المُهُ هُذِماً فَالْتُحْمَرُ وَالْعِيمُ وَلَى فَا إِنَّاتِ وَجُودا مَنْدُوهِ مَا يَنْهُ وَمَنْ مِنْ الْحِينَ فِي فِي فَا اُوقِوا فَيْ مِن ولا لذا من الرين

تأديف

أبي عمر ان موسى بن ميمون الفيلسوف الإسرائيلي القرطي المتوفى سنة ه ٢٠٥هـ

وشرح نلك المقدمات المعد النبويزى البادع الرئيس أبى عبد الله عد بن أبى بكر بن عد النبويزى من رجال منتصف القرن السابع المجرى

صح الكتاب وقديم له مُحَمَّلُ الْمُلْكِلُةِ الْمُوْلِكُةِ مُحَمِّلُ الْمُلِيدِةِ الْمُلِكِةِ الْمُلْكِةِ الْمُلْكِلِيةِ اللهِ الْمُلْكِيةِ الْمُلْكِيةِ الْمُلِمِيةِ فِي الْمُلْلِمُ الْمُلْكِيةِ الْمُلْكِلِيةِ الْمُلْكِلِيةِ اللهِ اللهِي اللهِ الل

7131 @- 79917

المكتَ بدالأزهرَيْد للنراث ٩ دربُ الأطال خلف الحامع الأزهرَ الشريف ٢٩٣٠٨٤٧ ت

بسلندالخمن ارتحيم

تندمة الكتاب

الجديلة رب العالمين ، والصلاة والسمالام على جميع الأنبياء والمرسملين ، وخاصة على نخر رسل الله سميد الأولين والآخرين ، سميدنا عد وآله وصحبه السادة القادة الطيمين الطاهرين ، والتابعين لهم باحسان إلى يوم الدين .

قبل التحدث عن موسى بن ميمون الفيلسوف الإسرائيسلى وكنابه (دلالة الحاربن) أريد أن أشير إشارة عارة هنا إلى رجال من البيود برخوا في مطاوى الناريخ الإسلامية من أثاروا على طول التاريخ في البلاد الإسلامية من أحداث يجب استدكارها ، لما في ذلك من عبر تدعو الى اليقظة والنبصر . فمن هؤلاء عبد الله بن سبأ المعروف بابن السوداء اليابي عكان يتمثر في أذياله في سبيل الركض وراء إثارة وبمن ببن الصحابة رضى الله عنهم متنقلا ببن المين والحجاز ، والبصرة والسكوفة ، ومصر والشام ، للدس وتعكير الصفاء بين المسلمين في عهد عمان وعلى رضى الله عنها أيام كان الملمون ماخبروا أساليب الماكرين ، وطرق فتن الفاتنين ، من قوم بهت أهل غدر وكذب وفجور على ما في صحيح البخارى وغيره ، ونتائج الك الدان ماثلة أمام كل باحث ، مدونة في كتب ثقات المؤرخين ، من علماء هذه الأمة من أمشال ابن أبي خيشة وابن جر بر وابن عسماكر وابن مدون في كتب النحل المؤلمة على توالى الأثير وابن كثير والمقريزي وغيرهم نضلا عما هو مدون في كتب النحل المؤلمة على توالى الأثرون ، وغم محماولة بعض المسلمين من أبناء اليوم إنسكار وجود شخص يقال له عبد الله بن سبأ فضلا عن أن يكون من أبناء اليوم إنسكار وجود شخص يقال له عبد الله بن سبأ فضلا عن أن يكون من أبناء اليوم إنسكار وجود شخص يقال له عبد الله بن سبأ فضلا عن أن يكون من أبناء اليوم إنسكار وجود شخص يقال له عبد الله بن سبأ فضلا عن أن يكون

أحدث تلك الأحداث ، ضاربا أقوال هؤلاء القادة السادة عرض الحائط ، فها عس بني العمومة -- والعرق دساس - وشأن هذا الصنف من السكتاب شأن من ينفي صلة امهاعيل عليه السلام بمكة ، وشأن من ينكر وجود شخص يقال له عيسى بن مربم عليهما الملام في محاولة إنكار الشبس في رابعة المهار . وسيف ابن عمر التميمي الذي ساق ان جرير أنباء ابن سبأ بطريقه ضعفه أناس إلا أنه من توفى في غهد الرشيد ، فيكون من أقدم من ألف في التاريخ في الإسلام ، فاذا انفرد بخبر يناقض رواية الآخرين في التاريخ أثر فيه تضعيف المضعفين فنتوقف في روايته باحثين عما يمكن أن يكون له في تلك الرواية من غرض خاص ، كما فعلنا: في أخباره عن حروب الردة التي ر ما يكون انفراده فيها بما يخالف رواية الآخرين ناشئًا من عطفه على بني أعمامه ؛ بني تميم الذين سل عليهم خالد بن الوليد السيف ، وايس في أنبائه عن ابن سبأ مثل هـ قده النهمة ، ولا هو انفرد قيها بما. هو يناقض رواية الآخرين فيها ، والفننة كانت قائمة في ذلك المهد فلا بد لها من مدير ، وقد ذكره من ذكره من غير أن يتهمه أحد من ورخي الإسلام في عصره و بعد عصره بالكذب في هذا الخبر خاصة ، بل تابعه من بعده بتسجيل خبره من غير إنكار، وقد انكشف المتر عن وأن ابن سبأ في عهد على بن أبي طالب: كرم الله وجهه ولم ينفرد بأنباء نلك الرتن في دهده كرم الله وجه . واتن الهدبن متواصلة فماذا يكون وجه استباد أن يكون هو مدبر الدتن في عهد عثمان رضي الله عنه أيضاً ? ففتنه في العهد اللاحق إكمالة لفتنه في العهد النسابق ، والشيء من معدنه لايستغرب ، ومسمى قومه في الهتن طول النار بخ حقيقة ملموسة لايتجاهلها. إلا من هو ضالع ممهم في آخر الزمن ، وقد عرفهم الناس في كل دور ، بأنهم أهل مكر وغدر - كاسبق - فاستبعاد سعى ابن سبأ في الفننة في عهد عثمان. بعد اعتراف منسل جولد زيهدير اليهودي بذلك يكون نحزبا لليهود فوق اليهود

أنفسهم ، وسيف بن عمر من رجال جامع الترمذي ، فلا يستغنى عن أنبائه كما لا يستغنى عن أنبائه كما لا يستغنى عن أنباء الواقدي حينما لا تسكون النهمة قائمة .

وابن سبأ همندا هو الذي ابتدع عقيدة الرجعة بعد الموت في الدنيا لعلى كرم الله وجهه ولنيره من الأمَّة والقول بتناسخ الأرواح وتقمصها في الأجساد - كما هو المتوارث في تلمود اليهود - وكان يزعم أن علياً لم يقتل ، وأنه حي ، وأن فيه الجزء الإَلْمِي ، وأنه هو الذي بجئ فالسحاب ، وأن الرعدصونه ، والبرق سوطه، ومن ابن سبأ هذا تشعبت أصناف الغلاة من الرافضة ، وعنه أخذوا القول يحلول الجزء الآلمي في الأثمة بعد على كرم الله وجهه كما في خطط المقريزي (١٨٧-٤). وهو مذهب ملاحدة الإسماعيلية العبيديين _ حكام مصر قيل الأبوبيين _ و إدعاؤهم النسب الفاطمي بعد أعتراف من أعترف منهم بأن انهاء عبيد الله ايس بولادى استقرارى بل بالاستيداع مجلبة لهزء الهازئين ، فما دعواهم النسب الزكي إلا إفك وزور عندأمثال ابن رزام والباقلاني وعبدالقاهرالبغدادي وابن السمعاني وأبى الحسين القدوري وأبي حامد الإسفرايني وابن الأكفاني وأبى الطيب الطبري وأبي عبد الله الصيمري والمرتضى والرضى وابن الأزرق وابن الجـوزي وسبطه وابن تيمية وابن القبم والذهبي وابن حجر والشمس السخاوي والشمس بن طولون وغيرهم . واستبعاد ابن الاثير استكار نسبهم وهم مجرد ، وله أوهام معدودة ، وابن خلدون منحرف عن أهل بيت الرسول صلى الله عليه وسلم فينشرح صدره امزه تلك الحازى إلى الذين ينتمون إلى فاطمة عليها السلام كما يقول ابن حجر وغيره، ولكن هذا انهام فظيع ولمل هذا من أغلاطه المعروفة بدون أن يحمل بين ضلوعه مثل هذا الحقد السكون ، و يرمى المقريزي بالانحياز إليهم لظنه أنه منحدر النسب منهم كما ذكره السخاوى في ترجمته ، ولامانع من أن يكون هؤلاء الثلاثة غلطوا في الرأى وكم لهم من أغلاط ليس همذا موضع شرحها ، ولا يتصور أن يكون

حمهور أهل الملم غلطوا وأصاب هذا الشاذ أو ذاك الشاذ . قال أبو شامة الحافظ : ف أرهار الروضتين ، في أخبار الدولتين : « ولم يكونوا غاطميين ، وانما كانواينسبون إلى عبيد _ وكان احمه سعيداً _ وكان بهودياً حداداً بسلية » _ بجمص في الشام _ وقال ابن كثير في البداية والنهاية (١٢ _ ٢٦٧) : ﴿ وَكَانَ أُولَ مِن مَلْكُ مُنهِم المورى وكان من سلمية حداداً ، وكان يهوديا فدخل بلاد المغرب ، وتسمى بعبيد الله وأدعى أنه شريف علوي فاطمى ، وقال عن نفسه إنه المهدى ، وعن فقيه المسبديين بمقوب بن كلس يقول ابن عساكر في قاريخ دمشق : « كان يبوديا من أهل مفداد ، خبيثاً ذا مكر ، وله حيل ودهاء ، وفيه قطنة وذكاء ، _ إلى أن ذكر كيب أسلم طمعاً في الوزاءة _ وعن فقيههم الآخر النعان القيرواني يقول الذهبي و نار يخ الإسلام الكبير: ﴿ وتصانيفه تدل على زندقته وانسلاخه من الدين ، أو أنه مَنافق نافق القوم ، كما ورد أن مغر بياً جاء إليه نقال : قد عزم الخادم على الدخول في الدعوة .. يمنى دعوة ملاحدة الإسماعيلية .. فقال ما يحملك على ذلك ا قال: الذي حمل سيدنا . قال: يا ولدى ا نحن أدخلنا في هواهم حاواهم ، فأنت الماد المن المر المعافظ الذهبي وشذرات الذهب لابن الماد (٣-٣) : ﴿ النعان بن عِد بن منصور القيرواني القاضي أبو حنيفة الشيعي ظاهراً ، الزنديق باطناً ، قاضى قضاة الدولة المبيدية ، صنف كتاب ابتداء الدعوة وكتابا في فقه الشيعة وكتباً كثيرة تدل على السلاخه من الدبن ، يبدل فيها معانى القرآن و بحرفها مات بمصر (سنة ٣٦٣هـ) في رجب ، وولى بعده ابنه > وقال ابن كثير في ناريخه (١١ ــ ٢٨٤) : ﴿ وقد سلم المعز ــ بأنى القاهرة ــ أبا بكر النابلسي العابد المشهور ليهودى ليسلخه فجعل يسلخه وهو يقرأ القرآن قال اليهودى : فأخذتني رقة عليه ، فلما بلغت تلقاء قلبه طمنته بالسكين فمات ، رحه الله فكان يقال له الشهيد، وإليه ينسب بنو الشهيد من أهل نابلس إلى اليوم ، ولم تزل فيهم بقايا خير» .

فيم من ذلك أن سدا دولة العبيديين ولحنها ، اليهودية نسبا ونحلة ، ولحق يهم في أواخر أيامهم موسى بن ميمون الفيلسوف اليهودى فلق مهم كل تكريم لكن لم تطل أيام هنائه بهم حيث انطوت صحيفتهم على يد بطل الإسلام صلاح الدين الآيوبي رحمه الله بيد أن موسى بن ميمون تمكن من الاحتفاظ بمتراته في عهد صلاح الدين وأبنائه بفضل القاضى الفاضل وتقديره لحذقه في الطب حي حماه معن حاول التمهيد للفتك به بادعاء و أنه كان أسلم بالاندلس ثم تهود بمصر » ، قائلا له : « ما صح إسلام هناك لأنه كان أسلم بالاندلس ثم تهود بمصر » ، قائلا له : « ما صح إسلامه هناك لأنه كان مكرها » وقال ابن كثير في تاريخه وأخبنهم سريرة » . وقد ألف أبوشامة الحافظ فيهم كتابه (كشف ما كان عليه وأخبنهم سريرة » . وقد ألف أبوشامة الحافظ فيهم كتابه (كشف ما كان عليه بنوعبيد من الكفر والكذب والمكر والدكيد) كا أاف قبله القاضى أبو بكر والناموس الاكبر) لبعض قضاة العبيديين بمصر » وكان الباقلاني يقول عنهم والناموس الاكبر) لبعض قضاة العبيديين بمصر » وكان الباقلاني يقول عنهم والناموس الاكبر) لبعض قضاة العبيديين بمصر » وكان الباقلاني يقول عنهم من والناموس الاكبر) لبعض قضاة العبيديين بمصر » وكان الباقلاني يقول عنهم من والناموس الاكبر) لبعض قضاة العبيديين بمصر » وكان الباقلاني يقول عنهم من والناموس الاكبر) لبعض قضاة العبيديين بمصر » وكان الباقلاني يقول عنهم من عبر نظر إلى الحقائق هم الذين يسمون في إحياء ذكرى أمثال المتنبي وأبي العلاء عبر نظر إلى الحقائق هم الذين يسمون في إحياء ذكرى أمثال المتنبي وأبي العلاء كانه بم مرمون بدلك إلى التنويه بالإلحاد والملحدين » ولله في خلقه شؤون .

ومن اليهود الذين لهم فتن في الناريخ أبو عيسى إسحق بن يعقوب الأصفهائي المعاصر المنصور العباسى ، و إليه تنسب طائفة الهيسوية من اليهود . كان يقول : إن مجمداً صلى الله عليه وسلم نبي مرسل لسكن إلى العرب خاصة ، وكان يويد بذلك إفساد ما بين العرب وغيرهم ليحل عرى الإخاء الاسلامى بين المسلمين ويقضى على الاسلام ، مع أنه صلى الله على وسلم مبعوث إلى كافة الناس بشيراً ونذيراً بنص القرآن الحكيم ، والله سبحانه يقول : « إنما ننوه ون إخوة »

و « إن أكرمكم عند الله أتقاكم » ، وفى الحديث الشريف « إن ربكم واحد وأباكم واحد فلا فضل لعربى على عجمى ولا لأحر على أسود إلا بالتقوى » ، وفى صحيح البخارى بسنده إلى عمر رضى الله عنه أنه قال : « أبو بكر سيدنا أعنق سيدنا _ بعنى بلالاً » و بعد قول الله وقول رسول الله وقول مثل عمر رضى الله عنه لا ينخدع بمكر ذلك البهودى إلا من انطمست يصيرته ، وتاه فى مهامه الجاهلية الآولى . فنسأل الله الصون .

ولكثير من اليهود في البلاد الإسلامية براعة في الطب والقلسفة ، ولثلاثة منهم أعمال خاصة تهم المشتغلين بشؤون الإسلام فنلفت إليهم الأنظار ، وهم ابن ملكا ، وموسى بن ميمون ، وابن كمونة : فالأخير هو عز الدولة سعد بن منصور البغدادي المتوفى سنة ٦٨٣ ه ، ملحد صريح ألف (تنقيل الأبحاث عن الملل الثلاث) تمرض فيه النبوة محاولا أن يقضى على الأديان الثلاثة ، قائلا : (على وعلى أعدائي) للكن قضى على نقسه من غير أن يقضى على الأديان ، حيث ثار الناس عليه ببغداد وهموا بقتله إلا أنه وجد من يهر به في صندوق إلى الحلة فأقام عند ابنه هناك أياما ثم أدركه الموت جامعا بين المسرانين كا يعلم عما ذكره المؤرخ المكبير عبد الرزاق الفوطى في (ص ٤٤١) من كتابه * الحوادث الجامعة في المائة السامعة » .

ومن مريدى هذا الملحد في آخر الزمن جميل الزهاوى .. سبحان من يخرج الميت من الحي _ وكذا الرصافي الميت من الحي _ وكان يفتخر بكناب لابن كونه محفوظ عنده ، وكذا الرصافي المعروف ، وقد رد على كتاب ابن كونه ، الإمام الاصولي الفقيه النظار مظفر الدين أحمد بن على بن تغلب الساعاتي البغدادي المتوفى سنة ١٩٤ ه بكستاب معاه (الدر المنضود في الرد على فيلسوف اليهود) ، ولابن كونه عدة مؤلفات في

المنطق والفلسفة ، منها شرح الناويحات للشهاب السهروردي المقتول.

وأما ابن ملكا فهو مؤلف (المعتبر) و (التعبير) ابو البركات هبة الله بن ملكا البغدادى المتوفى سنة ٧٥٧ ه عن ثلاث وتسعين سنة ـ ولا « على » في نسبه ـ قضى معظم حياته وهو منظاهر بيهوديته إلى أن قال فيه أبو القاسم على بن أفلح العبسى الشاعر:

لنا طبیب یهودی حماقته إذا تكلم تبدو فیه من فیه بتیه و الكلب أعلى منه منزلة كأنه بعد لم یخرج من التیه

وكان يتمثل بها أبو الحسن بن التلميذ الطبيب النصر أبى المنافس له ، وفيهما يقول البديسم الأسطرلاني :

أبو الحسن الطبيب ومقتفيه أبو البركات في طرف نفيض فهذا بالتواضع في التريا وهذا بالتكبر في الحضيض

ولما معم ابن ملكا قول ابن أفلح فيه علم أنه لا ينال تبجيلا بالمعة الق أغدقها عليه الملك السلجوقي إلا بالإسلام فأسلم في الظاهر ، والله أعلم عافي قلبه ، وفي سبب إسلامه روايات ، قال الظهر البيهق : لما أخذ ابن ملكا في مصاف المسترشد بالله والسلطان مسعود (يعني سنة ٢٥٥ه) وقرب حينه أسلم في الحال وكان من قبل بهوديا فنجا من الفتل ، وحسن إسلامه . وفي رواية الصفدي : أن ابن ملكا دخل على الخليفة المستنجد فقام الحاضرون سوى قاضي القضاة ، غانه لم يقم فقال : يا أمير المؤمنين إن كان القاضي لم يوافق الجاعة لكوني على غير ملكا ملته ، فأنا أسلم ولا ينتقصني فأسلم أه لمكن الخليفة الذي دخل عليه ابن ملكا لا يمكن أن يكون المستنجد لتأخر توليه الخلافة عن وفاة ابن ملكا ، ويقول ابن الزاغوني : إنه كان في صحبة السلطان محود ببلاد الجبل ، وكانت زوجته الخانون

بنت عمه سنجر - وكان لها مكرما محبا معظماً - وأتفق أن مرضت وماتت نَجْزع جزعًا شديداً ، ولما عاين ابو البركات ذلك الجزع من محمود خاف على نفسه من القتل إذ هوالطبيب فأسلم طلبا لسلامة نفسه اه والله أعلم. وقال أبوحيان في البحر (٨ - ٣٥٧) : وأما صاحب المعتبر فهو يبودي أظهر إسلامه وهو منتحل طريقة الفلاسفة اه. وقد أونى ذكاء وحسن بيان مع مكر بالغ وشفب ملبس يدس بهما في غضون كلامه ما ورثه من عقيدة التشبيه من أمحلته الأصلية فيربح تلبيسه على من لم يؤت بصيرة الفذة أنجلو الحقائق، يتظاهر بالرد على الفلاسفة فى بعض مباحث المنطق والطبيعيات والإلهيات فيكون ذلك سببا لرواج شفبه عند بعض محدثي الحشوية في تجويز حلول الحوادث في الله سبحانه ، وأين تغير صنة العلم وصفة الإرادة الحقيقيتين من تعدد تعلقهما الاعتباري البحت ? فأن الأول يوجب تغير الموصوف بخلاف الثانى ، ومما يقوله ابن ملكا في (المعتبر) في (٣ - ٤٥): « والنفريه عن الإرادة الحادثة كالنفريه عن الإرادة القديمة في كونه إمحلالها لسكن لاوجه لهذا الننزيه » . وقال في (٣ _ ٧٧) عند نحدته عن تغير الإدراك بتغير المدركات: « وذلك مما لم يبطل بحجة ولم يمنع بيرهان ،ونفيه من طريق التنزيه والإجلال لاوجه له ، بل الننزيه من هذا الننزيه ، والإجلال من هذا الإجلال أولى ، وأفاض في (٣٣٨) في الردعلي القائلين يوجوب التنزيه عن تغير العلم، لمكن بنوع من التعمية تهيبا من الوسط الاسلامي الذي يميش فيه ، مع أن حلول الحوادث في ذات الله محال عند المتكامين والفلاسفة في آن واحد ، بل محلول الموادث في العالم استدلوا على حدوث العالم ، فكيف يستجاز ذلك في مبدع العالم ?! جل جلاله ، وإن انخدع بكلام ابن ملكا ابن تيمية في تلبيسه وتسعينيته وسبعينيته ومنهاجه ومعقوله بل وسعدائرة هذا التجويز لى حد قبول الاستقرار المسكانى والحركة والحد والمس والقعود والسكلام بالحرف والصوت ونحوها من الاحداث في جانب الله جل شأنه مع خطورة ذلك عند أهل الحق مداحم أصول الدين لعبد القاهر البغدادى (ص٣٣٧) موتوهم تغير علم الله بتغير المعلوم فاشىء من القباس على الشاهد، لسكن أنى يصح قياس المنزه عن الزمان والحسمية على الشاهد الجسماني الزماني المسكاني 11

وتجدد علمنا بتجدد الملوم المتنير ناشيء من النقص في علمنا ففي علمنا ماض ومستقبل لهذا فلا يمكننا علم السكل بمرة واحدة ، بخلاف علم الله جلت عظمته لآن علمه ليس بارتسامي ولا حصولي بل حضوري وحداني يشمل المعلومات كلها على أطوارها جميعها بمرة واحدة ، ومما يقرب ذلك إلى الفهم الفرق المشهود بين وصرتنا وباصرة النملة حيث ترى الألوان المختلفة في أعملام عريضة متدوازية في جدار مثلا بمرة واحدة بخلاف الفلة فانها إذا وضمت على أي علم منها تعد نفسها عشى في صحراء من السواد مثلاثم في صحراء بيضاء وهكذا في باقى الألوان فا بصارها فيهماض ومستقبل لضمفه ، يخلاف باصرتما الق تدرك جميع تلك الألوان عرة واحدة الحونها أقوى من باصرة النملة ، وذكر ذلك لمجرد تقريب المسألة إلى الغيم على مذاق أهل الحق ، و إلا فلا نسبة بين صفة العبد وصفة المسبود جل جلاله ، ولا يتسم المقام للافاضة في خطورة تجو يزحلول الحوادث في ذات الله ، ومن الظاهر أن من لا يرى حاول الحوادث في الجوهر دليل حدوثه لا يجد دليلا على حدوث العالم فيضطر إلى القول بقدم العالم المسالزم استلزاما أوليا استغناء العالم عرين الصائع ، وهذا يممني نفي الصائم ، وأحدوثة الحدوث الذاتي مع عدم سبق المنذم حديث خرافة ، ابتدع لتحبيب فلسفة اليونان وللجمع بينها وبين حكمة القرآن ، وضرب المثل لذلك بحركة اليد وحركة المفتاح مغالطة لسبق وجوداليد نسبقا زمانيا على وجود حركتها المجامعة لحركة المفتاح.

وأما موسى بن ميمون فمن أهل قرطبة بمن نخرج فى الفلسفة على ابن طفيل همد بن عبد الملك ، وابن رشد الحفيد محد بن أحمد ، وقد تطابقت كلات عبد اللطيف البغدادى فى (الاعتبار) وجمل الدبن القفطى فى (أخبار الحكاء) وابن أبى أصيبعة فى (طبقات الآطباء) وأبى الفرج الملطى فى (مختصر الدول) وأبى حيان الآندلسي فى (البخر المحيط) والصلاح الصفدى فى (الوافى) والمقريزى وأبى حيان الآندلس عندما خير فى (انطبط) على أن موسى بن ميمون اليهودى كان أسلم بالآندلس عندما خير بمض ملوك المغرب اليهود ببن الاسلام والجلاء من مملكته ، ثم رحل إلى الشرق ، وأما معصر مظهراً لدين اليهود ، ومات على ذلك سنة ٥٠٠ ها أو خمس وسمائة بها ، ويرى أناس من الغربيين أنه لم يسلم أصلا بن اختار الجلاء على الإسلام بها ، ويرى أناس من الغربيين أنه لم يسلم أصلا بن اختار الجلاء على الإسلام بها ، ويرى أناس من الغربيين أنه لم يسلم أصلا بن اختار الجلاء على الإسلام فى مدال المقام مما يتسع دلك ملاحظات تخالف المنصوص فى التواريخ ، وايس هدا المقام مما يتسع للسط المكلام فيه .

قال أبو حيان في (٧- ٢٧٤) من البحر المحيط عن موسى بن ميمون الأندلسى: « رئيس اليهود في زمانه بمصر ، وكان هذا اليهودى قد أظهر الاسلام . . . ورحل من الأندلس . . . فلما قدم مصر _ وكان ذلك في دولة العبيديين ، وهم لا يتقيدون بشريمة _ رجع إلى اليهودية ، وأخبر أنه كان مكرها على الاسلام فقبل منه ذلك ، وصنف لهم تصانيف ، منها كتاب (دلالة الحائرين) ، وإنما استفاد ما استفاد من مخالطة علماء الأندلس ، وتودده لهم ، والرياسة إلى وإنما استفاد ما استفاد من منكان من ذريته اه ٢ . ومن مؤلفانه « السراج شرح المشنا» وقال الدكتوراسرائيل ولفنسون في كتابه عن موسى بن ميمون (ص٤٣) : المشنا» وقال الدكتوراسرائيل ولفنسون في كتابه عن موسى بن ميمون (ص٤٣) :

ه وكان جامع المشنا (يهودا هنامي) (۱) الذي كان زعيم الطوائف سهوريد بغلسطين من سنة ١٦٠ م لسنة ٢١٠ » .

وقال المقر بزي في (٤ ـ ٣٦٧) من الخطط : « و بعد وضع هذا المشنا بنحو خسين سنة قام طائفة من اليهود يقل لهم (السنهدرين) _ ومعنى ذلك الأكابر _ وتصرفوا في تفسير هذا المشنا برأيهم ، وعملوا عليه كتابا اسمه (النامود) أخفوا فيه كثيراً مما كان في ذلك المشا ، وزادوا فيه أحكاما من رأيهم ، وصاروا منذ وضع هذا النامود الذي كتبوه بأيديهم وضمنوه ماهو من رأيهم ينسبون مافيه إلى الله تمالى ، ولذلك ذمهم الله في القرآن الكريم بقوله (فو يل للذين يكتبون السكتاب بأيديهم ثم يقولون هذا من عند الله ليشتروا به تمنا قليلا فويل لهم مما كتبت أيديهم وو بل لهم مما يكسبون). وهذا الناود له فختان(٢) مختلفتان في الأحكام ، والمجل إلى اليوم على هذا التلمود عند فرقة الربانيين بخــلاف القرائين فانهم لايمنقدون الممل بما في هذا التلمود، فلما قدم عنان رأس الجالوت إلى العراق (سنة ١٣٦ ه) أنكر على اليهود عملهم يهذا الناود ، وزعم أن الذي بيده هو الحقالانه كتب من النسخ التي كنبت من مشما موسى عليه السلام الذي بخطه 1 1 ، والطائفة الريانيون ومن وافقهم لا يتولون من النوارة التي بأيديهم إلاعلى ما في هذا الناود ، وما خالف ما في النامود لا يعيأون به ، ولا يعولون عليه ، كما أخبر تمالى إذ يقول حكاية عنهم: (إنا وجدنا آباءنا على أمة و إنا على آثارهم مقتدون) ومن اطلع على ما بأيديهم وما عندهم من النوراة تبين له أنهم ليسوا

⁽۱) يقال إن موسى بن ميمون سليل يهودا هذا فيكون موسى بن ميمون عريقا في اليهودية (ز) .

⁽٢) يعنى الأورشليمية والبابلية ، وعلى البابلية تعويل الربانيين كما سيأتى (ز) .

على شىء وأنهم إن يتبعون إلا الظن وما تهوى الأنفس. ولذلك لما نبيغ فيهم موسى بن ميمون القرطبي عولوا على رأيه ، وعملوا بما فى كتاب (الدلالة) وغيره من كتبه ، وهم على رأيه إلى زمننا اه».

بريد أنه لو كان عندهم نصوص متوارثة يمول عليها ، ولم تندلاعب الأيدى بكتبهم إثر أحداث اجتاحتهم وكنبهم ما يمكن أحدد منهم في زمن متأخر من إحداث آراء جديدة ينصاع لها الشعب الاسرائيلي .

وقال جمال الدین القنطی فی (ص ۲۱۰) من أخبار الحکا، فی ترجمة موسی این میدون: « کان عالما بشریمة البود وأسرارها ، وصنف شرحا لانلود الذی هوشرح النوراة وتفسیرها اه » . و إعما شرح بعض أسفار النلود ، وله السراج شرح المشنا ، وتثنیة النوراة ، والسكتاب الأخیر أدی إلی انقلاب اجهای بین البهود ، وفی (ص ۲۹) من (السكتر المرصود فی قواعد التلود): « أخذاله بیون شمالیهم ومبادئهم عن الفریسین الذین کانوا متسلطین علی الشعب أیام المسیح محضونه علی اتباع ظواهر شریعة موسی و محفظون لانفسهم تفسیر النقلیدات بعضونه علی اتباع ظواهر شریعة موسی و محفظون لانفسهم تفسیر النقلیدات المنسلة إلیهم ، و بعد المسیح بمائة و خمسین سنة خاف أحد الخاخامات . . . أن تلمب أیدی الضیاع بهذه النمالیم فجمها فی کتاب سماه المشنا . . . وقد زید فی القرون النالیة علی کتاب المشنا الاصلی شروحات أخری صار تألینها فی مدارس فلسطین و بابل ثم علق علماء الیهود علی المشنا حواثی کثیرة . . . دعوها باسم فلسطین و بابل ثم علق علماء الیهود علی المشنا حواثی کثیرة . . . دعوها باسم النمود معناها کتاب تعلیم دیانة وآداب الیهود ، وهذه الشروحات مأخوذة عن النمود معناها کتاب تعلیم دیانة وآداب الیهود ، وهذه الشروحات مأخوذة عن فلسطین سنة ۳۲۰ م ، و تانیهما تلمود بایل م وهو الذی کان موجوداً فیها سنة فلسطین سنة ۳۲۰ م ، و تانیهما تلمود بایل م وهو الذی کان موجوداً فیها سنة فلسطین سنة ۳۲۰ م ، و تانیهما تلمود بایل م وهو الذی کان موجوداً فیها سنة فلسطین سنة ۳۲۰ م ، و تانیهما تلمود بایل م وهو الذی کان موجوداً فیها سنة

• ٥٩٠ م يعلم المسيح . . . وتأمود يابل هو المتداول بين اليهود وهو المراد عنه الإطلاق ا هـ » . . .

وجاء فى المجلد الثالث عشر من مجلة الهلال لسنة ١٣٢٧ ه الموافقة لسنة ١٩٠٥ م (ج٥ ص ٣٠٣) ما نصه: « وقد طبعت النسخة البابلية من التلود سنة ١٩٠٠ م فى البندقية كاملة فى ١٢ مجلداً ضخا، وهى أضبط الطبعات وأتقنها، وتنسبى طبعة بومبرج ... وأما الاورشليمية فقد طبعت مرتين الأولى فى بو بيرج سنة ١٥٧٧ م والثانية فى كراكو سنة ١٦٠٩ م » (١)

وأما التوراة فهى عندهم خمسة أسفار: النكوين، والخروج، واللاويين، والعدد، والنثنية، ولها ثلاث أسخ: أسخة السبعين الربانيين، ونسخة القرائين ونسخة السامرة، وهي متخالفة لانقر طائفة منهم بنسختي الطائفتين الأخريين، ولا تقر طائفة القرائين خاصة باللمود أصلا، وقد لتي اليهود اضطهاداً شديداً دهوراً، وسعياً وتعزيباً فقدوا بها كتبهم الأصلية، فاقطعت صلة ما بأيديهم من الكتب بموسى عليه السلام، كا يشهد بذلك التاريخ، يل في الكتب نفسها ما يبرأ منه أنبياء الله تعالى من أخلوقات مكشوفة مد فني سفر التكوين ليس قابل ما يفهذه العلم الصحيح والعقل السلم فضلا عن أن يثبت عن موسى عليه السلام وكلة (وشبه) قاطمة كل احمال المأويل المجامع النفزيه فتكون من الحجج الناهضة وكلة (وشبه) قاطمة كل احمال المأويل المجامع النفزيه فتكون من الحجج الناهضة وكلة (وشبه) قاطمة كل احمال المأويل المجامع النفزيه فتكون من الحجج الناهضة وكلة (وشبه) قاطمة كل احمال المأويل المجامع النفزيه فتكون من الحجج الناهضة وكلة (وشبه) قاطمة كل احمال المأويل المجامع النفزيه فتكون من الحجج الناهضة وكلة (وشبه) قاطمة كل احمال المأويل المجامع النفزية فتكون من الحجج الناهضة وتكلة ورشبه المناح به في النوراة، وفي هذا السفر أيضاً مصارعة بعقوب عليه السلام

⁽۱) أما ماطبع في مدينة امستردام في سنة ١٦٤٤ م ، وفي سازياج سنة ١٧٦٩ م ، وفي طارياج سنة ١٧٦٩ م ، وفي فارسوفيا سنة ١٨٦٣ م ، وفي مدينة براج سنة ١٨٣٩ م فكانها منشطورة (الميمة) كما في السكتر المرصود (ص٣١) (ز)

فه سبحانه ، جل إله العالمين من أن يصارعه أحد ، وكم في أسفار اليهود من مظاهر يتصورون ظهور الله فيها _ وما هذا إلا اعتقاد يحلول الله سبحانه في بعض مخلوقاته، وسكوت الأسفار عن البعث والجنة والنار سكوت عن أخص مايدعو إلى اعتقاده رسل الله تمالي ، جل آله السالمين أن يركب الغامة _ وهو موجود فيسفر التثنية ، وفيه أيضًا ذكر وفاة موسى عليه السلام ودفئه في الجواء في أرض مواب مقابل بيت فغور، وأنه لم يعرف إنسان قبره إلى هذا اليوم _ وهــــــــــ أجلى الحجيج على أن مدون تلك الأسفار إنما دونها في زمن متأخر جداً عن وفاة سيدنا موسى عليه السلام بحيث نسوا ممالم قبره ولم يكن أحد يمرف قبره ، ومثل هذا الجهل من أتباعه لا يتصور وقوعه إلا يعد مآت من السنين من وفاته ، وقد ألفت كتب خاصة فى تبيين وجوه الاخطاء فى كتبهم مما ينادى بيراءة الله سبحانه مهافنستفنى بها عن سرد نماذج من تلك الأخطاء هنا، وفي سفر دانيال: « رأيت قديم الآباء قاعداً على كرسى ، أبيض الرأس واللحية ، وحوله الأملاك ، ولذا كازرأس جالوت يقول : « إن معبوده شييخ أشمط » كما في (٥ - ٤) من كتاب البعد والتاريخ لمطهر بن طاهر المقدسي ، والتلود يعمد وأجب الاتباع عند الربانيين وفيه : « إن تكسير جبهة خالقهم من أعلاها إلى أنفه خمسة آلاف ذراع ، حاش فله من الصور والمساحات ، والحدود والنهايات ، وفيه أيضاً : ﴿ إِنْ فِي رأْسِ خَالَتُهُمْ مَاجًا فيه ألف قنطارمن ذهب ، وفي أصبعه خاتم تضيء منه الشمس والكواكب» كَا فَ (١ - ٢٢١) من الفصل لابن حزم ، وفيه أيضاً : « إن من شنم الله تعالى وشتم الأنبياء يؤدب ، ومن شتم الأحبار يموت أي يقتل ، ومثله في (ص٣٧) من (الكنز المرصود) ، وفيه كثير مما في النلمود مما تقشير بذكره الأبدان ضربنا عن ذكرها صفحا اكتفاء بمساسبق، وبعد أن ألمنا بما في كتبهم من صنوف التشبيه والنخريف ووجوه المناقضات الحقائق وأنواع الضلالات المكشوفة نتسجب من أن يكون من يكون بمنزلة موسى بن ميمون فى عقله وفلسفته واتساع أفق تفكيره شارحا لنلمودهم ومفسراً لمشناهم ومدوناً لشريعتهم وداعياً إليها لكن من لم يجعل الله له نوراً فاله من نور، بيد أن اتصال موسى بن ميمون بأمثال ابن طفيل وابن رشد الحفيد أبعده عن القول بالتجميم، وجعله يسمى فى ترويج اعتقاد النزيه فى بهوديته، مع وجود نصوص فى كتبهم المعتبرة بينهم، تقضى بالتجميم الصريح، وذلك بأن يدعى أن الأنبياء إذا بعثوا فى بيئات متوغلة فى الوثنيات لا يصارحونهم بالتنزيه مخافة أن يعرضوا عن الدعوة بالمرة بل يجارونهم فى ذلك لي يصارحونهم بالتنزيه مخافة أن يعرضوا عن الدعوة بالمرة بل يجارونهم فى ذلك ليتمكنوا من غرس الفضائل فى نفوسهم حتى يقلعوا عن تلك السفاسف بأنفسهم شيئاً فشيئاً، وهذا تجويز منه للكذب فى حتى الأنبياء عليهم السلام كذبا صريحاً في الابحال لتأويله فى لغة التخاطب فحاشاهم من ذلك بل تلك النصوص الصريحة فى التجسيم وسائر وجوه النخريف من أدلة وجود النحريف بكثرة فى كتبهم، وموسى بن ميمون يعد مهذبا لأحكام دينهم العملية، ومدوناً لها على أسلوب يدعو وموسى بن ميمون يعد مهذبا لأحكام دينهم العملية، ومدوناً لها على أسلوب يدعو وموسى بن ميمون يعد جاهيرهم، بدون أن يتعرض لتلك الحماقات إلا بالتأويل إلى ما تلقاه من فلاسفة الإسلام من المبادئ .

وأما كتابه (دلالة الحائرين - من بنى قومه اليهود - فقد ألفه باللغة العربية وبالخط العبرى فى ثلاثة أجزاء ، وكان بتأليفه هذا يتوجس خيفة من اليهود ، والمسلمين فى آن واحد ، لانه ألف كتابه هذا مناونا لكثير من الآراء المتوارثة بين اليهود، جاعلا دين اليهودخاضاً لمبادى وأرسطو ، ومبادى فلاسفة الاسلام التى تلقاها من أمثال ابن طفيل وابن رشد الحفيد وارتضاها لنفسه ، مع حملات قاسية وجهها إلى فرق المتكلمين من أشاعرة ومعتزلة حسبا استلمه من يهوديته فحمل كتابه هذا عربى اللغة ، عبرى الخط ، ليكون اطلاع من لا يأمن جانبهم عليه ببطء ، لانه قل بين اليهود من يعرف العربية فى زمنه إلا وهو من مريديه عليه ببطء ، لانه قل بين اليهود من يعرف العربية فى زمنه إلا وهو من مريديه

فيستسيخ آراءه، وقل أيضا بين علماء المسلمين من يلم بالخط العبرى فى بلاده إلا وله سهم فى الفلسفة فيقسع صدره لشى الآراء، فلا تكون تورة من يثور عليه من الطائفتين باندفاع بل على عمل، لكن الغريب أنه لتى مناوأة شديدة من أهل دينه فى حين أن علماء المسلمين لم يهتموا بالرد على كتابه مع أن حملاته فى كتابه على فرق المسلمين كانت شديدة، ولعل ذلك التساهل منهم معه أنى من جهة سعيه الحثيث فى انتشال اليهود من ورطة التجسيم المتوارث بينهم فوجدوا فى عمله هذا تخفيف الشرق جانب اليهود فكان هذا شفيما له عندهم وتعرضه لغرق المسلمين لم يبالوا به لكونه سهل الرد، على أن كتابه هذا لم يطبع إلى اليوم بالخط المبرى العربى، ومونك لما طبعه فى باريس سنة (١٨٦٦ م) إعما طبعه بالخط المبرى واللغة العربية على وضعه الأصلى.

والجزء الأول من الكتاب في نمحو سبمين فصلا ، في غاية التناسب والتناسق ترتيباً وتدرجاً في الرأى ، وإن كان في مطاوى تلك الفصول آراء مردودة ، يبحث في هذا الجزء عن ذات الله سبحانه ، ومعرفته ، وتعريف توحيده ، عن طريق المنطق والعقل ، وتأويل ما يتنافي وذلك من نصوص في كتب البهود ، غيرمبال أن يكون تأو يله بعيداً عن لغة التخاطب ، مادام موافقا للمبادى الفلسفية عنده ، مع إظهار ماله من الملاحظات ، والانتقادات ، ووجوه الفرق في نظره بين العقلية اليونانية ، والإسلامية ، واليهودية ، و يجادل في مفتتح كتابه ، الذين يصفون الله بالأوصاف المادية بجادلة عنيفة ، تحملهم على الاعتراف بالتنزيه ، وهو يدعى أن وصف الله عز وجل بالسوالب والتنزيهات هو الوصف الصحيح الذي لا يلحقه شيء من التسامح ـ في نظره ـ و يقول إن وصفه تمالى بالا يجابيات ، فيه خطر حسيم ، قد يؤدى إلى التجسيم ، و إن الانسان يقع في غلطة جوهرية إذا أراد أن

يطبق ما يرى في المادة ، عليه سبحانه وتعالى ، وإنه ليس هناك شبه بينه تمالى و بين مخلوقاته أصلاء في شيء من الأشياء . لاوجوده مثل وجودها ، ولاحياته شبه حياة الحي منها ، ولا علمه شبه علم من له علم فيها ، ولذلك كان نفي التجسيم والشبه والانتمالات عنه تعمالي مما ينبني التصريح به ، لأنه لا توحيد إلا بن ي الجمانية ، إذ الجسم ليس بواحد بل مركب من مادة وصورة ، وهو أيضا منقسم قابل للنجزئة ، ثمأ قام النكير على أصحاب النمائم باعتبار أنها متوارثة من الوثنيين ، ثم أشار إلى وجوه الفرق بين توحيد متكلمي المسلمين ، وتوحيد اليهود ، وناقش الفرق الاسلامية من أشعرية ومعتزلة وغيرهما مناقشة حادة لم تنته في نهاية الجزء الأول بل يرجع إليها في مناسبات شتى في الجزئين الثابي والثالث ، كما يقول الدكتور إسرائيل والهنسون في كتابه عن موسى بن ميمون ــ وهو أجاد تلخيص مباحث الأجزاء الثلاثة لدلالة الحائر بن فيرجع إلى كتابه من يريد المزيد في ذلك. و يأخذ على المتكلمين إباءهم ، إطلاق العلة الأولى على الله تعالى ، دون إطلاق الفاعل عليه سبحانه ، هربا من القول بقدم العالم ، و يعد ذلك من عدم الفرق منهم بين ما بالفعل و بين ما بالقوة مدعيا أنه ليس القول بالقدم مقتضى إطلاق الملة بالمنى الثانى بل هو مقتضى إطلافها بالمنى الأول فيكون الإشكال مشترك الورود بين العلة والفاعل على الاطلاق الأول دون الاطلاق الثاني ، وهو لا يعبأ بمدم ورود إطلاق العلة عليه تعالى في الشرع بخلاف الفاعل ، لـكن تراهيوافق المتكلمين في نفي القول بقدم العالم مع مخالفته لهم في أن القول بقدمه يستارم القول بنني الصانع جل جلاله ، والواقع أن القول بقدم العالم _ بمعنى أنه غير مسبوق بالعدم ، يستلزم استغناء العالم عن الصانع ، ويقول : أما أعتقاد القدم على الوجه الذي يراه أرسطو أنه على جهة اللزوم ، ولا تتغير طبيعته أصلا ، ولا يخرج شيء عن معتاده ، فأنه هدم للشريعة بأصلها وتكذيب لكل معجزة ضرورة ، وتعطيل

لكل مارغبت فيه الشريمة أو خوفت منه ، أقلهم إلا أن تتأول المعجزات أيضاً كا فعل الباطنية في الاسلام ، فنخرج من ذلك بضرب من الهذيان _ و بهدا ينكشف الغطاء عن نفاة المعجزات من أبناء هذا المصر المتظاهر بن بالاسلام _ ، ويعيب المصنف الأشاعرة والمعتزلة بأن آراءهم مبنية على مقدمات مأخوذة من كتب اليونان والسريان المناوئين الفلاسفة _ مشل يحيى النحوى وابن عدى _ لل يترتب على ذلك من بناء الكلام على أسس غير رصينة _ فى نظره _ فيستضعف قولم إن العالم محدث لتلك المقدمات ، فاذا ثبت أنه محدث ثبت أن له صانعاً أحدثه ، ثم استدلا للم على أن ذلك الصانع واحد ، ثم إثبائهم بكونه واحداً أنه ليس بجسم ، زاعاً أن قدم العالم أو حدوثه لم يصل إلى مرتبة الثبوت ببرهان قطعى ، فكيف تتخذ هذه المالة مقدمة يبنى عليها وجودالإله ؟ ومرتئيا أن الوجه الصحيح إثبات وجود الله سبحانه ، ووحدانيته ، ونفى الجسمانية بطرق الغلاسفة مقول :

و بعد أن نتأ كد من صحة هذه المطالب _ من غيرالتفات إلى البتبالحكم قالمالم هل هوقد بم أو محدث _ يحتى لناالرجوع إلى البحث فى قدم المالم أو حدوثه، و نقول فيهما كل ما يمكن الاحتجاج به، ثم يقول: فإن كنت بمن يقنع بماقال المتكلمون، و يعتقد صحة البرهان محدوث العالم فياحبذا ، وإن لم يتبرهن عندك ذلك بل أخذت كونه حادثاً عن الأنبياء تقليداً فلا ضير . ثم تناول موسى بن ميمون أسس نظر يات المتكلمين بالنقد في أربعة فصول ، ومن أمثلة ذلك أنه قال : «قال المتكلمون لو كان الله جسماً لكان متناهيا ، وهذا صحيح _ ولو كان متناهيا لكان له قدر معلوم ، وشكل معلوم ثابت ، _ وهذا أيضاً صحيح _ قالوا : وكل مقدار وشكل مجوز أن يكون الله أعظم من ذلك المقدار ، أو أصغر ، وعلى خلاف ذلك وشكل مجوز أن يكون الله أعظم من ذلك المقدار ، أو أصغر ، وعلى خلاف ذلك

الشكل من حيث هو جسم ، فتخصيصه بمقدارما ، وشكل ما ، يحتاج إلى خصص لسكن الشكل على فرض وجوده فى الله يكون واجبا غير محتمل الزيادة والتقص على فيكون قولهم جذا منقوضاً فى أول خطوة فى نظره للكن ما من مدع لقدم جسم من الأجسام إلا وله على هذا أن يدعى وجوب مقداره الخاص ليسلم له قدمه ، وليس قدم الأجسام من مذهب ، كا أن استنتاج المدعى من الدعوى المجردة ليس من مناهج أهل النظر فى شىء ، مع ظهور أن المقدار الخاص كم متصل طارى على الجسم ، تعالى الله أن يكون على الإعراض ، ومع ظهور جذا توهم صاحب الدلالة فحاول نقض دليل المنكلمين بهذا الكلام المتداعى ، و إن كان عندم براهين أخرى تثبت تنزيه الله عن الجسمية ، فيستغرب من الشيخ الحرائى براهين أخرى تثبت تنزيه الله عن الجسمية ، فيستغرب من الشيخ الحرائى مما اطلاعه عليها وأخذه بتلك المحاولة الساقطة فى معقوله عند رده على السيف الآمدى قوله باستجالة تحديد الله يجهة لاحتياج ذلك إلى مخصص كا هنا على طبق ما صنع فى أخذه عن ابن ملكا ما انفرد به عن النظار من تجويز حاول طبق ما صنع فى أخذه عن ابن ملكا ما انفرد به عن النظار من تجويز حاول الحوادث فى الله تعالى الله تعالى الله عمل المهمة والمشبهة علواً كبيراً .

وأما الجزء الثانى من السكتاب فنى نحو ثمانية وأربعين فصلا ، يبرهن فيها على وجود الله ووحدانيته ، وعلى أنه ليس بجسم ولا قوة فى جسم ، ويبحث فيها عن جركة الأفلاك _ على معزع القسدماء _ وماهية الملائكة ، وقدم العالم أو جدوته ، وما قاله الفلاسفة فيه ، وأقوالهم فى إنتقاد أرسطو وأفلاطون وغيرها في ذلك ، ثم يبحث عن النبوة ، وماهيتها ، ودرجاتها ، وتعريفها عند أهل الأديان المختلفة ، وعند الفلاسفة ، ويشغل هذا البحث بقية فيهول الجزء النسانى ، وفى هذا الجزء عرض ستة وعشرين مقدمة فى تنزيه الله جل جلاله .

وأما الجزء الثالث فني نحو خمسة وأربعين فصلاً ؛ يشرح فيها المؤلف رؤيا حزقيال ، والمعانى الغامضة في سفره وباقي أسفار اليهود ، ثم ينتقل إلى البحث في الشر ، وفيا يقع من الكوارث على المخساوقات ، وقول الفلاسسفة في ذلك ، وقول شريعة موسى في هذه المشاكل ، وصلاح النفس ، وصلاح البدن مع شرح واجبات وعبادات في أسسفار اليهود ، وفي نهاية الكتاب إسداء نصح لمن يريد الحصول على الفضائل الخلقية لإدراك الحقائق الإلمية .

وقد استرسل في هذا الجزء في تأويل النصوص في كتب اليهود، بما يخضعها لفلسفته، سعياً وراء أنتشال طائفت من مناقضة الحقائق، لكن الإبساد في التأويل بميا لا تقره لغة التخاطب لا يكون إلا محض هذيان لا يغطى ما في كتبهم من التحريفات المكشوفة كا سبق، إلا أن بعض الشر أهون من بعض .

وأحق مافى السكتاب من البحوث بالمناية ، وأجدرها بالتمحيص ، وأجداها نغما هى تلك المقدمات الحنس والمشرون المدونة فى الجزء الثانى منه المتدليل على وجود الله ووحدانيته وأنه ليس جسما ولا قوة فى جسم ، وبين أيدينا كتاب فى شرح تلك المقدمات منسوخ سنة ۱۷۷ ه منقول عن نسخة منقولة عن خط مؤلفه ؛ وهوالحكيم البارع الرئيس أبو عبد الله محمد بن أبى بكر بن عمد النبريزى من وجال منتصف القرن السابع الهجرى ، من طبقة الآخذين عن قطب الدين المصرى [أبى اسحاق الراهيم بن على بن عمد السلمى المغربي الأصل ، نزح إلى مصر وأقام بها مدة ابراهيم بن على بن عمد السلمى المغربي الأصل ، نزح إلى مصر وأقام بها مدة فعرف بالمصرى انتقل إلى بلاد المجم ولازم الفخر الرازى حتى أصبح من أشهر تلامذته علماً بالمقولات وألف كتبا كثيرة فى الطب والحكة ؛ منها شرح كليات القانون وشرح معالم الرازى قتله المغول بنيسابور لما استولوا عليها سنة ١١٨ه

فيكون شارح المقدمات معاصراً للنصيرالطوسي أحد أصحاب القطب المصري أيام كانت (تبريز) عاصمة آل هلاكو ومجمع فلاسفة اليهود المتظاهرين بالاسلام، وكتب الرجال شحيحة بتراجم رجال هذه الطبقة من أهل العلم في الشرق ع لمصادفة هذه الطبقة لزمن اكتساح المغول لبلاد الشرق ؛ وهذا الكتاب فيشرح خمس وعشرين مقدمة من تلك المقدمات الست والعشرين، وهي مأخوذة من نظريات أرسطو والمشائين وفلاسفة الإسلام، وهي مقدمات مبرهنة، تفيد أن الله ليس بجسم ولا قوة في جسم بعد أن تثبت وجود الله سبحانه وتوحيده جل جلاله ، فتهدى إلى تعقيق معرفة الحكمة العليا ، والمقصد الأقصى ، ولا شك في شيء من تلك المقدمات _ في نظر المصنف _ و إن ناقشه الشارح في بعضها ، وشرح تلك القدمات الذي بين أيدينا أجلى دليل على براعة هذا الشارح فى العلوم الفلسفية حيث قام بايضاح تلك المقدمات أحسن إيضاح مبرهنا عليها ، ومناقشاً للمصنف في مواضع تجب مناقشته فيها ، مناقشة خبير بما هنالك ، وليس الخبر كالماينة ، ولو كان القائمون بالاحتفاء بموسى بن ميمون قبل سنين ظفروا يهذا الشرح القيم لقاموا بنشره إذ ذاك بكل اغتباط، لكن أصبح فخر نشر هذا الشرح من حظ الاستاذ الشاب النشيط السيد عد نجيب الخاتجي حفظه الله وزاده توفيقا ، فانه عزم على طبعه إحياء لهذا التراث الثمين حيث ورث السمى في نشر الكتب القيمة من والده فقيد العلم صديقنا المغفور له السيد عد أمين الخانجي رحمه الله، فطلب إلى أن أعمل للسكتاب تقدمة بعد مقابلته بالأصل ، فقمت بإنجاز حددًا الطلب ، ذا كراً في الصلب الصواب في نظرى ، مع الإشارة في الموامش إلى ما رأيته في عداد الخطأ في الآصل ليقارن القارئ السكر يم بين الاثنين و برى رأيه فيهما ، ومن الله التوفيق والتسديد مك

بسيا لتدارم فالرحيم

الحد لله الأحد الذي لم يزل وجوده ، الواحد الذي لا يتناهى جوده ؛ له القدرة الأزلية التي يجيم بها على عالم الجبروت ، والحسكة الأولية التي بها ينظم عالم الملك والملكوت ، خضعت لقهر قبضه أعناق الكائنات ، وخشعت لميبة جلاله ما هيات المكنات ، تجلى بنوره على الانفس الطاهرة والعقول الزاكية فنورها ، وقذف نار الشوق في هويات الفلكيات فدورها (۱) ، فالنفوس السافلة الارضية في اكتناه معرفته حائرة (۱) ، والعقول العالية المهاوية في الوصول إلى رتبة ائتمار أمره وإرادته دائرة ، وكل مستمد فهو مستمد من إمداده ، وكل رتبة ائتمار أمره وإرادته دائرة ، وكل مستمد فهو مستمد من إمداده ، وكل كامل فحسكة هو بعد إعداده ، هو مبدئ العلل ، ومنشى والحركات الأول ، كامل فحسكة هو بعد إعداده ، في الآخرة والأولى ، تبارك الله رب العملين ، منه البدء وإليه الرجعى ، في الآخرة والأولى ، تبارك الله رب العملين ، وصاواته وخيراته على المصطفين لرسالته أصحاب الاستفار ، وعلى آلهم وأصحابهم الاخيار .

* * *

⁽۱) وفى الاصل بعض انطاس بانفصال « ف » من « د » مع تأكل رأس الفاء فصار مثل (ذل) واتصال آخر « ر » ب « ها » وزیادة سدنة قبل « و » من قبل بعض من ملك الكتاب حتى أصبح مثل (ذل لونها) ، والسواب « فدورها » بمعنى خملها تدور كما أثبتناه هنا (ز) .

⁽٢) وفي الاصل « حائدة » ، والصواب (حائرة) كما ذكرناه (ز) .

قال أبو عبد الله عبد بن أبى بكر بن عبد التبريزى (١) : هـذا هو الجزء الذى رتب فيه (هكذا) الشيخ الرئيس العالم الأوحد، الفاضل الكامل، أبو عران (٢) موسى بن عبيد الله الإسرائيلي القرطبي من الكتاب الذي نحن في شرحه وإيضاحه، وهو الكتاب الموسوم به (دلالة الحائرين) للطرق (٦) الملوكة الهادية إلى تحقيق معرفة أشرف أجزاء الحكمة العليا، والفلسفة الأولى، وهي الغاية القصوى، والمقصد الأقصى منها، التي إذا وصلت النفس الإنسانية إليها، ما جوهر نفسه شبيها بالجواهر الملكية، وروحه قريباً في المنزلة من الأروال الفلكية، كاسيأتيك في منن هـذا الكتاب تصحيحه إن شاء الله تعالى. فاعتدأ مه (١) وقال:

* * *

«المقدمات المحتاج إليها في اثبات وجود الآله تعسالي وفي البرهان على كونه لاجسم ، ولاقوة في جسم ، وأنه جل اسمه واحد : خس وعشرون مقدمة كلها ميرهنة لاشك في شيء منها ، قد أنى أرسطو ومن بعده من المشائين على برهان كل واحدة منها ، ومقدمة واحدة نسلمها لهم تسسلها لأن بذلك تتبرهن

⁽١) هكذا في الأصل القديم الذي بأيدينا ، المخطوط سنة ٧٧٧ ه وعليه نمول القدم هـذا الأصل ، وإن وقع في الطبعات الغربيسة باسم و أبي بكر محمد بن محمد التبريزي (ز) . (٢) وفي الأصل و أبي عمران موسى بن عبيد الله » والعسواب و أبو » كما هو ظاهر ، ووقع في خط ابن البيطار وغيره ذكره باسم و موسى بن عبد الله » لكن المعروف أن اسم أبيه (ميمون) فيكون عبيد الله أو عبد الله بالمهني الإضافي لا أنه اسم لأبيه أو لنفسه (ز) . (٣) وفي الأصل و الطرق » والعسواب إلزاق الألف باللام كما فعلنا (ز) . (١) أي بتحقيق تلك المعرفة (ز) .

مطالبنا _ كا سأبين ، وتلك المقدمة هي قدم (١) العالم ، .

(الشرح): اعلم أن هذا السكلام إشارة إلى بيان أمرين أحدها المسائل المقصودة بالقصد الأولى (٢) ، وهى المقاصد ، وثانيهما (٢) الأبحاث المسهلة للوصول الى تلك المقاصد ، وهى المقدمات ، اما المقاصد فقد جعلها ثلاث مسائل ، إحداها إثبات وجود الإكه تعالى ، وثانيتها (٤) إثبات أنه ليس يجسم ، ولا قوة في جسم ، وثالثتها كونه واحداً ، فلنلخص الدعوى في هذه المسائل فنقول :

أما المسألة الأولى فالمقصود منها إثبات موجود هو واجب الوجود لذاته على الم يكن أن يكون وجوده من غيره ، بل كل موجود فهو فائض عن وجوده بوسط أو بغير وسط ، وليس وجوده لغيره ، بل كل موجود فهو له حتى يكون هو الغاية المطلقة للموجودات كلها ، وهو المسكل لغيره ، المبلغ لسكل موجود الى غايته ، المطلقة الموجودات كلها ، وهو المسكل لغيره ، المبلغ لسكل موجود الى غايته ، ويتبع هسذا أن يكون كل موجود مشتاقا إليه بالطبع ، إذ هو المظهر لوجوده ، المعلى له السكال والبقاء ، وهذا شرح اسم الله تعالى .

⁽۱) والقول بقدم العالم بما تنبذه الأديان السهاوية مطلقا سواء اعتبر ذلك القدم ذاتياً أو زمانياً إذ لا تتصور العية في الوجود بين العلة والمعلول إلا فيا لوجوده مبدأ كالشمس وضوئها ، وحركة اليد وحركة المفتاح فقول الفخر الرازى في المطالب العالية ليس في الكتب السهاوية ما ينافي قدم العالم بالمعني الذي أراده الفلاسفة هفوة باردة مبنية على استساغة القدم الزماني في العالم كما هو رأى فلوطين لا أفلاطون ، والقول بقدم العالم مطلقا هو صريح قول أرسطو بدون برهان ولاشبه برهان ، ونبذالأديان لهذا الرأى أظهرمن الشمس ولذا جرى موسى بن ميمون على تسليم قدم العالم جدلياً فقط في قصول من كتابه (ز) . (۲) وفي الأصل «الأول» (ز) .

⁽٣) وفي الأصل « وثانيها » وُهو سهو مكشوف (ز) .

^{ِ (}٤) وفي الأصل « وثالثها » (ز) .

وأما المسألة الثانية فالقصود منها بيان أنه تعالى ليس بجسم ، ولاقوة في جسم فنشرح لفظة الجسم والقوة ، أما الجسم فهو عبارة في إصطلاحهم عن الجوهر المتيجير، أي الذي يمكن أن يشار إليه أنه همنا بالحس، وتم بذاته لا بتبعية غيره و يمكن أن يفرض فيه أبعاد ثلاثة متقاطِعة على زوايا قوام ، وهي الاقطار الثلاثة أعنى الطول والعرض والعمق ، وأما القوة فهي لفظة مشتركة بين القوة البعلية ، والقوة الانفعالية . اما القوة الفعلية فهي عبارة عما يكون مبدأ التغير من آخر في آخر من حيث إنه آخر ، ومعناه أن الشيء الحال في الجسم إذا صدر منه أثر في جسم آخر يقال لذلك الشيء إنه قوة مثل الحرارة الحاصلة في الجسم، فأنها إذا صادفتٍ جسما آخر مهيأ لقبول السخونة سخنته فيقال إنهاقوة باعتبار حصول ذلك الأثر عنها ، وهي ـ أعنى القوة ـ قد تكون عرضاً في الموضوع ، وقد تكون صورة فى الهيولى ، والغرق بينهما أن العرض يكون متقوما بمجله الذي هو الموضوع، والمحل مقوماً له ، والصورة بالمكس من ذلك ، اى تكون الصورة مقومة لحجله الذي . هو الهيولي والمحل متقوما بها ، فالصورة من الجواهر ، لا من الأعراض ، واسم القوة يجمعها جميعاً ، فمثال القوة التي تمكون عرضاً : الحرارة والبرودة ، ومثال القوة التي تكون صورة : الصورة النارية ، والحواثية ، والمائية ، والأرضية ، وكالصور الغلكية وهي التي يقال لهـ االصور النوعية ، إذ بها تتنوع (١) الكائنات، بعد الاشتراك في كونها أجساما ، واما القوة الانفعالية فهي عبارة عن الصغة التي بها يصير الشيء قابلا لشيء آخر ، كما يقال للرطو بة أو اليبوسة (٢٠) إنها قوة انفعالية لأنها تجعل الجسم بحيث يتغيرعن الدافع إما بالسهولة كالرطوبة أو بالعسركاليبوسة ظلراد بقوله : إنه ليس بجسم ، ولا قوة في جسم هو انه تعالى ايس موجوداً بالصبغة

⁽١) وفي الاصل ينبوع (ز) . (٢) وفي الاصل ﴿ والببوسة » (ز) .

التي وصفناها(١٠ في معنى الجسم والقوة فهو منزه عن أن يكون في الجهة والحيز، أو حالا فنا يكون في الجهة والحيز.

وأما المسألة الثالثة فالقصود منها بيان أنه تعالى واحد. واعلم أن لفظة الواحد لما معان (۲) كثيرة ، إلا أنا تريد منها في هذا الموضع ثلاثة (۲) فالأول (۱) : أنه تعالى واحد يمنى أن ذاته غير قابلة القسمة إذ ليس له أجزاء نجتمع فتتقوم بها ذاته ؛ لا أجزاء كية ، ولا أجزاء معنوية ، نبواء كانت كالمادة والصورة ، أو كالجنس والنصل ، و بالجملة على وجه يكون أجزاء القول الشارح لمعنى اسمه ، يدل (۱) كل واحد منها على شيء هو في الوجود غير الآخر ، والثاني (ب) : أنه تعالى واحد في نوعه أي ليست حقيقته حاصلة لغيره ، والثالث (ج) : أنه تعالى واحد في وجوب الوجود أي ليس في الوجود موجود آخر غيره ، يكون واجبا لذاته ، بل ليس أولا يمكن أن يكون موجود آخر في رتبة وجوده ، وهي (٥) رتبة الواجبية ، فالواجب لذاته هو لاغير ، فكل ما سواه فهو ممكن لذاته فهذا شرح مجرد الدعوى في هذه المسائل ، وسيأني تحقيقها ، والبرهان عليها إن شاء الله .

أما المقدمات الخس والعشرون فهى الوسائل إلى تحقيق هذه المطالب وسنأتى (٦) على شرحها مبرهنة فانه صادر (٧) عليها صاحب الكتاب مهملة ، إذ لم يكن غرضه ذلك (٨)، بل كان غرضه ما ذكره في هذا الكتاب كا سيأتى ، وأما

⁽۱) وفى الأصل وصفناه · (ز) · (۲) وفى الاصل معانى (ز) · (۳) وفى الاصل المعانى (ز) · (۴) وفى الاصل المدن في كل واحد منها على شيء والضواب حذف وعلى الاول (ز) · (٥) وفى الاصل والرتبة الوجبية والصواب ورتبة الواجبية (ز) · (۵) وفى الاصل وسيأتى (ز) · (۷) يعتى أورد صاحب الكتاب تلك الوسائل بدون ذكر أدلة تنتجها (ز) · (۸) أى الإبراه عليها لاتفاق النظار على ثبوتها (ز) · (۸)

المقدمة السادسة والعشرون ـ وهى أذلية العالم ـ فقد سلمها لهم على سبيل الوضع (والتنازل) لا على سبيل اعتقاد حقيقتها ليظهر البرهان على وجود الإله وصفاته تعالى ، و إن وضمنا العالم قديما فان كثيراً من الناس يظنون القول بقدم العالم بناقى صحة هذه المطالب الثلاثة ، وليس الأمر كا ظنوا وتوهموا على أنا نبين أن القول بقدم العالم قول باطل ، وأنه لا برهان لارسطو عليه ، ومن ظن من أتباعه وشارحى كتبه (۱) أن الوجوه التى ذكرها هى براهين فهو مخطى ، إماجهلا بشرائط البرهان أو تركا لرعاية تلك الشرائط لحسن ظنه بأرسطو (واها) أن كل ما يقوله أو يمتقده فهو برهانى ، وليس كذلك ، فان أرسطو هو الذى علمنا(۱) في المنطق شرائط البرهان ، ونحن نرى تلك الشرائط ، مفقودة في الوجوه التى ذكرها في إثبات قدم العالم ، كا سيأتى بعد إن شاء الله تعالى .

杂类杂

« المقدمة الأولى أن وجود عظم ما ، لا نهاية له محال » .

(الشرح): اعلم أن هذه المقدمة قد اتفق على صحتها المحققون ، وأكثر علماء الملة الإلهية ، والمخالفون فيها طوائف سنفصل مذاهبهم وشبههم فيها مع حلها ، وقبل ذلك فلا بد من تلخيص الدعوى في هذه المسألة ثم إقامة البرهان عليها فنقول: إن قولنا للشيء إنه لا نهاية له يقال على وجهين:

أحدهما على سبيل السلب، والثاني على سبيل العدول ، أما الوجه الأول

⁽١) من أمثال ابن رشد الحفيد (ز).

 ⁽٧) وفي الاصل « تعلمنا » وعلى هذا يزاد لفظ منه وما هنا أقعد وأصوب (ز) :

فهو أن لا يكون للشيء المعنى الذي يلحقه النهاية _ وذلك المعنى هو السكية _ ويسلب عنه النهاية التي هي خاصتها ، لوجوب سلب الخاصة عما يسلب عنه ذو الخاصة ، كا يقال : النقطة لا نهاية لها ، وذات البارى والمقل والنفس لا نهاية لها ، لأن هذه الأشياء لا كية لها ، والنهاية إنما هي انقطاع كمية الشيء ، فاذن مالا كم له فلا انقطاع له فلا نهاية له .

وأما المدول فهو أن يكون الشيء كمية لكن تنفي عنه النهاية ، وهو أيضاً على وجهين : أحدهما أن يكون من شأنه أن يعرض له نهاية ، لكنها غير موجودة بالفعل مثل الدائرة ، فانها ذات كمية وليس لها نهاية ، لست أعنى به أن سطح الدائرة غير محدود بحد هو المحيط ، بل إنما أعنى به المحيط نفسه فانه ليس فيسه نقطة بالفعل ينتهى عندها الخط المستدير الذي هو محيط الدائرة بل هو متصل لا فصل فيه ولا حدد لكنه من شأنه أن يفرض فيه نقطة تكون تلك النقطة حداً ونهاية له .

وثانيهما(١) أن يكون شيء له كمية ، ويكون من شأن نوعه وطبيعته أن يكون له نهاية مشل الخط الغير يكون له نهاية مشل الخط الغير المتناهي _ لو كان (٢) _ فانه لا يجوز أن يكون خط واحد بالعدد موضوعا (٦) المتناهي ولعدم التناهي ، لكن طبيعة الخط قابلة لأن تكون متناهية في الجلة ، إنما الشك في الخط الغير المتناهي ، فهذا المني هو الذي يريد أن يبحث عنه في هذه المقدمة ، والمعنى من كون الخط أو البعد غير متناه (١) هو أي شيء أخذ ، وأي أمشال

⁽١) وفي الأصل « وثانيها » والصواب هو ما أثبتناه (ز) . (٢) وفي الاصل « أو كان » (ز) . (٣) وفي الاصل « موضوع » (ز) .

⁽٤) وفي الاصل «متناعي» في تلك المواضع (ز).

أُخذت لذلك الشيء منه ، يوجد (١)شيء خارج عنه من غير تــــكرير .

إذا عرفت هذا فاعلم أن البراهين المعتبرة التي وصلت إلينا بمن قبلنا ، واعتمدوا عليها في إثبات هذه المقدمة ثلاثة ، أحدها يقال له برهان التطبيق ، والثانى يقال له برهان الموازاة ، والثالث يقال له البرهان (٢) السلمي .

أما يرهان التطبيق فهو هذا : لو كان بعد ممتد إلى غير النهاية في خلاء ، أو ملاء - إن كان - لكان لنا أن نفرض فيه خطا يخرج من مبدأ هو نقطة (1) في ذلك البعد الغير المتناهى ، ويذهب إلى غير النهاية ، ولنسمه خط (1. ب) ، ولنفرض نقطة أخرى في هذا الخط بعد نقطة (1) بمقدار ذراع ، وهي نقطة (ج) في فصل همنا خطان أحدها خط (1. ب) وهو من جانب (1) متناه (٣) ، ومن جانب (ب) غير متناه (٣) ، والثانى خط (ج. ب) وهو أيضا من جانب (ج) متناه (٣) ، ومن جانب (ب) غير متناه (٣) ، والثانى خط (ج. ب) وهو أيضا من جانب (ج) على الآخر من الجانبين المتناهبين - ومعنى هذا التطبيق أن يقابل في الوم الجزء الأول من خط (1. ب) من جانب (1) بالجزء الأول من خط (ج. ب) من جانب (ج) والجزء الثانى ، والثالث بالثالث هكذا إلى غير النهاية - بانب (ج) والجزء الثانى ، والثالث بالثالث هكذا إلى غير النهاية - عال ، و إلا لكان الناقص مثل الزائد ، إذ كان خط (1. ب) زائداً على خط عال ، و إلا لكان الناقص مثل الزائد ، إذ كان خط (1. ب) زائداً على خط (ج. ب) بغط (1. ج) فيتعين الثانى ، ومعلوم أن المنقطع يكون هو الخط (ج. ب) بغط (1. ج) فيتعين الثانى ، ومعلوم أن المنقطع يكون هو الخط فيكون من متناهياً منناهياً منناهياً منناهياً منناهياً منناهياً من غير وانبط المغروض متناهياً من جانب (ب)

⁽١) وفى الاصل «يؤخذ» ز . (٢) وفي الاصل «برهان السلم» والصواب «البرهان السلم» (ز). (٣) وفي الاصل « متناهي» بالياء في تلك المواضع (ز) .

وقد فرضناه غير متناه (۱) ، وهذا محال ، فقد لزم من وضع بعد ممتـــد إلى غير النهاية محال ، فيكون ممتناه محـــدود ، وذلك هو المطاوب .

(وعليه شك) وهو أن يقال إن هذا البرهان لا يتم إلا بالتطبيق الذى ذكرتموه، وهو لايتم إلا بأن يفرض أحد الخطين طولاً لينطبق على الخط الآخر لكن حركة الخط الغير المتناهى محال أعنى الحركة الطولية، سواء كانت عن الجانب الأيسر المتناهى، أو إليه. أما عنه (٢٦) فلا نه عند الحركة لا بد من قراغ يحصل من الجانب الغير المتناهى إذ لو لم يحصل لكان بعد مشغير بالخط فيكون الخط باقياً على حاله غير متحرك، وقد فرضناه متحركا، وهذا خلف، وإذا حصل فراع من الجانب انغير المتناهى فذلك الخط منقط متناه، وقد فرضناه غير متناه هذا خلف. وأما حركته إليه فازم الغراغ ظاهر إذ الشيء إنما يتحرك إلى جانب يكون فارغا عنه فياله، بأن يتحرك إليه، وإذا كان فارغا عنه خاليا، كان الخط منقطماً دونه فكان متناهيا، وقد فرضناه غير متناه، هذا خلف، فحركة الخط الغير المتناهى طولاً محال فإذن التطبيق إنما يصح فى الخطوط التي تسكون متناهية فتكون صحة مقدمة البرهان موقوفة على صحة المطلوب فلا بدمن أخذ بالمطلوب فى البرهان ، وهو مصادرة على المطاوب الأول فيازم الدور، وهو محال كا ثبت فى المنطق إنساده، إذ لو حصل انا صحة المطلوب قبل تتمة البرهان الما حجنا فى المنطق إنساده، إذ لو حصل انا صحة المطلوب قبل تتمة البرهان الما احتجنا فى المصحيحه إلى البرهان ، فيازم الدور أيضا وهو محال .

⁽١) وفى الأصل ومتناهى، بالياء (ز) . (٢) يعنى أما استحالة حركة الحط الذير المتناهى عن الجانب الأيسر المتناهى (ز) .

(وحله) أنه لا حاجة بنا في هذا التطبيق إلى حركة الخط في الخارج بل التطبيق يحصل على الوجه الذي ذكرتاه في متن البرهان (١) ، وهو أن نفرض في الوهم مقابلة كل جزء من أحدها لجزء من الآخر من الجانب المتناهى ، وليس في الغرض الوهمي محال ، ثم يقع عليه تأسيس البرهان كا قلنا إنه إن حصلت هذه المقابلات داعًا إلى غير شهاية كان الناقص مثل الزائد ، هذا محال ، أو ينقطع الناقص من الجانب الآخر فيكون متناهيا ، و زيادة الزائد بقدر (٢) متناه فيكون السكل متناهيا ، و يتم البرهان كا ذكرتاه والله أعلم .

وأما برهان ^(٣) الموازاة :

فصورته أنا نفرض في البعد الغير المتناهي خطاً غير متناه ، وهو خط (١٠٠) ونفرض كرة خرج من من كزها موازيا للخط الغير المتناهي وهو خط (ج٠٠) مثل هذا (٤٠٠ من موازاة (١٠٠) مثل هذا (٤٠٠ من موازاة (١٠٠) المحركت السكرة حتى ذال خط (ج٠٠) من موازاة (١٠٠) إلى مسامتته فلا بد أن يحدث في خط (١٠٠) نقطة هي أولى النقط التي تقع عليها (٤٠ المسامتة ، ذلك في الخط الغير المتناهي محال ، لأنه لا نقطة فيه إلا وفوقها نقطة أخرى ، والمسامتة مع النقط الفوقانية قبل المسامتة مع النقط التحتانية لأنا إذا وصلنا خط (ج٠٠) إلى خط (١٠٠) فازاوية التي تحدث مع النقط الفوقانية تسكون أحد مما يحدث مع النقط التحتانية ، وهو ظاهر . فن المحال أن

⁽١) كا سيأتى (ز) (ع) وفى الأسل « قدر » وصوابه « بقدر » (ز) . (٣) ويسمى برهان المسامتة أيضاكا فى شرح عيون الحسكمة للفحر الرازى لأخذ المسامتة فى البرهان ، ومنهم من يسمى برهان الموازاة لقسم من يرهان المسامتة ، ولا مشاحة فى الاصطلاح راجع (تحريرا لبراهين) لمسد الحى اللكنوى (ز) (٤) ولم يرسم مثال فى الأصل والمثال ظاهر (ز) على ، . أصل « عليه » (ز) .

تسكون تمة نقطة هي أولى نقط المسامنات لسكنها واجبة عنسه زوال الخط من الموازاة إلى المسامنة ، وهذا جمع بين النقيضين ، لسكن كلماوضعناه في القدمات من فرض السكرة وحركتها وخروج خط متناة من من كزها موازيا للخط الآخر صحته (1) معلومة بالضرورة إلا وضع الخطالنير المتناهي ، فهو الملزوم للأمم المحال فيكون محالا فسكل عظم ومقدار يجب أن يكون متناهيا وهو المطلوب.

(وعليه شك قوى) لم يذكره المتأخرون وهو :

أن يقال لم قلم أن السكرة إذا أيحرك حتى ذال الخط من الموازة إلى المسامنة ، فلا بد أن يحدث في الخط الغير المتناهي نقطة هو أولى نقط المسامنات؟ وذلك أن المسامنة بينهما إنما تحدث الحركة ، والحركة منقسمة أبداً بالتوة شكون محل المسامنة في الخط الغير المتناهي مع طرف الخط المتناهي المتحرك بحركة السكرة منقسما أبداً بالقوة فلا يمكن فرض نقطة من نقط المسامنة بالا و يمكن فرض نقطة أخرى قبلها ، إذ كل جزء من أجزاء الخط — متناهيا كان ذلك الخط أو غير متناه — يمكن أن يفرض فيه نقط بغير نهاية متشافعة ولا متنالية ، بل يجب أن يكون بين كل المنتين من تلك النقط خط ، وذلك بناء على نفي الجزء وخصوصاً يكون بين كل المنتين من تلك النقط خط ، وذلك بناء على نفي الجزء وخصوصاً أن هذا البرهان مبنى على أصله على نفي الجزء (۱) ، وهو ظاهر المنسأمل فيه ، فالحاصل أن المسامنة إعما تحصل بالحركة ، وهي قابلة القسمة ، بغسير نهاية بالقوة ، فكذا ما سامنها من الخط ، فلا يمسكن فرض نقطة هي أولى نقسط المسامنة فيه .

⁽١) وفي الأصل « صحبة » (ز) . (۲) لكن إنبات الجزء دليه حلى ، بل لا دليل يسلم من النفوض في نني الجزء ، فلا شك فضلا عن أن يكون قويا وعلى فرض وجود الشك فالجواب هو جوابه (ز).

جوابه:

هو أن الدائرة التي ترسم بحركة الخط في الكرة المفروضة على قسمين ، المحمد قوس السامنة ، وهي القوس التي تلى خط (١. ب) الغير المتناهي والآخر ؛ قوس الانحراف ، وهي القوس الأخرى ، ولاشك أن جيع النقط المفروضة في قوس الانحراف مي نقط الانحراف ، فالنقطه التي هي طرف قوس المسامنة لأن كل حود عي نقطة في المسامنة حيب أن تكون من جملة نقط المسامنة لأن كل ققطة في هذه القوس هي نقطة المسامنة ، فإذا العلبق خط (ج. د) على هذه النقطة أعنى طرف قوس المسامنة ، وقع له المسامنة مع نقطة في خط (١. ب) النقطة أولى نقط المسامنات إذ ليس قبلها من قوس المسلمنة شيء لكونها طرفها ، وحينئذ يتم البرهان كا حكيناه ، وكأن غرض المسلمنة شيء لكونها طرفها ، وحينئذ يتم البرهان كا حكيناه ، وكأن غرض المسلمنة شيء لكونها طرفها ، وحينئذ يتم البرهان كا حكيناه ، وكأن غرض المسلمنة شيء لكونها طرفها ، وحينئذ يتم البرهان كا حكيناه ، وكأن غرض المسلمنة على حرد فرض المعلين ، وفي فرض الدائرة فيه ، وطنوا أنها زائدة فيه فينوء على مجرد فرض المعلين ، وفي فرض الدائرة غائدة حل (٢) الشهة فيه فينوء على مجرد فرض المعلين ، وفي فرض الدائرة غائدة حل (٢) الشهة فيه فينوء على مجرد فرض المعلين ، وفي فرض الدائرة غائدة حل (٢) الشهة فيه فينوء على مجرد فرض المعلين ، وفي فرض الدائرة غائدة حل (٢) الشهة فيه فينوء على مجرد فرض المعلين ، وفي قرض الدائرة غائدة حل (٢) الشهة المدكورة . هذما غاية ماعندى في تقرير هذه البرهان ، والله أعلى .

ولقائل أن يقول إن النقطة التي هي طرف قوس المسامنة هي بدينها طرف قوس المسامنة هي بدينها طرف قوس الأنحراف لاتصال القوسين ، فهي الحد المشترك بين القوسين ، و إذا كان كفنك كانت النقطة التي إذا العابق طرف الخط علمها كان موازيا للخط الآخر لامسامنا ولا منحرنا هي هذه النقطة لاغير ، لأن سائر النقط إما نقط الانحراف وإما نقط المسامنة فليست نقطة الموازاة إلا هذه النقطة لكونها مشتركة بين.

⁽١) وفي الأصل (التنبه » (ز) . (٢) وفي الأصل (مثل » (ز)

قوسى الأنحراف والمسامنة فيكون الخط عند وقوع طرفه على هذه النقطة موازيا للخط الآخر ، لا مسامتا^(١) فهذا إشكال لم يتأت (لى) حله ، فمن قدر على حله تم له البرهان · نسأل الله تعالى أن يهدينا .

ولنشرع الآن في بيان البرهان السلمي فنقول :

لو كانت الأبعاد غير متناهية أمكننا أن نفرض امتدادين خرجا من مبدأ واحد كساقى مثلث لا يزال البعد بينهما يتزايد بقدر واحد من الزيادات مثلا: إن البعد إن كان ذراعا كان الثانى ذراعا أيضا ، ويزيد الثالث على الثانى بهذا القدر أيضا ، وكذا الرابع على الثالث ، فيكون هذا القدر محفوظا فى ذلك النزايد ، ويذهبان إلى غير النهاية معالنزايد المذكور فيكون كل بعد فوقانى بينها مشتملا على جميع الأبعاد التي المتناهية لأنه إن لم يكن ممكنا أن يوجد بعد واحد يكون مشتملا على جميع تلك الأبعاد التير المتناهية لأنه إن لم يكن ممكنا أن يوجد الأبعاد النير المتناهية وعند ذلك بجب أن ينقطع الامتدادان على الذلو وجد بعد ذلك لأمكن أن يكون (٢) أبعاد توجد فى بعد واحد أكثر بما إذ لو وجد بعد ذلك لأمكن أن يكون (١) أبعاد توجد فى بعد واحد أكثر بما لا يكن أن يكون (١) أكثر من ذلك ، وهو تلك الأبعاد المحدودة ، هذا خلف لكن بقاء الامتدادين متباعدين على ذلك النمط من النزايد إلى غير النهاية ممكن بالضرورة فوجب أن يوجد حينئذ بعد واحد بينهما ، مشتمل على جميع الشبالهاد الغير المتناهية فيكون ذلك البعد أيضا غير متناه مع كونه مخضوراً بين المهد الغير المتناهية فيكون ذلك البعد أيضا غير متناه مع كونه مخضوراً بين

 ⁽١) وفي الأصل (ولا مسامتا » (ز) (٣) وفي الأصل (الامتدادين » (ز)

⁽٣) وفى الأصل وأن يوجد»(ز). (٤) و أن يكون ، سقط من الأصل (ز)

الحاصرين ، هذا محال ، فثبت أن كل عظم قانه يجب أن يكون متناهيا وهو المطاوب .

(وعليه شك) وهو أن يقال إن البعد الذي ذكر تموه أنه مشتمل على جميع الأساد الغير المتناهية على الوضع الذي أسستموه (1) ينبغي أن يكون آخر الأبعاد كان و إلا لم يكن مشتملا على جميع الأبعاد الغير المتناهية ، و إذا كان آخر الأبعاد كان الامتداد أن منقطمين عنده فكانا منتهيين عنده فإذن لا تصح تلك المقدمة ، وهي ثبوت كون بعد واحد مشتملا على جميع الأبعاد الغير المتناهية إلا بوضع الامتدادين متناهيين (1) وهذا هو المطلوب من ذلك البرهان فيلزم أن تكون صحة المبرهان فيلزم أن تكون على البرهان فيلزم أن تكون على البرهان فيلزم أن تكون على المبرهان فيلزم أن تكون على البرهان فيلزم أن تكون على البرهان فيلزم أن المبرهان فيلزم أن أن المبرهان فيلزم أن المبرهان أن المبرهان فيلزم أن المبرهان فيلزم أن أن المبرهان فيلزم أن المبرهان فيلزم أن المبرهان فيلزم أن المبرهان أن أن المبرهان فيلزم أن المبرهان فيلزم أن المبرهان فيلزم أن المبرهان فيلزم أن المبرهان أن المبرهان فيلزم أن المبرهان أن المبرهان أن المبرهان أن المبرهان أن أن المبرهان أن المبرهان أن المبرهان أن المبرهان أن المبرها

أجابوا عنه بأن هذا لا يضرنا لأنا نورد البرهان عنى هذا الوجه فنقول إن القول بكون الامتدادين غير متناهيين يوجب القول بكونهما غير متناهيين فيكون القول بكونهما غير متناهيين باطلاء وإنه قلنا ذلك (١٠ لأنه إما أن يكون هناك بعد واحد مشتمل على جميع تلك الأبعاد النير المتناهية أو لا يكون ، فان فهو آخر الايعاد فيكون الامتدادان منقطمين عنده فيكونان متناهيين ، وإن فهد واحد أبعاد أمتناهية عدودة ، وعندذلك الحد ينقطم الامتدادان ، إذ لو وجدا بعد واحد أبعاداً متناهية عدد آخر في بعد واحد أكثر مما لا يمكن أن يكون (١٠) بعد ذلك لأمكن أن يكون أن يكون أن أكثر من ذلك وهو الأبعاد المحدودة عند ذلك الحد ، هذا خلف فوجب انقطاع الامتدادين عند ذلك الحد في بعد واحداً كان ما تاهيان أن يكون عند ذلك الحد ، هذا خلف فوجب انقطاع الامتدادين عند ذلك الحد فيكونان متناهيين فقد لزم القول بكونهما متناهيين على تقدير كوبهما غير متناهيين ، وهو محال .

⁽١) وفي الأصل «استموه» (ز) - (٢) وفي الأصل «المتناهيين» (ز) (٣) وفي الأصل إن الأصل (ز) . (٤) «أن يكون ، ساقط من الأصل (ز) .

واعلم أن القسم الثانى من هذه العبارة مشتوك بينها وبين العبارة الأولى . وعليه منع قوى ، وهو أن يقال ما المراد ؟ من قولسكم : إن لم يكن محكناً أن توجد الإيماد الغير المتناهية في بعد واحد بينهما ، كان الذي يمكن أن يوجد في بعدواحد وإنما هو أبعاد محدودة من الأبعاد الغير المتناهية ، إن كان الأبعاد به أبعاداً (1) محدودة من قولم لإلزامهم بأنه حينئذ بجبأن ينقطع الامتدادان ، إذ لو وجد ألامتدادان إبعد ذلك لأمكن أن توجد أبعاد (2) في بعد واحد أكثر مما لايمكن المتدادان إنكر من ذلك ، وهي تلك الأبعاد المحدودة ، هذا خلف وهو أن تكون إلا نه لا يلزم من كذب تلك المقدمة صدق هذه لجواز أن يكون الصادق عند كذبها هو قولنا : الموجود في بعد واحد أبعاد محدودة دائماً لا على التعبين بل كذبها هو قولنا : الموجود في بعد واحد أبعاد محدودة دائماً لا على التعبين بل كل واحد واحد من الأبعاد الموجودة بينهما مشتمل على أبعاد متناهية هي نحته كل واحد واحد من الأبعاد الموجودة بينهما مشتمل على أبعاد متناهية كي يقته لا إلى نهاية بحيث لا تنتهى إلى واحد لا يكون فوقه ما يشتمل على أعداد متناهية حتى يقال : فيلزم انقطاع الامتدادين بل فوق كل واحد مشتمل على أعداد متناهية واحد هذا شأنه لا إلى نهاية .

فهذا منع قوى ما رأيت منهم أحداً تيسر له دفعه ، و يمكن أن يجاب عنه وأن يقال : إن لم يصدق قولنا مجوع الأبعاد الموجودة بينهما موجود في بعد واحد للكان الصادق إما قولنا لا شيء من [نلك] الابعاد عوجود في واحد معين دون الباقي ، أو قولنا : كل جملة من هدف الأبعاد

⁽١) وفي الأصل ﴿ أَجَادُ ﴾ (أز) (٢) هنا إقحام ﴿ تُوجِدُ ﴾ في الأصل (ز).

أ (٣) ما بين الأقواس في تلك المواضع مزيد لإزالة التعقيد في الأصل (ز) .

⁽٤) وفي الأصل ﴿ فهو ﴾ (ز)

موجودة في بعد واحد بحيث تكون الأمور المشتملة على تلك الجل ، عدداً لاواحداً فيكون كل واحد من الأبعاد المشتملة على تلك الجل مشتملا على أبعاد متناهية لا إلى نهاية ، وانحصاره في هذه الاقسام ظاهر (١)، لانتكاف له بيانا .

أما القسم الأول فهو بين الفساد ، لما فرضوه في أصل البرهان ، والثانى : فاسد لما ذكروه . بتى الثالث ، فنقول : مجموع هذه الأبعاد الفير المتناهية إذا كانكل جلة متناهية منه مشتملا عليها لبعد واحد غير البعد الواحد الذى يكون جملة أخرى متناهية مشتملا عليها له فتلك الجل المشتمل عليها حاصلة في تلك الأبعاد المشتملة لكن الأبعاد المشتملة عدد له ترتيب يكون الفوقاني مشتملا على الباقى للفرض المذكور . فالأبعاد المشتملة يقوم مقامها واحد منها ، وهو الفوقاني فتكون تلك الأبعاد المشتملة في تلك الأبعاد المشتملة وتلك الأبعاد المشتملة عليها حاصلة في تلك الأبعاد المشتملة وتلك الأبعاد المشتملة على الواحد عاصلة في واحد منها فيكون الكل حاصلا في ذلك الواحد فيسكون ذلك الواحد مشتملا على كل الأبعاد الغير المتناهية وحينثذ يتم البرهان ، فهذا هو الجواب من المنع المذكور والله أعلى .

تغريج هـ ذا البرهان على صورة أخرى : اعلم أن عند حل هـ ذا البرهان في اول أمرى سبق إلى ذهنى صورة على وجه آخر قبل أن أفهم ما ذكروه ، فلما تعقق عندى ما أوردوه وجدته دون ما سبق إلى ذهنى إذ لا يتسوجه على الأول فلنذكر ه فانه لطيف جداً موصل إلى المطاوب من عبر تطويل .

ووجهه أنا نفرض الامتدادين الخارجين عن المبدأ الواحد بحيث يتباعدان على قدرها داعًا ، مثلا إذا نظرت إليهما [وهما] على قدر ذراع وجدت بينهما

⁽١) وفي الأصل « ظاهرة » بتاء التأنيثولا وجه لها (ز) ، (٣) وفي الأصل « مثل » (ز)

بعداً بقدر ذراع ، وعند كونهما ذراعين [وجدت بينهما] (١) بعداً بقدر ذراعين وهكذا إلى غير النهاية ، ومن الماوم بالضرورة انه لا امتناع في تباعدها على هذا الوجه ، فاذا كان البعد بينهما دامًا على قدر الامتدادين ، والامتدادان موجودان بغيرنهاية مع التباعد المذكورفيينهما بعد بغيرنهاية مع كونه محصوراً بين الحاصرين وهذا محال ، فهذا هو البرهان الذي يعتمد عليه في صحة هذه المقدمة ، والحد لله على ما هدانا من فضله وجوده الذي لا يتناهى حمدا بغيرنهاية .

وأما المثبتون للمقادير الغير المتناهية فهم طوائف ولهم إلى إثباتها بحسب أصولهم الفاسدة دواع ، بعضها مناسبة للآراء (٢) الطبيعية ، وبعضها مناسبة (٢) لآراء الفلسفة الأولى مستندة إلى أصول منطقية ، وبعضها مأخوذة (٤) بحسب غريزة القوة المستحكمة في أول فطرة الإنسان ، وهي القوة الوهمية .

أما الطائفة الأولى فهم اعتقدوا خلاء غير متناهى المقدار وأجزاء فيه غير متناهى المقدد، متحركة في ذلك الخلاء، متصادمة ، كل حركة وصدمة مسبوقة بحركة وصدمة لا إلى أول ، وقد يتفق لها أن تتصادم على وجه تجتمع وتتجانس فتحدث عوالم بغير نهاية ، واختلفوا .

فنهم من قال إن تلك لأجزاء لا تنقسم أصلا لاالقسمة الاضافية ولاالقسمة الانفكاكية ، إذ الانفكاكية عند، إنما تكون بتخلل الخلاء ولم يتخلل فى نفس الأجزاء خلاء.

ومن هؤلا. من علل ذلك بأن الكون والنساد الغير المتناهي يحتنج إلى

⁽١) ما بين القوسين غير موجود بالأصلل (ز) · (٢) وفي الأصل « الأولى » (ز) (٤) وفي الأصل « مأخوذ » (ز)

مادة ُغير مثناهية ولهم تفاصيل أخر لا يليق ذكره بهذا الموضع .

وأما الطائمة الثانية فيم قالوا بان قولنا: العالم. معاير لقولنا: هذا العسالم . لأن الثانى أمن جزئى مشخص ، والأول كلى قابل للحمل على كثيرين بحيث تسكون نسبته إلى جميع الجزئيات المندرجة تحته بالسوية ولا يقتضى أن يكون الموجود منه عدداً مخصوصاً محصوراً قليلا أو كثيراً بل السكل عمكن بحسب حقيقة هذا المفهوم ، فإن امتنعت كثرة الموالم النير المتناهية فاما أن تمتنع الهيائها وقوارمها ـ وهما محالان لما ذكرنا أن نسبتها إلى جميع الجزئيات على السوية من غير اختصاص بعدد دون عدد ، أو لعارض مفارق فيجوز ذواله فحينته يجوز أن تحصل عوالم غير متناهية ، لأن المكن في الأزليات واجب ، فوجب حصول عوالم غير متناهية ، لأن المكن في الأزليات واجب ، فوجب حصول

وأما الطائفة الآخيرة فهم حكوا على حسب ما شاهدوا بالحواس أن الشيء إنما ينتهي بطرفه عند سلم في آخر ملاصق الشيء لاالمدم الصرف، كيف ونحن نعلم بالفرورة أن ما يلى جهة الجنوب متبيز عما يلى جانب الشال وما يلى جانب الترب عما يلى جانب الشرق من فلك الآفلاك الذي جعلتموه العالم أو غيره من الأجسام، ونميز جانب عن جانب بالحس والإشارة في العدم الصرف محال، ومن وقف على طرف العالم ومد يده خارج العالم أتنفذ يده أو لاتنفذ فان نفذت فلا شك أن متسع ذراع أكثر من متسع شبر فتمة مقدار إما خلاء أو ملاه و إن لم تهذذ وامتنع فتم شيء فلم يمنه عن النفوذ، والمقاوم الجسم عن النفوذ أيضا جسم وحكذا ينبغي أن يكون كل مقدار منهيا إلى مقدار لا إلى طرف. ولقد صممت من بعض فضلاه زماننا بمن شاخ في العلوم الفليفية، وخصوصاً الرياضي منها، أن من بعض فضلاه زماننا بمن شاخ في العلوم الفليفية، وخصوصاً الرياضي منها، أن من بعض فضلاه زماننا بمن شاخ في العلوم الفليفية، وخصوصاً الرياضي منها، أن على في المقادير والأبعاد كأ من غريري الفطرة الإنسانية، وأن المستدلين على

خلافه بخالفون نصيحة الغريزة فهذا تفصيل المذاهب في إثبات الأبعاد الذير المتناهية على وجه الاختصار.

فنقول: لما صح لنا بالبرهان أن المقادير متناهية ، فقد ظهر فساد هذه المذاهب لسكنا قد كر بالتفصيل ما بدل على فسخ هذه الآراء ، فنقول الطائفة الأولى : أما الخلاء فسنثبت في هذا السكتاب عن قريب أن وجوده محال ، فضلا عن أن يكون غير متناه ، وكذا الجزء الذي لا ينقسم فسمة إضافية ، ولا انفكا كية ، وأما الأجزاء التي تقبل القسمة الإضافية دون الانفكاكية فحال لأن نلك الأجزاء عند القائلين بها متشاببة الحقيقة غير مختلفة الحقيقة ، فأذا قسمنا تلك الأجزاء في الوهم بنصفين جاز بين نصفي كل واحد منهامن الانفكاك الرافع للانصال الذي هو حاصل بينهما مثل ما جاز بين نصفي كل اثنين منها من الاتصال الذي هو حاصل بينهما مثل ما جاز بين نصفي كل اثنين منها من واحد منها لأنها المرافع للانفكاك الذي هو حاصل بينهما مشل ما جاز بين نصفي كل اثنين منها من في منه فهو ممنوع ، واثن وقمت المساحة على ذلك ، ولكن لماذا نحتاج إلى مادة فيجور أن يترادف الكون والفساد الغير المتناهي على مادة واحدة ، هيئة متناهية فيجور أن يترادف الكون والفساد الغير المتناهي على مادة واحدة ، هيئة متناهية فيجور أن يترادف الكون والفساد الغير المتناهي على مادة واحدة ، هيئة متناهية المتدار متناهية عدد الأجزاه .

وأما الطائفة الثانية فأخذهم ركيك إذ لا يازم من أن يكون لماهية بحسب الذهن صلاحية الحل على كثرة متناهية أن يكون ذلك واقعا أو ممكن الوقوع كأشخاص الإنسان وغيرهم، ور ما يكون الشيء ممكنا بحسب ذاته ولا يكون ممكننا بحسب غيره بل يكون ممتنعا.

وأما قوله : المكن في الارليات واجب، فعلى تقدير المسامحة على أصول

هذه القاعدة فانما يكون وأجباً لا لذانه أن لو كان ممكنا بالإمكان الخاص لكن لا يتوقف بعد الفاعل إلا على مجرد الإمكان حتى يكون فيضانه عنه واجبا فلم قلم إن هذه الصورة واقعة على أحد هذين القسمين ?

وأما الطائفة الأخبرة فيقال لهم: قد ظهر بالأدلة المقلية كثير بما مخالف حاكم الحس كأجرام السكوا كب إذ الحس يحكم عليها بصغر المقدار، والمقل يدل على خلاف، وأما تميز جانب عن جانب فهو واقع فى هذا الجسم الموجود الحيط يحسنا و إشارتنا، وعليهم بيان تناوله خارج العالم، اللهم إلا بالفرض، فيم عرفتم أن هذا الفرض صادق ? فلعله كاذب محال، وأما عدم نفوذ اليد فليس لتيام مانع هو الجسم بل لانتفاء الشرط الذى هو الجيز والمسكان، وأما صحة الفريزة فان أراد بها غريزة الوهم الذى هو تابع فى حكمه الحس فسلم، لسكن صحته غير واجبة، لأنه ثبت فى العلوم الرياضية بالبرهان كثير بما يكذبه الحس والوهم، كا قلنا فى أجرام السكوا كب، وكذا كثير من الاشكال المندسية، و إن أراد به غريزة العقل فمنوع، لا بدله من بيان أن هذا الحسم ما لانه قد قام على خلافه العمل دون تخليط الوهم التابع للحس، بل هو بالعكس، لأنه قد قام على خلافه البراهين العقلية التي ذكرناها، وخصوصاالاخير منها ، كا قامت الاشكال المندسية على خلاف الوهم والحس، فهذا آخر ما نتكلم فيه لتصحيح هذه المقدمة، والله الهادي بغضله للصواب.

32.5

«المقدمة الثانية ، هى : أن وجود أجسام لانهاية لمدتها عال ، وهو أن تكون موجودة مماً » . (الشرح): اعلم أن المقصود من المقدمة الأولى إنما كان بيسان تناهى الآجسام في المقدارة والمقصود من هذه المقدمة بيان تناهيما في المددة (الآنه) لو كانت الآجسام غير متناهية في المدد لكانت غير متناهية في المقدار برهانه أن فساد التالى يدل على فساد المقدم . بيان الشرطية أن كل جسم فله مقدار ما فاذا زدنا عليه جسما آخر كان مجوع مقدار يهما أعظم عما كان قبل الزيادة ، وهكذا لو زدنا عليه جسما آخر ، لا إلى نهاية ، فيكون ازدياد عدد ذوات المقادير بعضها على بمض موجبا لازدياد المقدار ، فاذا كان المدد غير متناه وازدياد المقدار بحسبه فالمقدار أيضا غير متناه ضرورة ، لأن درجات الكبر في المقدار من لوازم من اتب فالمكثرة في المدد .

وأما بيان فساد النالى فقد سلف منا بيانه فى المقدمة الأولى فوجب أن تكون الاجسام متناهية العدد ، كما أنها متناهية المقدار ، وهو المطلوب ، والله أعلم .

* * *

و المقدمة الثالثة : هي أن وجود علل ومعاولات لا نهاية لعدتها عال ، ولو لم تكن ذوات عظم مثل أن يكون هذا المقل سببه عقل أن وسبب الثانى ثالث ، وسبب الشالث رابع ، ومكذا إلى غير نهاية ، وهذا أيضاً بين الاستحالة ».

(الشرح): اعلم أن الملوم اما واجب لذاته ، اوممتنع لذاته ، اوممكن لذاته، والواجب لذاته من السلام قطع النظرعن والواجب لذاته هو الذي لا تكون ذاته قابلة اللمدم أصلام قطع النظرعن غيره بل يسكون ضروري الوجود لذاته ، والمستنع لذاته هو الذي لا يسكون قابلا

الوجود أصلا بل يكون ضروري العدم لذاته ، والمكن لذاته هو الذي يقبل الوجود والعدم ، فلا يكون ضرورى العدم ولا ضرورى الوجود ، ومن المعلوم بالضرورة أن الواجب لذاته لا بحتاج الى عدلة توجده لأن الوجود ضرورى له ، والممتنع أيضاً لا ينسب الى السبب إذ السبب لتحصيل الوجود ، والمتنم بأبي قبول الوجود ، فمن البين الواضح أن المحتاج الى علة توجده أنما هو الممكن لذاته لأنه لما كان نسبة الوجود والعدم إليه على السوية ، فلا يترجح الوجود على العدم ، ولا العدم على الوجود له ، إلالوجودشيء آخر يرجح وجوده على عدمه ، وعند عدمه يبقى المكن معدوما ، فالشيء الذي يحصل من وجوده وجود شيء آخر متقوماً به ، وعند عدمه ينعدم ذلك الآخر يسمى علة وسبياً ، ويسمى ذلك الآخر معلولا ومسببا ، إذا عرفت هـذا فاعلم ان المقصود من هذه المقدمـة هو بيان تناهى سلسلة العلل والماولات، وانتهامًا إلى علة لاتكون معلولة أصلا بل تكون واجبة الوجودلذاتها، وصحة المقدمة الأولى والثانية لا تكون كافية في تصحيح هذه المقدمة لآن الملومين تينك المقدمتين إتماهو تناهى أمور لها وضع وحبر وهي الأجسام، والملل والمعاولات قدلا تكون أجساما بل تكون موجودات مجردة عن المادة والجمية غير متعلقة بها تسمى عقولا كاسيأتى إثبات هدنا النمط من الموجودات ف هدنا السكتاب، ولا يازم من تناهى أمور ذوات وضع هي أجسام تناهي أمور لا تـكون كذلك، و إن كان بمض البراهين التي قامت على تناهى القسم الأول يمسكن إقامته أيضًا في تناهى القسم الثاني ، وهو برهان النطبيق دون الباقيين ولكن على القسم الثاني براهين مستقلة فالهذا جعل لهذا البحث مقدمة مستقلة بذائها -

وقال : ينبغى أن تكون الملل والمعاولات متناهية العدد واصلة الى طوف يكون هو علة مطلقة ولا يكون معاولا أصلا ، بل يكون واحب الوجود لذاته ،

ان لم تكن تلك العال والمعلولات أجساما ولا متعلقا بها، بل تكون عقولا مفارقة والدليل على صحة هذه القدمة أن الموجود الذي يكون ممكنا لذاته معلولا، فعلته إن كانت بهده الصغة أيضا، وكذا علة علته إلى غير النهاية فحيئند يكون قد حصل مجموع علل ومعلولات غير متناهية، كل واحد منها ممكن معلول، فذلك المجموع من حيث هو مجموع يكون أيضا ممكنا معلولا فعدلة ذلك المجموع إما أن سكون نفسه أو شيئا داخلا فيه أو شيئا خارجا منه، والقسم الأول باطل لان العلة منقدمة على المعلول ، والشيء لا يتقدم على نفسه ، ولا على علته ، و إلا لكان منقدما على نفسه وعلى علته وهو محال ، فلا يكون علة المجموع لأن علة المجموع المنا المجموع النا علة المجموع النا علة المجموع النا علة المجموع النا على نفسه ، ولا على نفسه وعلى علته وهو محال ، فلا يكون علة المجموع النا علة المحموع النا علة المجموع النا المحلال المحلال المحلال المحلال عله المحلال المحلول المحلال المحلال

وأما القسم الثالث، وهو أن يكون علة المجموع شيئا خارجا عن المجموع، مذلك الخارج لا يكون ممكنا معلولا لآنا قد جمعنا كل ما هو ممكن معلول في تلك السلسلة فالخارج عنها لا يكون ممكنا معلولا، والالكان داخلا فيها، والوجود الذي لا يكون ممكنا، معلولا يكون واحبا لذاته فتكون سلسلة العلل منتهية عنده بكون طوفا لها، ولا تسكون تلك العلل غير متناهية بل تسكون منتهية الى علة ألى هى علة لما بعدها من العلل ، وذلك هو المطلوب، فظهر بهسده المقدمات لئلاث أن كل جهسلة تسكون بين أفرادها ترتيب بالوضع كالأجسام، او ترتيب بالطبع كالعلل والمعلولات فانه يجب أن تكون متناهية الافراد محدودة الأجزاء.

⁽١) وأما القسم الثانى وهو ما تكون علة المجموع شيئا داخلا فيه فبطلانه ظاهر من بطلان القسم الأول لأن جزء الشيء لوكان علة له للزم تقدم الشيء على نفسه وهو محال من الأول من الأصل (ز) .

واما ما لا يكون مجموعا ولا يكون لافراده ترتيب بالوضع أو ترتيب بالطبيع الما أنه ليس له مجموع كالحركات ، إذ اجزاء الحركات لا تجتمع بعضها مع بعض حتى يحصل منها مجموع أو أنه كان له مجموع لكن لايكون بين أفراده ترتيب بالوضع أو بالطبع كالنفوس البشرية المفارقة أو ليست بأجسام - كا سيظهر - حتى يكون لما ترتيب بالوضع وليس بعضها علة للبعض حتى يكون بينها ترتيب بالطبع فلاتقوم البراهين التي ذكرناها في هذه المقدمات على وجوب تناهى أفراده وانقطاع الشخاصه بل الأمر موقوف على دليل منفصل نفيا وإثباتا.

赤 垛 4

لا المقدمة الرابعة أن التغير يوجد فى أربع مقولات : فى مقولة الجوهر ، وهذا التغير الكائن فى الجوهر هو الكون والفساد. ويوجد فى مقولة الكي مقولة الكي مقولة الكيف، وهو الاستحالة ، ويوجد فى مقولة الأين ، وهو حركة النقلة ، وهذا التغير في الأين يقال له الحركة على الخصوص » :

(الشرح): اعلم أن التنبر عبارة عن أن يتبدل حال ذات ما بحالة أخرى، أو بأن يجدث فيه شيء لم يكن فيه موجوداً (١) او بان يزول عنه شيء كان فيه موجوداً، وكل واحد منهما على قسمين لأن ذلك التغير إما أن يكون دفعة فيكون حدوث ذلك الشيء فيه أو زواله عنه في آن واحد، وأما أن لا يكون دفعة بل يسيراً يسيراً فيكون حدوثه فيه أو زواله عنه مستمراً باستمرار الزمان.

⁽١) فيحصل بتغير العلم والإرادة تغير فىالفات (ز) .

قالت الحسكاء في هدا المقام: كل تغير يكون دفعة قانا لا نصية حركة بل الحركة هي التغير الزماني لا التغير الآني ، وهو أن يخرج الشيء من القوة الى الفعل يسيراً يسيراً يسيراً . إذا عرفت هذا قاعلم انه ذكر في هذه المقدمة ان التغير يوجد في اربع مقولات من المقولات المشر التي حررها الحسكاء في العلم السكلي من الفلسعة الأولى ، وتلك الاربع هي الجوهر والسكم والكيف والاين ، قالتفدير الذي يقم في الجوهر مثل ان يصير الماء هواء ، والهواء ناراً ، والنار أرضا أو بالمكس ، ويسمى هذا التغيير كونا لانوع الذي يحدث ، وفساداً للنوع الذي زال ، هذا في البسائط ، وأما في المركبات فمثل أن تصير الحيطة دما ، ولدم لحما وعطا وعصبا، وكما يصير النحاس عند احتراقه كلسا والخشب رماداً وهدذا التغير يكون دفعة إذ الحركة لا تقع في مقولة الجوهر لأن الحركة تحتاج إلى الاشتداد والننتص ، والجوهر لا يقبلهما . قالكون والفساد يكونان دفعة ، وقد يظن أن الكون قد يقم والجوهر لا يقبلهما . قالكون والفساد يكونان دفعة ، وليس محق ، فان ذلك حركة في الكيف ، وهو حدوث المزاج مع توابعة ولاشك أنها كيفيات ، ثم إذا عم المزاج بتوابعه قانه يحدث نفس الحيوان دفعة من غير تدريج .

وأما التغير في الكم فهو أن يصير مقدار الجسم أزيد بماكان أو أنقص بماكان وكل واحد منهما أيضا على قسمين لأن تلك الزيادة والقصان قد تكون بالمضام جسم الخر إليه بقوة طبيعية ويسمى عوا كالنبات اذا زاد مقداره ، اذا انضم اليه غناؤه بقوته الطبيعية النامية ، وقد تكون بانتة صحزه منه ، ويسمى اضمحلالا وذبولا ، وهو في مقابلة النمو ، كالنبات فانه ينقص مقداره بالذبول والاضمحلال ، وهذان القسمان ذكرها صاحب الكتاب فحسب ، وقد بزيد مقدار الجسم وينقص لا بانضام جزء إليه أو انتقاصه منه ، ولكن بأن يزول عن الهيولى مقداره ، ويحدث فيه إما

مقدار أكبر مما كان ويسمى تخلخلا ، أو مقداراً أصغر مما كان ويسمى تكاثفا .

مثال النخلخل: هو أن يمص كوز الفقاع مثلا إذا كان خاليا فينبسط الهواء الذي فيه لضرورة عدم الخلاء، فاذا كب على الكوز ماء تكاثف ذلك الهواء إلى مقداره الأول فلذلك يدخل فيه الماء مع أنه ليس من طبيعة الماء الصعود ولكن ال زال القاسر عن الهواء تقبض طبعا إلى مقدار نفسه فنبعه الماء بمقدار ما تخلخل الهواء بالص .

وأما التغير الذي يكون في مقولة الكيف فانه يسمى استحالة مثل الاصفرار والاحرار والتسخن والتبرد ·

وأما النفير الذي يقع في الآين فهو حركة النقلة من مكان إلى آخر قال : وهذا التفير يقال له الحركة على الخصوص · أي أن النفيرات الواقعة في سمائر المقولات لاتسمى حركة بل لفظة الحركة مختصة بالنفير الذي يكون في مقولة الآين دون غيرها من المقولات .

واعلم أن على كلام المصنف إشكالا قويا وهو أن يقال ما المراد من التغير في أن التغير يوجد في أربع مقولات ، إما أن يكون المراد به التغير دفعة أو التغير لا دفعة أو التغير مطلقا مسواء كان دفعة أو لا دفعة ، فان كان مراده به التغير دفعة فالتغير في الكم والكيف والأين لا يكون دفعة بل على التدريج فان النمو والاضمحلال والاستحالة وحركة النقلة تستمر باستمرار الزمان ، ولا يكون دفعة ، ولكن التغير في مقولة الجوهر — وهو الكون والفساد — يكون موافقا له فحسب ، لأن الكون والفساد يكونان دفعة ، وإن كان مراده التغير على

التدريج فالتغير في الجوهر لا يكون على التدريج بل يكون دفعة ، ولكن باقى التغيرات يكون موافقا الذلك ، و إن كان مراده بهذا التغيرهوالتغير مطلقا حتى يشمل جميع الأفسام التى ذكرها سواء كان دفعة أو لادفعة فالتغير مطلقا لا يختص بالمقولات الأربع التى ذكرها لأن كل مقولة من المقولات العشر فامها تحدث في محلها فيكون لكل مقولة تغير ما ، إما دفعة أو لا دفعة فلساذا خصص المقولات الأربع بالذكر دون سائرها ? .

جوابه من وجهين : أحدها أن المراد بهذا التنبر التغير مطلقا حتى يشمل جميع الأقسام التى ذكرها ، وإنما خصص بالذكر هذه الأربع لأن النغبرات الواقعة فى هذه الأربع لها أسماء مخصوصة مثل أن التغير الواقع فى مقولة الجوهر يسمى كونا وفساداً ، والتغير فى الكم يسمى نمواً أو ذبولاً ، والنغير فى الكميف يسمى استحالة ، والنغير فى الأين يسمى نقلة ، وأما التغيرات الواقعة فى سائر المقولات فايس لها أسماء مخصوصة لخصص هذه الأربع بالذكر دون الباقى ليكون ذلك تفسيراً لهذه الأسماء حتى إذا ذكرت هذه الأسماء يكون معانيها معلومة للمتعلمين والله أعلم .

والوجه النابي أن احتياجهم في هذه الداوم في أكثر الأحوال إنما يكون إلى ذكر هذه النغيرات الأربع دون سائر النغيرات لا مادراً ، فإن أكثر مباحثهم إنما تكون في الكون والاستحالة ، تارة في النفرقة بينها ، وتارة في دفع المنكرين الكون والاستحالة ، وتارة في بيان أنواعهما وأصنافهما ، فلا جل كثرة وقوع الحاجة في البحث عن هذه النغيرات خصصها بالذكر دون غيرها من المقولات ، ولا يقل البحث عنه أن التغير في مقولة الوضع — وهو مثل الحركة الدورية ، يحتاج إلى البحث عنه في هذه العلوم ، وتقع الحاجة إليه كثيراً مع انه لم يذكره ، لا نا نقول : الحركة في هذه العلوم ، وتقع الحاجة إليه كثيراً مع انه لم يذكره ، لا نا نقول : الحركة

الدورية عنده نوع من الحركة في الأين كا يصرح به في المقدمة التالثة عشرة فيكون ذكر جنسها مشتملا عليها فلاحاجة هننا إلى إفرادها بالذكر .

مطالبة أخرى: هى أن الحسكاء اصطلحوا على أن التغير الذى لا يكون دفعة بل يكون على التدريج يسمى حركة ، ثم قالوا : الحركة إنما توجد فى أربع مقولات ، ثلاثة منها ذكرها المصنف ، وهى مقولة الكم والكيف والأين ، وواحد منها لم يذكره ، وهى مقولة الوضع ، فأطلقوا اسم الحركة على التغير في هذه الأربع حتى يقولهن عن الحركة فى الكم نموا أو تخلخلا أو ذبولا أو تكانفا ، والحركة فى الكيف استحالة ، والحركة فى الأين نقلة ، والحركة فى الوضع هى مثل الحركة فى الدورية ، فلماذا خصصوا لفظة الحركة بالتغير الذي يكون فى مقولة الأين مع أن الصطلاح الحركة منعقد على إطلاقها فى جميع هذه الأربع ? .

جوابها أنه حافظ على الوضع اللغوى فإن أهل اللغة لا يطلقون اسم الحركة الاعلى النقل من مكان إلى مكان أومن وضع إلى وضع ، وهو تنير فى ، قولة الآين أما النقل من مكان إلى مكان فغلوم أنه حركة فى الآين وأما الحركة من وضع إلى وضع فإن هذه الحركة وإن لم تكن حركة فى الآين بحسب كلية الجسم المتحرك حركة دورية ولكنها حركة فى الآين بحسب أجزاء ذلك الجسم المنحرك بالاستدارة فان كل جزء يفرض فيه فانه يكون منتقلا من مكان إلى مكان فلهذا كانت الحركة الدورية عنده داخلة فى الحركة فى مقولة الآين .

وأما التغير في يقولة النكم كالنمو أو الذيول نانه قريب من أن يسمى حركة في اللغة لكنه لا يدخل في الحس فكأن (١) النامي ساكن غير متحرك، فلم يعتبره

⁽١) وفي الأصل ﴿ مَكَانَ ، ﴿ (ز)

و إنما اعتبر ما هو ظاهر في الحس. مشهور عند أهل اللسان إتباعا لهم في مراعاة لغتهم ، فلهذا خصص لفظة الحركة بالتغير في مقولة الآبن والله أعلم ·

* * •

« المقدمة الخامسة : هي أن كل حركة تغير وخروج من القوة إلى الفعل » .

(الشرح) : أعلم أن الموجود إذا كان بالقوة في بعض الكمالات فخروجه من القوة إلى الفعل إما أن يكون دفعة وهو الكون ، أو على التدريج يسيراً يسيراً وهو الحركة ، فكل حركة فانها خروج من القوة إلى الفعل ، ولا ينعكس ، فان الكون أيضا خروج من القوة إلى الفعل ، وايس بحركة ، لكن إذا قيدنا الخروج من القوة إلى الفعل بالتدريج ، أو بقولنا يسيراً يسيراً ، وما أشبهها فحينتذ صلح أن يكون حداً ، أو رسما للحركة ، وقد ذكروا في تمريف الحركة وجوها ، أحدها ما ذكرناه ، والتأتى ماذكره الملم الأول ، فإنه قال : الحركة كال أول إلى بالقوة من حيث هو بالقوة ، وذلك لأنالحركة أمر ممكن الحصول الجميم ، فيكون حصولها له كالا ، لكن الحركة ليست كسائر الكمالات لايقتضي حصولها للحسم أن يتبعه كال آخر ، بحيث لا يعقل ذاته إلا كونه مؤديا إلى الكمال الذي بعده ، والحركة كال هذا شأنه فإن الحركة منحيث هيحركة طلبحلة أخرى بعدها فاذا كان كذلك فالحركة كال أول لما بالقوة بالنسبة إلى الكمال الذي بعدء ، ووجودها له _ وهي كال أول بالقوة ، وليكن لامطلقا حتى يكون كال أول بالفوة من حيث هو بالفعل منل أز الانسان إذا تحرك من مكان إلى مكان فان الحركة كال أول له ، لامن حدث إنه إنسان فانه في الإنسانية بالفعل لا يتحرك لتحصيلها بل من حيث هو بالقوة ، وهو كونه في المكان الذي يتحربك اليه ، فالحركة كال

أول لما بالقوة من حيث هو بالقوة . والثالث ما ذكره إمام الحكمة افلاطون الالحَى: الحركة كون الحسم بحيث لا يفرض آن من الآثات إلا و يكون حاله فى الآن الذى يكون قبله ، (غير حاله فى الآن الذى يكون (١) بعده ، فهذا ما يتعلق مهذه المقدمة .

李 岑 ※

«المقدمة السادسة: هي الحركات، منها (٢) بالذات، ومنها بالعرض، ومنها بالقسر، ومنها بالجزء، وهي نوع ما بالعرض، أما التي بالذات: فكانتقال جسم من موضع إلى موضع. وأما التي بالعرض فكما يتال في السواد الذي في الجسم أنه انتقل من موضع إلى موضع، وأما التي بالخزء بالقسر: فكحركة الحجر إلى فوق، بقاسر يقسره. وأما التي بالجزء فكحركة المسار في السفينة، لأنه إذا تحركت السفينة، نقول إنه تحرك المسار أيضا، وهكذا كل مؤلف يتحرك بجملته يقال إن جزءه قد تجرك السهار أيضا، وهكذا كل مؤلف يتحرك بجملته يقال إن جزءه قد تحرك .

(الشرح): اعلم أن ما يوصف بالحركة فاما أن تكون تلك الحركة قائمة به ، أولا تكون قائمة به ، بل تكون قائمة بما يقارنه ، والثانى يقال له المتحرك بالعرض ، وهو على أربعة أقسام لأن المتحرك بالعرض إما أن يكون جزءاً لما هو

⁽١) مابين القوسين ليس فى الأسل (ز) . (٣) يؤول لفظ « منها » فىالمواضع هنا بلفظ (بعضها) كما تقرر فى موضعه (ز) .

متحركا بالحقيقة أولا يكون ، وعلى التقديرين ، فاما أن يكون من شأنه أن يقبل الحركة بالاستقلال و إما أن لا يكون من شأنه ذلك ، فحصل أقسام أربعة ، أحدها أن يكون جزءاً له ، وليس من شأنه قبولها بالاستقلال : مثاله الهيولى والصورة ، فان كل واحد منها جزء للجسم ، وليس من شأنها قبول الحركة بالاستقلال فاذا تحرك الجسم يقال لها إنها متحركان بالعرض ، وتانبها أن لا يكون جزءاً له ولا من شأنه قبول الحركة بالاستقلال : مثل البياض في الجسم فانه إذا تحرك الجسم يقل للبيض إنه متحرك بالعرض ، وتماثها أن يكون جزءاً له من شأنه أن يقبلها بالاستقلال : مثل جسم مؤلف من أجسام كالأخشاب للمدرجة في السفينة ، والمسامير المسمرة فيها ، فان تحريك المحرك إنما يلحق كاتبهما فتتحرك أجزاؤها تبعا لها فيقال لأجزائها إنها متحركة بالعرض ، ودابعها أن تحركت يقال للجالس في السفينة ، فأنها إذا يحرك بالعرض فهذه أقسام المتحركة بالعرض ، فنها إذا متحركة يقال المجالس في السفينة ، فأنها إذا تحركت يقال للجالس فيها إنه متحرك بالعرض فهذه أقسام المتحركة بالعرض فهذه أقسام المتحركة بالعرض فهذه أقسام المتحرك ألعرف فهذه أقسام المتحركة بالعرض فهده أقسام المتحركة بالعرض فهده أقسام المتحركة بالعرض فهده أله ومن شأنه قبولها بالعرض فهذه أقسام المتحركة بالعرض فهده أله ومن شأنه قبوله بالعرض فهده أله ومن شأنه قبولها بالاستقلال كالجالس في المتحركة بالعرض فهده أله ومن شأنه قبوله بالعرض فهده أله ومن شأنه قبوله بالاستحركة بالعرض فوله المتحركة بالعرض في العرض في المتحركة بالعرض في المتحركة المتحركة المتحركة العرض في المتحركة العرض في المتحركة المتحركة العرض في المتحركة

وأما القسم الأول ، فهو أن تكون الحركة قائمة به حقيقة ، وهو على قسمين : لأن سبب تلك الحركة ، إما أن يكون شيئًا خارجًا عن الجسم ، وإما أن يكون شيئًا متعلقابالجسم ، والقسم الأول ، يقال له : المتحرك بالقسر ، وهو إما أن يكون جاذبًا (1) للقسور ، وإما دافعاً له ، وعلى النقديرين ، فاما أن يفارق عن القاسر بعد التحريك أو لا يفارقه ، وعلى النقديرات الأربع ، فاما أن تكون تلك الحركة القسرية مضادة للحركة الطبيعية للمقسور ، أو تكون خارجة عن حركته الطبيعية غير مضادة ، فالحركة القسرية المفسور ، أو تكون خارجة عن حركته الطبيعية غير مضادة ، فالحركة القسرية المفسور ، أو تكون خارجة عن حركته

^{. (}١) وفي الأصل ﴿ مجديا ﴾ (ز) .

والخارج عن الحركة الطبيعية غير المضادة ، مثل رميه على موازاة وجه الأرض ، و يحصل من ازدواج هذه الأقسام بعضها مع بعض عمانية أقسام الحركة القسرية وعليك اعتبار تفصيلها بأمثلها .

وأما إن كان سبب تلك الحركة شيئا في نفس الجسم ، فانه يقاله : أنه متحرك بالذات . وهي إما أن تكون صادرة عنه بقصد واختيار ، وهي الحركة الإرادية ، أو من غير قصد واختيار ، وهي الحركة التستخيرية ، وعلى التقديرين ، فاما أن تكون متحدة الجهة على عمط واحد ، و إما أن تكون مختلفة الجهات متكثرة الغات ، فهذه أربعة أقسام ؛ أحدها أن يكون ذلك الحرك يحرك بالاختيار وعلى نمط واحد مدسق إلى جهة راحدة ، وهو النفس الفلكية . وثانيها أن يكون ذلك الحرك عركا بالاختيار حركة مختلفة الجهات ، وهي النفس الحيوانية ، وثالثها أن يكون ذلك الحرك عركا بالاسخير إلى جهة واحدة ، وهو الطبيعية ، فهذه أقسام المتحرك بالذات ، وأنت إذا أحطت بهذا التفصيل فقد أحطت بهقاصيد صاحب الكتاب .

4 4 4

«القدمة السابعة: هي أن كل متغير منقسم، وكذلك كل متحرات منقسم، وهو جسم ضرورة، وكل ما لا ينقسم لا يتحرك، وكذلك لا يكون جسما أصلا»:

(الشرح): اعلم أن هذه المقدمة مشتملة على دعاوى أربع، إحداها أن كل متغير منقسم، وثانيتها أن كل متحرك منقسم، وثانيتها أن المتغير أوالمتحرك

-جسم ، ورابعتها أن كل ما لا ينقسم لا يتحرك ولا يكون جسما .

أما الدعوى الأولى وهى قوله: كل متغير منقسم فقيه شك ، وذلك أنالنغير هو الذى يحدث فيه ما لم يكن فيه ، أو يزول عنه ما كان فيه لأنه إن لم يكن شيء من هدنين الأمرين كان ذلك الشيء على حالة واحدة مستمرة ، فلا يكون متغيراً ، هذا خلف ، و إذا كان كذلك فالمتغير لا يجب أن يكون منقسم ، لأن النفس الناطقة - كاسيظهر بعد - جوهر غير منقسم ، و يكون لها تغيرات مثل أن تمكون جاهلة ، فتصير عالمة ، وتحدث فيها تصورات كلية مستفادة من النصرف في المتخيلات والمحسوسات ، وكذلك الكفيات النفسانية مثل الشوق والعشق والغرح والحزن والنضب وغيرها ، فاذن جوهر النفس قابل لهذه التغييرات مع أنه غير منقسم فكيف يصدق أن يقال : كل متغير منقسم .

وأما الدءوى الشانية _ وهى أن كل متحرك منقسم _ ففيه أيضاً شك ، وذلك أن الجسم إذا تحرك فانه يتحرك بحركته السطح وطرفه _ وهو الخط _ ؛ وطرفه _ وهو النقطة أيضاً مع أنها وطرفه _ وهو النقطة أيضاً مع أنها غير منقسمة ، وكذلك نقط كثيرة ، مثل نقطتى فلك البروج ، فانهما تتحركان بحركة معدل النهار ، ومرا كز الأفلاك الخارجة المركز تتحرك بحركة المثلات ، وبالحركة الأولى أيضاً ، فلا يصدق أن يقال كل متحرك منقسم .

وأما الدعوى الثالثة ـ وهى قوله وهو جسم ضرورة ـ فلفظة هو إما أن تسكون علقمة إلى المتغير أو إلى المتحرك أو إلى المنقسم ، وفى كل واحد منها شك ، أما إن كان مراده به المتغير أو المتحرك فهومنقوض بالصور تين المذكور تين لأن النفس الناطقة تتغير وليست بجسم، والنقطة تتحرك وليست جسما ، و إن كان مراده به أن كل منقسم جسم فهومنقوض بالسطح أوالخط ، فان كل واحد منهما منقسم وليسا بجسمين .

⁽١) بل مطيم القابلة لمافلادك حتى يحاب عنه، على أن يحرد النفس دليله غير المرز)

وأما الدعوى الرابعة _وهى عكس المقدمة السابقة _ فلا تلزم صحة هذه إلا بعد صحة تيك لـكن صحتها غير ثابتة ، لما ذكرنا من المقوض فصحة هذه غير لازمة الليم إلا بدليل منفصل والله أعلم .

(والجواب) عن الشك الأول أنا نعنى بالمتغير هنا المتغير بالسكيفيات الجسمانية مثل التسخن والتبرد، وهي الاستحاة فقطالنقض التغيرات النفسانية فان قلت إذا قيدت النغير السكيفيات الجسمانية كان المتغير هو الجسم، وهو منقسم ضرورة، فأى حاجة إلى جعلها من المقدمات البرهانية ?

قلت: ليس المراد بالجسم المنقسم بالقوة حتى تصبر القدمة ضرورية بل المراد به المنقسم بالفعل ، فيصبر تقدير هذه المقدمة عكذا : المتغير بالاستحالة الجسمانية منقسم بالفعل ، وليست هذه المقدمة ضرورية ، بل هى محتاجة إلى الدليل ، لأن الجسم البسيط واحد فى الحقيقة ، كا هو عند الحس ، وليس منقسا بالفعل ، بل بالقوة فحسب ، فاذا تنير من متغير مثل قطعة ما تسخن من مسخن فهو بعد النغير هو ذلك البسيط بعينه ، وأما الموجب لخروج انقسامه من القوة إلى الفعل حتى يقال لما تغير بالسكيف فقد انقسم بالفعل فيحتاج إلى يرهان يقوم على صحة هذه الدعوى .

و برهان ما أقول أن تأثير المحتل في الجهة التي تلقى المستحيل أقدم من تأثيره في الجهة التي لا تلقاه و إن كان مشتملاعليه فتأثيره مما ولي ظاهره قدم من تأثيره في اللي غوره ، فني أول التأثير يتكيف بعض أجزاء المتنبر بتلك الكيفية الحاصلة من المتغير ، ثم يسرى في الباقى ، واختلاف أجزاء الجسم في السكيفية توجب انقسامه بالفعل ضرورة أن الجسم السخين مثلا من الجسم يكون متميزاً بالفعل من الجزء البارد أو الفاتر

فحصل الانقسام بالفعل فقد ظهرت صحة الدعوى الأولى .

وأما الدءوى النانية فاعلم أن المراد بالمتحرك إلما هو المتحرك بالذات المتحرك بالمرض فسقط عنه المقض بالنقطة ، لأن النقطة إلما تنحرك بالعرض لا ولذات ، والدليسل على أن كل متحرك بالذات منقسم ، هو أن المراد يهذه الحركة إن كان هو الحركة فى السكيف وهى الاستحلة - فقد صحت بماذكرناه فى الدعوى الأولى ، وإن كان المراد به الحركة فى السكم كالمو - وهو ازدياد فى المقدار - كان المتحرك - وهوالنامى - منقسما بالضرورة ، وكذا الذا بل والمتخلخل والمتكانف ، وإن كان المراد به الحركة فى الوضع - وهى مثل الحركة الوضعية فيكون المتحرك يهذه الحركة جما فيكون قابلا الملاقسام ضرورة ، أعنى به قسمة إضافية لا قسمة انفكا كية ، وإن كان المراد به الحركة فى الأين فسكل متحرك بالذات فى الأين يكون له جزء يلى مقصد حركته ، وجزء آخر يلى جهة مقابلة بلذات فى الأين يكون له جزء يلى مقصد حركته ، وجزء آخر يلى جهة مقابلة فيكون منقسما بالضر ورة ، وهى الدعوى الثانية .

و إذا ظهر أن كل متغير ومتحرك منقسم في الجهات الثلاث ، وكل منقسم في الجهات الثلاث جسم ضرورة فقد صحت الدعوى الثالثة .

وأما الدعوى الرابعة فهى أن كل ما لا ينقسم لا يتحرك، ولا يكون جسما ضرورة فلا نه ثبت بالمقدمة الثانية أن كل متحرك منقسم ، ومعلوم أن كل جسم منقسم إما بالقوة أو بالغمل ، فيلزم بطريق عكس النقيض أن كل ما لا ينقسم لا يتحرك أصلا ولا يكون جسما ، والله الهادى بفضله .

« المقدمة الثامنة : أن كل ما يتحرك بالعرض فهو يسكن ضرورة إذ ليس حركته بذاته وكذلك لا يمكن أن يتحرك تلك الحركة العرضية دأعـا».

(الشرح): إنك قد عرفت فيم سلف معنى الحركة العرضية ، والمحركة وأصنافهما فلا يخفى عليك مراده من هذه المقدمة ، وأما إثبات صحنها والدليل فلم يبرهن عندى صحنها ، وذلك لا نه من الجائز أن يكون جسم يتحرك حركة عرضية من جسم آخر يكون متحركا بالذات ، دائم الحركة ، ويكون الجسمان متلازمين في الوجود ، فندوم الحركة العرضية للجسم المتحرك بالعرض مثل كرة النار فانها متحركة بحركة الفلك ، ولما كانت الحركة للفلك (1) دائمة كانت الحركة اليومية للأكر المدكوكة عرضية ، العرضية للسكوكة عرضية ، والمناسعة ذاتيه وهي دائمة لها ، ولا يلزم من كون الحركة عرضية أن يكون المتحرك بها يسكن لا محالة ، وفي الجملة فليراجع إلى غيرى في تصحيح هذه المقدمة ،

* * *

« والمقدمة التاسعة . أن كل جسم يحرك جسما فاما يحركه بأن يتحرك هو أيضا في حال تحريكه »

(الشرح) : اعلم أن كل جسم بحرك جسما آخر فاما أن بحرك لا نه جسم

⁽١) قول الشارح هنا مبنى على رأى القائلين بقدم الأفلاك وقد تبين للجميع أنه حديث خرافة (ز)

أو لأنه جسم ما ، وذلك لأن تحريكه له إما لنفس جسميته أو خاصية فيه ، فان كان الثانى فعلة ذلك التحريك بالحقيقة إنما هى تلك الخاصية لاالجسم من حيث إنه جسم فلذلك لا يلزم أن يحرك غمره نأن يتحرك هو أيضاً فى نفسه مثل حجر المغناطيس إذا حرك الحديد فانه إنما يحركه بخاصبة فيه لا يجسميته ، فيحركه من غير أن يتحرك هو فى نفسه ، وأما إن كان تحريكه لهلكونه جسما فاما أن يحركه بأن يتحرك أو محركه لسكونه جسما فحسب . والقسم النانى باطل ، وإلا كانت الاجسام الماسة عمركة بعضما لبه في دا عماً ، وهو خلاف المشاهد ، فلم يحق إلا بمحرك غيره بأن يتحرك في محرك جسم حرك جسما بجسميته فهو يتحرك في نفسه بمحرك ما أى محرك كان ثم محرك غيره بمدافعته فهذا هو المطاوب ، نهده القدمة .

**

«المقدمة الماشرة: إن كل ما يقال إنه في جسم ينقسم إلى قسمين، إما أن يكون قوام الجسم كالأعراض، أو يكون قوام الجسم به كالصور الطبيعية، وكلاهما قوة في جسم »

(الشرح): اعلم أن كل موجودين يكون أحدهما مختصاً بالآخر اختصاصاً تحكون الإشارة إلى أحدهما عين الإشارة إلى الآخر تحقيقاً أو تقديراً ، ثم يكون أحدهما ناعتاً للآخر والآخر منعوتا به ، يسمى الناعت منهما حالاً والمنعوت محلاء ثم انه إما أن يكون الحال منقوما بالمحل ، والمحل مقوما له ، وإما أن يكون المحل متقوما بالحال والحال متقوما له ، فإن كان على الوجه الأول سمى الحال عرضا والمحل موضوعا ، مثل البياض في الجسم فالبياض عرض والجسم موضوع ، وإن كان على الوجه النائي سمى الحال صورة والمحل هيولى ومادة ، مثل طبيعة النار في حسبها على الوجه النائر في حسبها

فالطبيعة النارية صورة وجسمها مادة لمسا ، فالحال كجنس تحته توعان : المرض والصورة ، والمحل كجنس تحته نوعان : الموضوع والمادة ، وعند هذا ظهر أن كل قوة حالةٍ في الجسم عاما أن تكون عرضا فيه إن كانت مقومة بالجسم كالحرارة والبرودة واما أن تكون صورة فيه إن كانت مقومة للجسم ، كالصور الطبيعية مثل الصورة النارية والهوائية والمائية والأرضية، وكذا الصور المقومة لمواد الأفلاك ، وكل واحد من العرض والصورة يسمى قوة إن كانا مصدر بزلاً ثو ما باعتبار حصول ذلك الأثر عنه ، فلفظة القوة تشملهما جميعا . واعلم أنهسم ذكروا في إثبات الصور الطبيعية ومغايرتها للكيفيات المحسوسة من هذه الأحسام وجوها: أحدها أن الاجسام بعد اشتراكها في الجسمية مختلفة في قبول الأشكال منها ما يقباها بسهولة كالأجسام الرطبة ، ومنها ما يقباها بعسر كالأجسام اليابسة ومنها ما لا يقبلها أصلا كالأجسام الفلكية ، فاختصاص بعض هذه الأجسام بما له من الصفات دون البعض لا يمكن أن يكون للجسمية الأر الأجسام مشتركة في الجسمية وغير مشتركة في هذه الصفت ، ولا لحلها ، لأن محل الجسمية هو الهبولى وهي قابلة لهذه الصفات فلا يمكن أن تكون فاعلة لها ، لأن الشي الواحد لا يكون قابلا وفاعلا معا - كا سيظهر بعد - فيق أن يكون لما هو حال فيها ، والحال في الأجسام إما عرض واما صورة فان كان عرضا عاد الطلب في سبب اختــلاف الأحسام في قبول تلك الأعراض ، و إن كان صورة فهو المطلوب ، فقد ثبت أن اختلاف الأجسام في قبول الأشكال إنما هو صورة جوهرية حالة في الأجسام منوعة لها بعد اشترا كها في الجسمية -

لايقال الطلب بعد قائم في اختصاص كل جسم بنوع من الصور مع الاشتراك في الجسمية لأنا نقول أما الأجسام الفلكية فلأن موادها لا تقبل إلا تلك

الصور، وأما المواد العنصرية فلأن اختصاص مادة كل نوع منها بصورته لأجل استعداد سابق عليها به نالت المادة تلك الصورة من الفاعل .

وان قلت: فلنكيف ذلك الاستعداد السابق في اختصاص الجمم المرض المعسين ، قلت: [وجوه] الغرق بينهما أن الماء مثلا إذا سخن بالقسر ثم خلى وطباعه عاد إلى ما كان عليه من البرودة فلولم تمكن قوة معيدة له إلى البرودة لامتنع عوده إليها إلا لسبب جديد ، والماء إذا صار هواء بقاسر ثم زال عنه القاسر فانه لا يعود ماء ، فعلمنا أن الصورة المائية له لم تمكن بسبب قوة أخرى فيه .

وثانيها أن الكيفيات المحسوسة من هذه الأجسام مشل الحرارة والبرودة قابلة للاشتداد والتنقص ، والصور غير قابلة لها فان الماء تشتد برودته وتنقص ، والصورة النوعية لهذه الأجسام غير هذه الكيفيات المحسوسة منها .

والنها - أن كل جسم إذا خلى وطباعه فلا بد أن يختص بحير مخصوص ويتحرك إليه بالطبع ، إذلا قامر حينه مثل ميل الحجر إلى أسفل ، وميل النار إلى فوق ، وليس ذلك للجسمية المشترك فيها وصلها لما من ، فهو لمعنى حال فيه لاجله صار ذلك الجسم فوعا متميزاً عن سائر الانواع ، وهو الذي يسمى صورة نوعية ، ويسمى طبيعية إذ هي مبدأ أولى بالذات لكل تفير وثبات لهمنه الأجسام فقد ظهرت المغابرة بين الصورة والعرض وأن القوة يعمه جيعا ، وذلك ما أردنا بيانه في هذه المقدمة والله أعلى .

ه المقدمة الحادية عشرة: أن بعض الأشياء التي قوامها بالجسم قد تنقسم بانقسام الجسم فتكون منقسمة بالعرض، كالألوان وسائر القوى الشائمة في جميع الجسم، وكذلك بعض المقدومات للجسم لا تنقسم بوجه كالمقل والنفس».

(الشرح): اعلم أن الأشياء التي لها تعلق بالجسم على قسمين، أحدهما يتقوم بالجسم، وثانيهما ما يقوم الجسم، وكل واحد منهما أيضا على قسمين، أحدهما ما يلزم من انقسام الجسم انقسامه، والآخر ما لا يلزم من انقسام الجسم انقسامه، والآخر ما لا يلزم من انقسام الجسم انقسامه، فحصل أقسام أربعة: أحدها ماينقوم بالجسم ويلزم من انقسام الجسم انقسامه، وهو كل عرض يكون شائما فيه بحيث لا يفرض للجسم جزء إلا وفيه من ذلك العرض كالماون في الجسم، فلذلك يلزم من انقسامه، وهو كل عرض لا وثبانيها ما يتقوم بالجسم ولا يلزم من انقسام الجسم انقسامه، وهو كل عرض لا يكون شائما في الحسم بل يكون من قبيل أطرافه أو عارضا له بسبب أطرافه يكون شائما في الحسم بل يكون من قبيل أطرافه أو عارضا له بسبب أطرافه كالشطح والخط والنقطة فان هذه أعراض في الجسم ولا يلزم من انقسام الجسم المقسامها، أما في السطح فني السمك دون الباقيين، وأما في الخط فني العرض والسمك دون الطول.

ومثال ما يكون عارضا للجسم بسبب أطرافه: الشكل العارض له بسبب السطح كا تر بيع فلاً نه لا يلزم أن ينقسم بانقسام الجسم انقساما يكون كل واء من أجزائه تر بيعا بخلاف القسم الأول ، فانه إذا عرض للجسم المتلون انقسا بلزم منه انقساماللون بحيث يكون كل واحد من أجزائه ملونا ، ولا يبعد أن يقال الشكل و إن لم ينقسم بانقسام الجسم إلى أجزاء مماثلة لكلها ولكنة ينقسم بانقسا.

في الجملة و إن كان إلى أجزاء مخالفة لكامها . وثالثها ما يقوّم الجسم ويلزم من انقسام الجسم انقسامه ، هذا مثل الهيولي والصورة الجسمية فأنهمامقومتان للجسم ويازم من انقسام الجسم انقسامهما ، وذلك لأنه إذا عرض للجسم انقسام وانفصال فالقابل للانفصال ليس هو الاتصال الجسمي ، لأن الاتصال ضد الانفصال ولا يكون في الشيء قوة قبول ضده البتة ، و إذ ليس القابل للانفصال في الحقيقة الصورة الجسمية في الجسم فالقابل له فيه إنماهو الهيولي فقد لزم من ورود الانقسام على الجسم وروده على الهيولى ، وأما الصورة الجسمية فلا يمكن أن تقبل القسمة الانفكاكية لما ذكرناه ، ولكنها تقبل القسمة الوهمية ، والقسمة بحسب اختلاف الأعراض ، فإنه يمكن أن يغرض في الاتصال الجسمي في الوهم شي عبر شي ، وكذلك يمكن أن يصير بعضه محلا لبعض الأعراض دون بعض منه ، سواء كانت تلك الأعراض إضافية أو غير إضافية فقد لزم أيضا منورود الانقسام على الجسم وروده على الصورة الجسمية أعنى القسمة الوهمية وقسمة اختلاف الأعراض، وأما القسمة الانفكاكية فلا . ورابعها ما يقوم الجسم ولا يلزم من ورود الانقسام على الجسم وروده على ذلك المقوم ، هذا مثل العقل فانه علة لوجود الجسم كما سيأتى بيانه في موضعه ، وعلة وجود الشيء تكون مقومًا له لا محالة ، ولا يلزم من انقسام الجسم انقسام ما هو مقوم لوجوده وهو العقل .

واعلم أن الفرق بين تقويم الهيولى والصورة الجسم و بين تقويم العقل له من وجهين : أحدهما أن الهيولى والصورة مقومتان الحسم بالمواصلة ، والعقل مقوم له بالمباينة ، والثانى أنهما مقومتان اللجسم في ماهيته ، والعقل مقوم له في وجوده أي علة لوجوده ، وأسباب ماهية الشيء غير أسباب وجوده لا محالة ، لأن أسباب الماهية إنما هي الذاتيات ، وأسباب الوجود إنها هي العلل الفاعلة مع الشرائط المتبرة في تأثيرها .

واعلم أن صاحب الكتاب قرن ذكر النفس والعقل في هذا الموضع وليست النفس علة لما هية الجسم من حيث هو جسم ولا لوجوده ، ولكنها كال أول للاجسام مكلة لها في فيض الحياة وتوابعها من الحس والحركة وغيرهما عليها ، فهي مقومة للأجسام في كالاتها دون ماهيتها ووجودها ، ولا يلزم من انقسام الجسم انقسامها أعنى النفوس المجردة التي ليست بجسم ولا جسائي كالنفوس الناطقة . وأما النفوس الجسمانية كالنفوس الحيوانية والنباتية فيلزم من انقسام المجسم انقسامها فعلى هذا الوجه _ وهو أن براد بالنفس النفس المجردة في تكميل الجسم في الحياة دون ماهيته ووجوده _ صح تمثيله بالنفس في هذا القسم والله أعلم .

* * *

« المقدمة الثانية عشرة : أن كل قوة توجد شائعة في جسم فهى متناهية لكون ذلك الجسم متناهيا » .

(الشرح): اعلم أن القوة من حيث هي هي مغايرة للمقدار الجسمي فهي في حد ذاتها ليست بذات مقدار وإما تتقدر بمقدار الجسم ، لكونها شائمة في أجزائه ، فلما تبين أن كل جسم فهو متناهي المقدار ، والقوة مقدرة بمقدار الجسم بالمرض فقدارها إما هو مقدار الجسم ، فتكون متناهية المقدار أيضا كالحرارة فإنها تكون مقدره بمقدار الجسم إذ يوجد في كل جزء من الجسم الحار جزء من الجسم الحار جزء من الحرارة فتكون متناهية المقدار ضرورة .

واعلم أن الفائدة في إثبات التناهى القوى الجسمانية بحسب تناهى محالها إنما هي إثبات التناهى في التحريكات الصادرة هما ليثبت أن القوى الجسمانية لا تقوى على أفعال غير متناهية ، وفي هذا فوائد كثيرة ، وخصوصا في إثبات المجردات كاسياني . فنحن نريد أن نبحث عنه ونبرهن على أن القوى الجسمانية

متناهية في أفعالها فنقول إن القوة لمالم تكن فيحد ذانها ذات كمية فلا يحمل علمها التناهي أو اللاتناهي _ الذي يراد به المدول دون السلب _ اللذان عما ليسا من خواص الكم إلا باعتبار تعلقهما بما يكون ذا كمية ، وذلك إما الجسم الذي هو محلها أو التحريكات التي تصدر عنها . أما الأول فقد ذكرناه ، وأما الثاني وهو أن بحمل عليها التناهي أو اللاتناهي باعتبار القوى عليه فذلك عن ثلاثة أوجه : الشدة والعدة والمدة . مثال الشدة هو أن يكون أحد الراميين أسرع رمية بعد أتحادهما في المسافة والشروع في الرمي ، ومثال العدة أن يكون أحد الراميين أكثر عدداً في الرميات على التوالى ، ومثال المدة هو أن يكون أحد الراميين أطول زمانًا في الرمى إلى الجو بعسد الاتحاد في الشروع ، فلنبين أن القوى الجسمانية متناهية بحسب هذه الوجوه الثلاثة أما بحسب الشدة فلأن القوة لو اشتد عريكها للجسم اشتداداً بغير نهماية فإما أن تقع تلك الحركة في زمان أولا في زمان ، والقسمان باطلان فبطل اللاتنامي بحسب الشدة . أما فساد القسم الأول فلأن الحركة كلما كانت أشد وأسرع في مسافة معينة كان زمانه أقصر فلوكان في زمان لأمكن فرض حركة أخرى قاطعة لتلك المسافة المعينة في زمان أقصر من ذلك الزمان ، فكانت تلك الحركة أشد من الحركة المشتدة بغير نهاية فحينثذ يلزم انقطاع الحركة الغير المتناهية من الجانب الذي هي غير متناهية يحسبه فلا حكون غير متناهية هذا خلف . وأما فساد القسم الثاني فلأن كل حركة فهي على مسافة فتكون الحركة إلى نصفها قبل الحركة إلى تمامها فتكون واقعة في زمان فثبت تناهى القوى الجمانية بحسب الشدة ، وأما بيان تناهيها بحسب العدة والمدة فلأن تلك القوة إما أن تكون طبيعية ، أو قسرية فإن كانت طبيعية كان فبول الجسم الأكبر للتحريك مثل قبول الجسم الأصغر ، لأنه لا مساوقة فيهما لتحريك الطبيعي ، بخلاف التحريك القسرى فإن الجسم الأكبر بكون أعمى عن قبوله من

الجسم الأصغر، فإذا حركت القوة جسمها حركات غير متناهية عدة ومدة ، وحرك جزء تلك القوة بعض ذلك الجسم من مبدأ واحد فاما أن يكون تحريك الجزء متناهيا أو غير متناهِ ، والثاني محال و إلا لكان أثر بعض القوة مثل أثر كلها وهو عال ، إذ في كل القوة ذلك الجزء وزيادة فكيف بمكن ذلك ، وأنت تعلم أن الجسم كلاكان أكبر مقداراً كان أقوى تأثيراً ، فاعتبره بنار صغيرة وأخرى كبيرة فاذن يكون تأثير ذلك الجزء متناهيا ، لكن نسبة الأثر إلى الاثر كنسبة المؤثر إلى المؤثر نسبة متناه إلى متناه لماذ كرصاحب الكتاب: إنكل قوة فجسم فانها متناهية لتناهى محله ، فنسبة الآثر إلى الآثر نسبة متناه إلى متناه فت كون تلك الحركات متناهية عدة ومدة وهوالمطلوب، وأماإن كانت تلك القوة قسرية فلنفرض أنها أيحرك جسماحر كات غيرمتناهية مدةوعدة من مبدأ ، ونفرض أن تلك القرة بعينها تحرك بعض ذلك الجسم من ذلك المبدأ بعينه فاما أن يكون تحر يكها لبعضه مساويا التحريك كاه وهومحال لأن في كاه زيادة معاوقة من التحريك القسري على مافي بعضه ولا يكون الشيء مع غيره كهولا مع غيره ، و إما أن يكون والله أ عليه فلابد من التفاوت ، وذلك التفاوت إنما يظهر من الجانب الغير المتناهي لا تحادهما في المبدأ فينقطع تحريكه لكله لكن نسبة كل الجسم إلى بعضه نسبة متناه إلى متناه لماثبت فيأول هذا الكتاب فنسبة التحريك إلى البحريك نسبة متناه إلى متناه ضرورة أن التفاوت في التحريك إنما هو بحسب تفاوت المارقة بين الكل والجزء، فيكون تحريك الجزء أيضا متناهيا فنبت تناهى القوى الجسمانية من الوجوء الثلاثة ، والله أعلم .

« المقدمة الثالثة عشرة : أنه يمكن أن يكون شيء من أنواع التغير متصلا إلا حركة النقلة فقط ، والدورية منها » .

(الشرح) : أعلم أن الغرض من تصحيح هذه المقدمة إنما هو إثبات أن الزمان إنما يستحفظ بالحركة الوضعية ، وهي الحركة الدورية لأناسنين في المقدمة التي بعد هذه أن الزمان من لواحق الحركة وأنه متصل دائم غير منقطع ، وما عدا الحركة الوضعية من أنواع الحركات والتغيرات منقطمة غير منصلة فيسلزم أن يكون الحافظ للزمان إنما هو الحركة الدورية دون سائر أنواع الحركات ، و بيان ذلك هو أن التغير إما أن يكون دفعة أو لا دفعة ، والتغير الذي يكون دفعة لا يمكن أن يكون متصلا لأنه إن أحدث تغيراً واحداً فلا شك في عدم اتصاله ودوامه ، و إن أحدث تغيرات كثيرة كل واحد منها بعد أخرى فلا يمكن أيضا أن يكون متصلا لأن كل واحد منها يحدث في آن فلو اتصلت متوالية لزم تنالى الآنات وهو محال كما سيأتى . وأما التغير الذي لا يكون دفعة بل يكون على التدريج فهو الحركة وقد بينا أنها إعا تقع في أربع مقولات الكم والكيف والأبن والوضع ، فلنبين أنه لا يمكن أن يكون شيء من أنواع الحركات دائما إلا الحركة التي تقع في مقولة الوضع ، وهي الحركة الدورية منها ، أما الحركة في مقولة الكيفُ _ وهو الاستحالة _ فلأنها (عبارة) عن أن ينغير الجسم من ضد إلى ضد مثل تغيره من الحرارة إلى البرودة ، ومن البياض إلى السواد ، ومن الحوضة إلى الحلاوة يسبراً يسيراً ، وكذا غيرها من الكيفيات ، فيكون كون الجسم في تلك المواتب من التغير محصوراً بين الحاصرين ، وهما الكيفيتان اللتان إحداهما منحرك عنها ، والأخرى متحوك إليها فتكون الاستخالة مثناهية ضرورة فقد ثبت أن الحركة في

مقولة السكيف يجب أن تكون متناهية · وأما الحركة في مقولة السكم كالنمسو والاضمحلال إفلاً زهنه الحركة لاتنتقل عن الحركة في مقولة الأين فتتناهي بتناهيها ، وبيان أن الحركة في الآين متناهية ومنقطعة غير متصلة هو أن الحركة في الأين متناهية من الحركة المستقيمة ، وقد بينا قبل أن الجهات متناهية ، فتكون كل حركة مستقيمة أيضا متناهية ، اللهم إلا أن يقال أن المتحرك إذا وصل إلى نهاية حركته رجع متحركا ، وكذا في الجانب الآخر متصلة .

فتقول يجب أن يكون بين كل حركتين مستقيمتين سكون البنة فلا يمكن الصال الحركات المستقيمة . بيانه : أن المتحرك إذا وصل إلى نهاية حركته فإن الميل الذي به تحرك إليها يكون موجودة معه عند الوصول إليها ، لأن الميل هو العلة لذلك الوصول ، والعلة تكون موجودة مع وجود المعلول فاذا تحرك واجعا فانها يتحرك بميل آخر لأن الميل إلى ذلك الحد لا يكون عبن الميل عن ذلك الحد ، لكن الوصول إنها يحدث في الأبن بمغلاف الحركة ، فانها إنها تحدث في الأبن بمغلاف الحركة ، فانها إنها تحدث في الزمان ، فيكون الميل الموصل موجوداً في ذلك الأبين ، والميل الآخر إنها بحدث مغاير المحركة ؛ اعتبره بالزق المنفوخ المسكن تحت الماء قسراً ، فانك تجدفيه ميلا معاير الحركة ؛ اعتبره بالزق المنفوخ المسكن تحت الماء قسراً ، فانك تجدفيه ميلا فيمن ، لأن تنالى الآنات محال ، فبين آئى الميلين زمان هو زمان السكون ، فقد ثبت أن كل حركة مستقيمة فانها تنتهى بسكون ، فلا يمكن أن تكون منصلة إنها هى الحركة المدورية فهى التي قصلح أن تكون حافظة الزمان .

« المقدمة الرابعة عشرة: أن الحركة النقلة أقدم الحركات وأولها بالطبع لأن الكون والفساد تتقدمهما استحالة ، والاستحالة قرب المحيل من المستحيل ، ولا غو ولا نقص إلا ويتقدمه كون وفساد » .

(الشرح): اعلم أنه لا يمكن أن يحدث شيء من أنواع الحركات التي ذكرناها إلا وتسبقه حركة النقلة وخصوصاً الوضعية منها، ومنها الحركة الدورية، بيانه هو أن الحركة في السكم إن كانت نمواً ظانها تحتاج إلى حركة النقلة، وهي حركة الأجزاء التي هي شببهة بالمغنذي بالقوة فتنتقل إليه، وتندرج فيسه طولا وعرضا وعقاعلى تناسب محفوظ حتى ينمو المغتذى ويتحرك في كيته إلى كال نشوئه وتمامه فإذن لا نمو إلا وتتقدمه حركة النقلة، وأما الذبول فلأنه لا بد وأن يتحلل شيء من أجزاء الذابل، حتى يتقلص هو ناقصا في كيته إلى الذبول والاضمحلال، والشيء المتحلل لا بد من أن ينفصل ويتحرك إلى مكان آخر، فأذا ما لم تتحرك تلك الأجزاء المتحللة حركة النقلة لا يحصل الذبول، وأما النحلل والتكافف فانهما لا ينفكان عن الإستحالة، إذا الشيء المتحلل برق قوامه، ورقة القوام وغلظته كيفيتان، فاذن لا بدلل المتحلل والمتحالة والمتحالة والمتحالة والمتحالة والمتحالة والمتحالة المتحلل والمتحالة والمتحالة المتحلل والمتحالة المتحلل والمتحالة المتحلل والمتحالة وجمد إلا بعد حركة النقلة والمنه الكيف، فلنبين أن

و بيانه أن المستحيل إما أن يستحيل بالطبع أو بالقسر، والأول على قسمين أحدهما، استحالة البسائط بالطبع كاستحالة الماء المسخن إلى البرودة، وثانيهما استحالة المركبات بالطبع كاستجالة الحصرم من الحموضة إلى الحلاوة.

أما استحالة البسائط بالطبع ، فلأنها يجب أن تكون خارجة عن الكيفية

الطبيعية حتى يمكن أن تردها طبائعها إلى تلك الكيفية ، وخروجها عن الكيفيات الطبيعية لا يكون بالطبع فلابد من عروض محيل قاسر عليها اولا لتحيلها الى الكيفية الخارجة عن الطبيع ثم مفارقته عنها لتعود طبائعها رادة أجسامها إلى الكيفيات الطبيعية كالماء يقرب منه النار فقسخنه ثم تبعد عنه فيعود إلى البرودة طبعا فتكون هذه الاستحالة قد تقدمها قرب الحيل ، و بعده من المستحيل ، وهو حركة النقلة .

وأما استحالة المركبات ، فلائها إنما تكون بعد حصول التركيب من اجتماع أجسام مختلفة الطبائع مختلفة الأحياز الطبيعية ، وذلك لا يتحصل إلا بحركة النقلة ، وأما الاستحالة بالقسر ، فلائن القاسر من لوازم المقسور فهى في الحقيقة استحالة بالطبع ، وقد سبق الكلام فيه ، و إن كان مفارقا فلا بد من قر به منه حتى يمكنه أن يحيله فتئقدمه حركة النقلة لا محالة .

وأما قوله: الكونوالقسادتتقدمهما استحالة ، والاستحالة يتقدمها قرب الحيل من المستحيل ، فقد علمت أن الكون والفساد ليسا من قبيل الحركات ولكنها فن قبيل المتغيرات التي تقع دفعة ، فأراد أن يبين أنهما أيضا لا يتحققان إلا بعد حركة النقلة ، وذلك لأنه تسبقهما استحالة عن الحيل ، وهي إنما محصل بازالة الكيفية الملايمة لذلك النوع بابراد ما يضادها من الكيفيات فيشتد استعداد المادة للانفلاع عن الصورة الأولى : وهوالفساد ، والتلبس بالصورة الثانية : وهو الكون وقد بينا أن الاستحالة محتاج إلى حركة النقلة فيكون الكون والفساد مسبوقين أيضا محركة النقلة المستقيمة منقطعة ، فلا تكون هي السبب الأصلي في حدوث هذه التغيرات التي هي متصلة في المالم فيجب أن يكون السبب الأصلي هو الحركة المستديرة لإمكان اتصالها ودوامها ، فان أن يكون السبب الأصلي هو الحركة المستديرة لإمكان اتصالها ودوامها ، فان الجسم المستدير يطوف بحركته الدورية على جميع الأقسام التي هي حشوه فتق مناسبات بين الأجسام الذيرة المركزة فيه و بين الأجسام المنصرية ، فيحصل مناسبات بين الأجسام الذيرة المركزة فيه و بين الأجسام المنصرية ، فيحصل

بينهما الفعل والانفعال ، و يحصل من ذلك استعداد المادة لأن تغيض عليها الصور ، من واهب الصور ، و يتبعها سائر التغيرات ، وهذه الحركة أعنى المستديرة أشرف من سائر الحركات لآنها إنما تعرض اوضوعها بعد تمام جوهره ، و يكون دائما على نسق واحد ، فلا يلزمها التفاوت مثل ما يلزم الحركة المستقيمة ، فانهما إن كانت بالطبع فانها تشتد أخيراً ، و إن كانت بالقسر فانها تمخف فى الوسط و تضعف فى الأخير ، فتكون الحركة المستقيمة متفاوتة ، وأما المستديرة فلا تتفاوت أصلا إذا صدرت عن قوة واحدة ، فالحركة المستديرة أقدم الحركات بالطبع وأشرفها .

« والمقدمة الخامسة عشرة : أن الزمان عرض تابع للحركة ولازم لها ، ولا يوجد أحدهما دون الآخر ، فلا توجد حركة إلا في زمان ، ولا يعقل زمان إلا مع الحركة ، فكل مالا يوجد له حركة فليس هو بواقع تحت الزمان » .

(الشرح): اعلم أن هذه المقدمة مشتملة على ثلاثة أبحاث: أحدها فى بيان ماهية الزمان ، وثانيها فى بيان كون الزمان مع الحركة متلازمين لا ينفك أحدها عن الآخر أصلا، وثالثها فى بيان ما لا يتحرك فانه لا يقع نحت الزمان.

البحث الأول في بيان ماهية الزمان ، فنقول اختلف الناس في ماهية الزمان على أربعة مذاهب أحدها أنه موجود قائم بنفسه غير جسم ولا جسماني وهو واجب الوجود لذاته ، وثانيها أنه جسم يحيط بجميع أجسام العالم ، وهو فلك معدل النهار ، وثالثها أنه حركة معدل النهار ، ورابعها أنه مقدار الحركة من جهة

التقدم والتأخر اللذين لا يجتمعان كما سيأتى شرحه ، وهو اختيار أرسطو ومن تبعه ، وهذا هو الذي ذكره صاحب السكتاب ، لأن مقدار الحركة عرض تابع لها فلنقرر هذا الرأى ، و بعد الفراغ منه نذكر شبه المذاهب الفاسدة مع أجو بتها فنقول :

إذا قرضنا جسما يتحرك على مسافة ممينة بمقدار من السرعة وفرضنا جسما آخر يتحرك في تلك المسافة بذلك المقدار فلا شك أنهما لو اتفقا في الآخذ اتفقا في الترك بالانتهاء إلى نهاية تلك المسافة لو ابتدأ الأول دون الثاني ثم ابندأ الثاني أو تركا مما ، فانه يكون بين أخذ الأول وتركه إمكان قطع مسافة أقل من مسافة الأول ، والإمكان الثاني جزء من الإمكان الأول ، فالإمكان الأول أمر مقدارى قابل لاز يادة والنقصان وليس مقداراً قارالذات بل هو زائد في الانقضاء إذ لولم يكن منقضيا لمافات من الشاني شيء هو حاصل للأول ؛ لأنهما متعقان في السرعة والابتداء من نقطة واحدة من المسافة فسواء ابتدئامها أوابتدأ أحدها قبل الآخر فيلزمأن تكون مسافة الثانى مثل مسافة الآول وليس كذلك ، فاذن هو مقدار يكون وجوده على سبيل التجدد والتقضى ، فلا يكون هذا المقدار موجوداً قائما بنفسه لا يكون في موضوع، لأنابينا أن أجزاءه متجددة منقضية فلابد من موضوع كاسيأتي بيان أن كل حادث لابدله من موضوع فيكون له موضوع فلايخلو، إماأن يكون هذا المقدار مقداراً لذلك الموضوع أو لهيئة فيه ، والأول من وجهين أحدها أن مقدار الموضوع تار الذات، وهذا غير قار الذات، والثاني هو أن مقدار الموضوع إذا زاد فانه يزيد الموضوع بزيادته ولا يزيد الموضوع بزيادة هذا القدار ، فان أبطأ المتحركين أُطُولُها في هذا المقدار في مسافة معينة مع أنه قد يكون مقداره أصغر فليس هذا

مقدار الموضوع فهو إذن مقدار لهيئة في الموضوع ، فتلك الهيئة إما أن تمكون قارة بالذات أو لا تمكون قارة الذات ، والأول باطل بالوجهين المذكورين ، فهو إذن مقدار هيئة غير قارة وهي الحركة ، فالزمان هو مقدار الحركة لا من جهة أجزاء المسافة فان أجزاء مقدار المسافة قارة الذات ، فنقدمها ثابت مع متأخرها بل من جهة المتقدم الذي لايثبت مع المتأخر ، ولا يجتمعان أبداً من أجزاء المقدار الذي بينا أنه على سبيل التجدد والانقضاء ، فظهر من هذا البحث ماهية الزمان وأنه عرض تابع للحركة .

البحث الثانى فى كون الحركة والزمان متلازمين لا ينفك أحدها عن الآخر بيانه هو أنه ظهر فى البحث الأول أن الزمان مقدار الحركة فلايمكن تحققه بدونها أما أنه لايمكن تحقق الحركة بدونه فلأن كل حركة فهى على مسافة وكل مسافة فهى قابلة للانقسام دائما بناء على نفى الجزء فتكون الحركة إلى نصفها قبل الحركة إلى آخرها فتكون واقعة فى زمان فقد ثبت تلازمهما.

البحث الثالث فى بيان أن ما لا يتحرك ولا يتغير فانه لا يقع تحت الزمان بيانه هو أن المراد من قولنا الشىء الفلانى واقع فى الزمان هو أن وجوده مطابق للزمان ، والزمان متجدد متصرم ، فلطابق له متجدد متصرم ، وليس ذلك إلا الحركة فالواقع فى الزمان وتحته إنما هو الحركة بالذات والمتحرك بالعرض ، وهو الحبسم وأعراضه فما لا يكون متحركا ولا متغيراً أصلالا بالذات ولا بالعرض فلا يكون وجوده زمانيا ، فلنذ كر شبه المخالفين .

قال صاحب المذهب الأول ، إن الزمان موجود متى فرض عدمه لزم منه محال ، وكل ما يلزم من فرض عدمه محال فهو واجب الوجود فالزمان واجب الوجود لذاته . بيان الصغرى أن الزمان موجود بالضرورة ، لأن كل أحد يعلم

بالضرورة أنه لم يكن موجوداً قبل ألف سنة ، وأنه موجود الآن من كذا سنة من عمره ، والتصديق إذا كان ضروريا كانت أجزاؤه ضرورية ، فالعلم بوجود الزمان ضرورى ، ويازم من مجرد فرض عدمه محال ، لأنه إذا فرض عدمه كان عدمه بعد وجوده ووجوده قبل عدمه بعدية وقبلية لا تجتمعان ، والقبلية والبعدية اللتان لا تجتمعان نفس الزمان فيكون الزمان موجوداً عند عدمه ، وهذا محال .

وأما بيان الكبرى فظاهر ، إذ لا معنى لواجب الوجود لذاته سوى ما يازم من فرض عدمه - نظراً إلىذاته _ محال ، فالزمان موجودوا جب الوجود لذاته وكل ما يكون واجب الوجود لذاته لا يكون جسما ولا جسمانياً ، فالزمان موجود قائم بنفسه ليس بجسم ولا جسمانى .

وأمامن قال : بأن الزمان هو فلك مندل النهار ، فا نه تمسك بأن قال : الزمان محيط بجميع الحوادث [من الشكل الثانى] فالزمان هو فلك معدل النهار .

وأما من قال: بأن الزمان، هو حركة فلك معدل النهار، فإنه زاد في هذا الدليل شيئًا ، فقال : الزمان محيط بجميع الحوادث ومتجدد متصرم وحركة فلك معدل النهار محيط بجميع الحوادث متجدد ومتصرم، فالزمان حركة .

الجواب عن الأول ، هو أنا بينا أن الزمان غير قار الذات بل هو أبداً في تجدد وتصرم ، وواجب الوجود لذاته لا يكون كذلك . وعن الثانى أن قياسكم من الشكل الثانى ، والقرينة المركبة من الموجبتين فيه لا تنتج ، وعكس الكبرى جزئى لا يصلح أن يكون كبرى الشكل الأول .

فإن قلت تجمل السكبرى سالبة لينتج هكذا : ولا شيء غير فلك معدل

النهار بمحيط بجميع الحوادث، ينتج فليس الزمان غير فلك معدل النهار. قلت حينند تكون الكبرى ممنوعة ومنقوضة بحركته و بمقدار حركته. وعرب الثالث وجود: أحدها، ما ذكرناه جواباً عن الثانى، وثانيها، أن الزمان لا يوصف بالسرعة والبطء بل بالطول والقصر، والحركة نوصف بهما فهو مغاير لهما، وثالثها، أنه يمكن أن توجد حركتان معا ولا يمكن أن يوجد زمانان معا، ورابعها، أنا نفرض حركة من أول النهار إلى آخره بمقدار من السرعة، ونفرض حركة أخرى بذلك المقدار من السرعة من أول النهار إلى نصفه، فالحركة الأولى مساوية للثانية في الماهية ولوازمها والسرعة المعينة، وشخالفها في المقدار، ومعلوم أن مخالفها لما إنها هو بالزمان فحسب من حيث أن زمانها أطول فليس الزمان الا مقدار الحركة التي لا تجتمع أجزا، متقدمها مع متأخرها:

* * *

« المقدمة السادسة عشرة : هي أن كل ماليس بجسم فلا يعقل فيه تعدد إلا بأن يكون قوة في جسم ، فتتعدد أشخاص تلك القوى بتعدد موادها وموضوعاتها . فكذلك الأمور المفارقة التي ليست بجسم ولا قوة في جسم لا يعقل فيها تعدد أصلاً ، إلا بأن تكون عللا ومعاولات » .

(الشرح): المقصود من هيذه المقدمة بيان أن كل ماهية نوعية تتعدد الأشخاص التي تحنها فان سبب ذلك التعدد إنا هو تعدد المواد وتناير القوابل - بيانه أن شخص تلك الملهية إما أن تكون تلك الماهية أو غيرها ، فان كان هو

هي فأينا وجدت الماهية وجد ذلك الشخص بعينه فلا تكون أشخاصها متعددة بل يكون نوعها في شخصها ، والغروض خلافه ، و إن كانغيرها وهو من عوارضها فلا بدله من علة ، فعلمته إما أن تكون تلك الماهية أو ما يكون حالا فيها ، أو ما يكون محلا لها أومالا يكون حالا فيها ولا محلا لها لكن له علاقة ما مع الماهية ، أو مالا يكوناله ذلك التعلق بالماهية أصلا. والقسم الأول محال، و إلا لكان نوعها في شخصها فلا يكون تحمها تعدد أشخاص وهو خلاف ما نحن فيه . والقسم الثاني أيضاً محال لأن شخص الحال بعد تشخص المحل بعدية بالذات فلا يكون هو علة لما هوقبله بالذات وأما القسم الثالث والرابع، فها صحيحان، مثال القسم الثالث القوى الجسمانية من الأعراض والصور، ومثال القديم الرابيع النفوس الناطقة فان هذه الأمور تتعدد وتتشخص بحسب تعدد متعلقاتها من المواد والأبدان للاستعداد الذي يحدث فيها . والقسم الخامس أيضاً محال ، لأن ما لا يكون له تعلق بالماهية أصلا ولا بأشخاصها فنسبته إليها على السوية ، فمن المحال أن يقتضي عدداً منها دون عدد إلا لسبب ، فيعود التقسيم المذكور فيه ، فلا بد من الإنتهاء إلى أحد قسمي الثالث والرابع ، فقد حصل من هذا أن كل ماهية تعددت أشخاصها فتلك الماهية ، إما مادية ، كالقوى الجسمانية من الصور والأعراض ، أو متعلقة بالمادة بضرب من التعلق كالنفوس الناطقة ، فالمجردات الصرفة والمفارقات المحضة لإ . يمكن أن تتعدد أشخاصها البتة بل - تـكون أنواعها في أشخاصها ، إما بأن تـكون تشخصها نفس ماهينها كا في حق واجب الوجود لذاته، أو بأن تكون ماهيته كافية في فيضانها وتشخصها عن واجب الوجود ، كالجواهر المقلية المنزهة عن التعلق بالمادة ، إذ لا تعدد في الفاعل الأول - ولا اختلاف في ماهياتها وليس لها قوابل ولا مايشبه القوابل ولا تتعدد في أشخاصها التي تكون تحت نوع

واحد بل تكون أنواعها فى أشخاصها ، نم يحصل التعدد فى سلسلة العلية التى منها تكون علية بعضها لبعض فتحصل كثرة ولكنها لاتكون تحت نوع واحد بل يكون كل واحد منها نوعاً مفايراً لغير ه.

* * *

«المقدمة السابعة عشرة: هي أن كل متحرك فله محرك ضرورة إما خارج عنه، كالحجر بحركة اليد، أو بحركة فيه، كجسم الحيوان، فإنه مؤلف من محرك ومتحرك، ولذلك إذا مات وعدم منه المحرك وهو النفس يبقى المتحرك وهو الجسد في الحيز كماكان، إلا أنه لا يتحرك تلك الحركة، فلما كان المحرك الموجود في المتحرك خفيا لا يظهر للحس ظن بالحيوان إنه متحرك دون محرك، فكل متحرك يكون محركه فيه، فهو الذي يسمى المتحرك من تلقائه، معناه: أن القوة المحركة لما يتحرك منه بالذات موجودة في جملته».

(الشرح): اعلم أن هذا المكلام مشتمل على بحثين : أحدهما ، في بيان أن كل متحرك فله محرك غيره ، وثانيهما .. في تقسيم المحرك وتغير المتحرك من من تلقائه .

البحث الأول ، فى بيان أن كل متحرك فله محرك غيره . دليله هو أن الجسم إذا تحرك فاما أن يتحرك لآنه جسم أو لأنه جسم ما ، والأول باطل من وجوه : أحدها ، هو أنه لو كان كذلك لكان كل جسم متحركا دائما لآن العلة إذا كانت دائمة لكان المعلول دائما بدوامها ، وليس كذلك · وثانيها ، أن الجسم إن كان

متحركا لانه جسم فلا يخاو إما أن يكون قاصداً إلى جهة معينة أو لا يسكون ، والأول ـ باطل من وجهين: أحدهما أنه يجب أن يسكن إذا وصل إليها ، فحينت لا تكون الجسمية وحدها علة للحركة ، و إلا لما سكن وقد فرضناه كذلك ، هذا خلف . وثانيهما أنه يلزم أن يكون كل جسم قاصداً إلى تلك الجهة بعينها ، ونحن نرى الأجسام متحركة إلى جهات متقابلة كحركة النار إلى فوق وحركة الأرض إلى أسفل ، وإما أن لايكون الجسم المتحرك قاصداً إلى جهة معينة بل جاز أن يتحرك إلى بعض الجهات بأولى من الحركة أن يتحرك إلى سأثر الجهات ، فاما أن يتحرك دفعة إلى جهات مختلفة فهو بحال ، أو لا يتحرك إلى شيء منها ، فلا يصاح أن يكون الجسم وحده موجباً لحركة نفسه ، وثالثها _ لو كان الجسم يتحرك لانه جسم لاستحال سكونه لأن ما بالذات دائم وثالثها _ لو كان الجسم يتحرك لانه جسم لاستحال سكونه لأن ما بالذات دائم بدوام الذات . ورابعها _ هو أن الجسم قابل للحركة فلا يكون فاعلا لها لان القابل لا يكون هو القاعل .

وأما القسم الثانى من أصل السكلام: وهو أن يكون الجسم إنما ينحرك لأنه جسم ما، فحينشذ يكون المحرك المحلام الحصوصية لا الجسم من حيث هو جسم فقد ظهر من هذا أن كل جسم متحرك فانما محركه شيء غير كونه جسما، ولا ينقض هذا الأصل بالحيوان، فإن الغاعل لحركته هو النفس دون الجسم، وهي صورة وراء الجسم، إما مجردة كما في الإنسان او مقارنة للمادة كما في الحيوانات، لكن لما كانت النفس خفية الذات غير محسوسة ظن أنه يتحرك يجسمه من غير محرك وهو محال.

البحث الثانى فى تقسيم المحرك ، وتفسير المتحرك من تلقائه ، فنقول : المحرك إما أن يكون خارجا عن الجسم الذى بحرك ، وهو التحريك القسرى مثل مريك

الإنسان حجراً ، أو يكون داخلا فيه متعلقا به ، وهو إما أن يكون بالإرادة أو بالتسخير من غير إرادة ، وعلى التقديرين فاما أن تسكون تلك النحر يكات متحدة على نسق واحد، أو مختلفة فيحصل أربعة أقسام ، ونحن قد استوفينا فيه السكلام في المقدمات السالفة فلا نعيده .

وأما تفسير المتحرك من تلقائه ، فالحسكماء مختلفون في استعال هذا اللفظ فنهم من جمل المتحرك من تلقائه هو الذي له أن يتحرك بالطبع حركة غير تلك الحركة التي هو بها متحرك ، وتلك الحركة مع ذلك لا تمكون عن سبب من خارج فعل ، ومنهم من يدخل النبات في جملة المتحرك من تلقائه و يخرج الفلك من أن يكون متحركا من تلقائه ، وهم مع ذلك يمنعون أن يخرج الفلك من ذلك فليس هذا التفسير موافقا لرأيهم ، ومنهم من زاد على هذا التفسير قيداً آخر ، وهو أن يكون له مع ذلك أن لا يتحرك ، فإن أخذ هذ القيد مطلقًا لم يكن الفلك أيضا داخلا في المتحرك من تلقائه ، وإن أخذ هكذا _ وهو أن يكون له مع ذلك أن لا يتحرك إذا شاء كان داخلا فيه مثل الفلك ، ولا يازم من صدق قولنا : إذا شاء أن لا يتحرك فانه لا يتحرك ، إمكان أن يقع تلك المشيئة فيشاء أن لا يتحرك وذلك لا يازم من صدق الشرطية صدق الحملية كا بينوه في المنطق ، ومنهم من فسر المتحرك من تلقائه بالمتحرك الذي لا يكون سبب حركته خارجا عنه قاسراً بل يكون إما داخلافيه أو متعلقا به ، وهم المحققون من الحكاء ، فعلى هذا يدخل فيه الفلك والنبات والحيوان والبسائط المتجركة بالطبيعة ، وتخرج عنه الحركات القسرية والعرضية ، وهو الذي اختاره صاحب الكتاب ، ومنهم من شرط في هذا التفسير أن تركون تلك الحركة بالإرادة فتخرج عنه الحركات التسخيرية وهي حركة النفس النباتية ، والحركات الطبيعية ، وتبقى الحركات الفلكية $(\gamma - r)$

والحيوانية فحسب ، وأنت يخير في هذه الإطلاقات إذ لا مشاحة في الألفاط ، و إن كان الأشبه هو ماذكره في هذا الكتاب .

* * *

« المقدمة الثامنة عشرة : أن كل ما يخرج من القوة إلى الفعل ، فخرجه غيره ، وهو شيء خارج عنه ضرورة ؛ لأنه لوكان المخرج فيه ولم يكن ثمة مانع لما وجد بالقوة وقتاً ما ، بل كان يكون بالفال دائر ، فإن كان مخرجه فيه وكان له مانع فارتفع ، فلا شك أن مزيل المانع هو الذي أخرج تلك القوة إلى الفعل ، فافهم هذا » .

(الشرح): هذه مقدمة شريفة عظيمة النفع، تحتما أسرار لطيفة، ومعان دقيقة فلنبسط الكلام فيها فنقول: أن كل ما يخرج من القوة إلى الفعل يكون على ثلاث مهاتب:

الأولى : منها أن يكون ذلك الشيء معدوما فيصير موجوداً مثل أن الحرارة معدومة في الماء ولكنها قابلة للوجود فاذا أوجدها الفاعل صارت موجودة فيه ، فيقال إنها خرجت من القوة إلى الفعل.

والثانية: هو أن يكون الشيء موجوداً بالفعل في ذاته و يمكن أن يكون له صفة ما إما صورة أو عرض ولكنها لا تكون موجودة فيه ، فيقال لذلك الشيء الموجود بالفعل بحسب إمكان حصول تلك الصفة له : إنه بالتموة كذا فاذا وجدت له تلك الصفة يقال : إنه صار بالفعل ، مثل الماء فانه موجود بالفعل في ذاته ، و يمكن أن يتصف بالحرارة فقبل وجودها له يقال : إن الماء حار بالقوة فاذا وجدت له يقال : إن الماء حار بالقوة فاذا وجدت له يقال : إن الماء حار بالقوة فاذا وجدت

والثالثة أن يكون الشيء موجوداً بالغمل كامل النات تام الصفات و يمكن أن بحدث منه شيء آخر لا موجوداً فيه بل مفارقا عنه ، فقبل حدوثه عنه يقال لذلك الموجود إنه فاعل الشيء الآخر بالقوة فاذا حدث عنه يقال له صار فاعلا له بالغمل ، وهذا القسم عظيم الشأن جداً ، والسكلام فيه طويل ، والاختلاف فيه كثير من أمهات المسائل : مثل حدوث العالم وقدمه.

فلنتكلم أولا فى القسمين الأولين مم نلوح إلى الثالث تلويحــا يليق بهــــــــا إ الموضع ونذكر تمامه في المقدمات الآتية إن شاء الله تمالي فنقول: كل ما يخرج من القوة إلى النمل على الوجهين الأولين فله مخرج يخرجه من القوة إلى الفعل، لأن ذلك الشيء بمكن لذاته ولمحله ، فنسبة الوجود والعدم إليه على السوية ، فيحتاج إلى مرجح برجح وجوده على عدمه ، ومرجح وجود الشيء على عدمه مخرج له من القوة لا محالة ، وهذا المرجح المخرج قد يكون خارجا عن ذات ذلك الشيء الذي هو بالقوة كالنار بالنسبة إلى الماء ، وقد يكون داخلا فيمه ساريا ، مثل القوى الطبيعية الكامنة فيها ، والقسم الثاني إن لم يتخلف عنه تأثيره بأن يظل موجوداً بالفعل دائمًا ، فلا يكون محله بالقوة في وقت من الأوقات ، وكلامنا فيها يكون وقتاً ما بالقوة ثم بخرج إلى الفعل، و إن تخلف عنه تأثيره بأن لا يخرج ما هو فيه من القوة إلى الفعل فلا شك أنه يكون ذلك التخلف إما لقيام مانم أو لفقدان شرط فيحتاج إلى أمر خارج عنه يزيل ذلك المانع، أو يحصل ذلك الشرط، فمزيل المانع أو محصل الشرط الخارج يكون مخرجاً لذلك المخرج الذي هو في الشيء في تأثيره من القوة إلى الفعل ، كالقوى الطبيعية المنضجة للفواكه الكائنة فيها إذا لم يحصل منها ذلك الإنضاج، إما لقيام مانع كبرد.

مفجيج (١) ، أو لفقدان شرط كسخونة الجو فكل ما أزال ذلك للمانع أوحصل هذا الشرط كالشمس إذا أمدتها بتسخين الجو فهو مخرج للقوى الطبيعية في تأثيره من القوة إلى الفعل فعلى هذا يكون المخرج الأصلى ذلك الخارج فإذن المخرج للشيء على الإطلاق من القوة إلى الفعل يكون خارجاً عنه داعًا، وهذا هو ما أشار اليه بقولة : وهو خارج عنه ضرورة .

وأما الوجه الثالث وهو أن يكون ذلك الشيء موجود الذات كامل الصفات فيحدث منه أثر بالفعل بعد أن كان بالقوة فذلك الآثر إما أن يكون في المادة كالصور والآعراض الحالة فيها أو متعلقا بها بضرب من التعلق ، كالنفوس الناطقة أو لا يكون في المادة ولا متعلقا بها ، كالمقول المفازقة ، والقسبان الأولان بمكنان إذا أعد تلك المادة معد فتستعد لنيل النيض ، من ذلك الفاعل فيحدث فيها ذلك الأثر ، مثاله من الطبيعة أن الشمس موجودة بالفعل فياضة للنور لا قصور فيها ولا تعذر في جهتها في إعطاء النور فاذا لم يستضىء بها شيء فلقصور في استعداده بأن لا يكون متلونا أو لا يكون في مقابلتها ، أو يكون بينه وبينها حجاب، فاذا أعده معد بأن يخصل له هذه الشرائط ويزيل عنه الموانع ، فانه يفيض النور من الشمس عليه من غير توقف ولا تخلف لم يكن هذا لا يوجب تغيراً في الفاعل لآن ذلك التخلف لم يكن لفوات أمر في الفاعل حتى ينسب إليه تغير بل لنقصان في القوابل ، وحدوث الصور والأعراض في المادة السفلية (٢) ليس إلا على هذا

⁽١) وفى الأصل : كبر مفحح ، والصواب ما ذكرناه لأن البرد يجمل الثمر فجآ · غير ناضج (ز) .

⁽٣) وهنا فى الأصل إقحام « بل النفوس الناطقة كالبارى وملائسكته » وهذا خطأ صراح (ز)

الوجه ، فإن الحركات الأولية تهى هذه المادة لقبول تلك الأشياء فيحدث منهم فيها على حسب كل قابل ما يليق به من غير تغير في الفاعل أصلا إذ لم يتخلف ما تخلف إلا لقصور في القابل لا لقوات صفة في الفاعل.

وأما القسم الثالث وهو أن لا يكون ذلك الحادث فى المادة ولامتعلقا بها مع أنه لا يصح التغير على الفاعل الموجود الذات الكامل الصفات ، فهل يمكن هذا أو لا يمكن ? . فبعض ما سبق منا فى المقدمات السالفة ، وما سيآتى فى المقدمات الآثية يعينك على الاطلاع على حكم هذا القسم وتتمة القسمين الأولين .

* * *

« المقدمة التاسعة عشرة : أن كل ما لوجوده سبب فهو ممكن الوجود باعتبار ذاته ، لأنه إن حضرت أسبابه وجد ، وإن لم تحضر أو عدمت ، أو تغيرت نسبتها الموجبة لوجوده لم يوجد » .

(الشرح). اعلم أن كل ماله سبب فانه باعتبار ذاته ممكن الوجود والعدم لأنه إن لم يكن ممكن الوجود أو العدم نظر إلى ذاته فاما أن يكون واجب الوجود لذاته أو ممتنع الوجود لذاته لأنه لا واسطة بين الوجود والعدم فاذا لم يكن قابلا لها كان أحدهما متعينا إما الوجود أو العدم ، فان كان الأول فهو واجب الوجود لذاته ، وكل واحد منهما لا يمكن أن لذاته ، وإن كان الثانى فهو ممتنع الوجود لذاته ، وكل واحد منهما لا يمكن أن يكون له سبب ، أما واجب الوجود لذاته فانه لا يرتفع بارتفاع الغير لكونه واجبا لذاته ، وماله سبب برتفع بارتفاع الغير وهو ذلك السبب والجمع بينهما متناقض ، وأما الممتنع لذاته فلا أن ماله سبب لابه أن يصير موجوداً بوجود ذلك السبب ،

والمتنع الذاته الا يصير موجودا اسكن كالامنا فيا يكون له سبب فإذن كل ماله سبب فهو باعتبار ذاته ممكن الوجود والعدم (غير آب) عن قبولها أصلا، وإعا يوجد إذا وجد سبب وجوده مع الشرائط المعتبرة فى ذاك التأثير فيجب وجوده به الآنه إن لم يجب وجوده بقى في حد الإمكان ولا يكون وجوده راجعا على عدمه ولا يكون وجوده أولى بالوقوع من عدمه فلا يصير موجوداً مع حضور سببه الكامل فلا يكون سبب وجوده سببا لوجوده ، هذا خلف ، فإذا وجد سببه كاملا فى الشرائط المعتبرة فى التأثير وجب به وجود المسبب و إعا يعدم إذا عدم سببه أو إن وجد لسكن عدمت الشرائط والجهات التى تعتبر فى ذلك التأثير ، وهذا هو المراد من قوله أو تغيرت نسبها الموجبة لوجوده ، فحينئذ يمتنع وجود المسبب قطما فقد حصل من هذا البحث أن كل ماله سبب فهو باعتبار وجود سببه واجب الوجود ، وباعتبار ذاته مع قطع النظر عن وجود سببه وعدمه ممكن الوجود والمدم ، والله الهادى بفضله .

* * 4

« المقدمة العشرون : أن كل واجب الوجود باعتبار ذاته لذاته ، فلا سبب لوجوده بوجه ولا حال » .

(الشرح) اعلم أنه لا يمكن أن يكون الشيء الواجب الوجود لذا ته له سبب به يوجه لأنا بينا في المقدمة التي قبل هذه أن كل ماله سبب فإنه باعتبار ذاته ممكن الوجود والمدم و يازم من هذا بطريق عكس النقيض أن مالا يكون ممكن الوجود والعدم لذاته فلا يكون له سبب أصلا لنكن واجب الوجود لذاته ليس ممكن الوجود والمدم لذاته ع فلا يكون له سبب بوجه من الوجوه.

ولقائل أن يقول إنكم بينتم في المقدمة التي قبل هذه المقدمة أن كل ماله سبب فإنه ممكن الوجود باغتبار ذاته ، فتكون هذه المقدمة لازمة عنها ، بطويق عكس النقيض فلا حاجة إلى جعلها مقدمة مستقلة ألا ترىأن كل مقدمة وضعتموها في هذا النكتاب ، فانه يازم منها لوازم كثيرة إما بطريق عكس النقيض أو بغيره من الطرق المشهورة في المنطق مثل صدق العكس المستوى وكذب النقيض وغيرهما ولا يحتاج إلى أن تذكر تلك اللوازم مستقلة لانها تكون معلومة من أصل المقدمة الموضوعة ، فكذا هنا لا يحتاج إلى ذكر هذه المقدمة مستقلة بعد وضع المقدمة السابقة تركا للنطويل.

والاعتدار عنه أن هذه المقدمة لما كانت كثيرة الاستمال لكثرة وقوع الحاجة إليها في المسائل التي نتكلم فيها لا جرم أفردها بالذكر لتكون معلومة حاضرة في الذهن بالفعل ولا يحتاج إلى استنباطها من مقدمة أخرى فانه ربما لا ينتقل ذهن الناظر إلى عكس نقيض تلك المقدمة فيتوقف في صحة تلك المطالب وأما إذا كانت مذكورة بالاستقلال فإنه لا يحصل حينتذ توقف واشتباه.

* * *

« المقدمة الحادية والعشرون : أن كل مركب من معنيين ، فإن ذلك التركيب هو سبب وجوده على ما هو عليه ضرورة ، فليس هو واجب الوجود لذاته ، لأن وجوده بوجود جزئيه و باتركيبهما » ،

(الشرح،) و اعلم أن كل ماهية تسكون مركبة من جزأين أو أكثر من ذلك فانه يجب أن تسكون ممكنة الوجود والعدم لذانها ، فلا يكون واجب الوجود لذاته مركبا أصلا ، بل يجب أن يكون واحداً بسيطا منزهاً عن أنحاء التركيب

بيانه أن كل مركب فان وجوده يكون محتاجا إلى وجود جزأيه ، وجزؤه غيره ، فكل مركب فان وجوده محتاج إلى غيره ، وكل محتاج إلى الغير فانه يرتفع بارتفاع الغير فهو ممكن لذاته ، ينتج فكل مركب فهو ممكن لذاته ، ينتج فكل مركب فهو ممكن لذاته ، ينتج فكل مركب فهو ممكن لذاته ، ولا شيء من واجب الوجود لذاته بممكن لذاته ، ينتج فلاشيء من المركب بواجب الوجود لذاته ، فينعكس لاشيء من الواجب بذاته بمركب فكل ما هو واجب الوجود لذاته فذاته وحدة محضة منزهة عن التأليف والتركيب وذلك ما أردنا بيانه .

* * *

«المقدمة الثانية والعشرون: أن كل جسم فهو مركب من معنيين ضرورة، وتلحقه أعراض ضرورة. وأما المعنيان المقومان له: فالحته وصورته، وأما الأعراض اللاحقة له: فالكم ، والشكل ، والوضع ».

(الشرح): اعلم أن المقصود من هدده المقدمة إنما يتضح ببيان مقامين ، أحدهما في تجوهر الاجسام والثاني في عوارض الاجسام ، أما المقام الأول فنقول: اختلف العلماء في تجوهر الجسم على خسة مذاهب ، وتفصيلها أن الجسم قديكون مركبا من أجسام مختلفة الطبائع كالاعضاء الآلية (المركبة) من المفردة (١) وهي

⁽١) الآلية المركبة هي مثل الرأس واليد والرجل ونحوها ، والبسيطة المفردة هي مثل العظام والعضاريف والأعصاب ونحوها ، والأخلاط هي السكيموسات الأربع والأركان هي العناصر الأربعة عند الأقدمين (ز)

من الأخلاط الأربمة ، وهي من الأركان الأربعة ، وقد يكون بسيطا ، وهو مالا يكون كذلك لمكنه قابل الانقسام ، إما بالفك والتفصيل أو باختلاف عرضين كا في البلقة أو بالوهم والفرض فالانتسامات الممكنة فيه إما أن تسكون حاصلة بالفعل أو بالقوة وعلى التقديرين فاما أن تسكون متناهية أو غير متناهيسة فحصل أربعة أقسام أحدها أن يقال أن هذه الانقسامات حاصلة بالفمل وهي متناهية ، وهذا على قسمين لأن الأجزاء التي بينها تلك الانقسامات المتناهية بالقعل إما أن تحكون قابلة للانقسام بالقرة أو لا تكون ، والأول مذهب ديمقراطيس فإنه كان يقول بأن الانقسامات التي نورد على الجسم البسيط حاصلة بالفعل وتنتهي إلى أجزاء لا تقبل الانقسام بالفعل بل بالقوة وهما ، وهي كرية الشكل متماثلة الماهية والحقيقة ، فاذا اجتمعت حصلت الأجسام البسيطة أولا ، ثم عنها المركبات ثانيا، والثاني مذهب أكثر المتكلمين فان عندهم الجسم مركب من أجزاء هي حاصلة بالفمل وهي متناهية العدد ، وتلك الأجزاء لا تقبل الانقسام بالفمل ولا بالقوة . وثانيها أن تلك الانقسامات حاصلة بالنمل وهي غير متناهية ، وهو مذهب جماعة من المتكلمين ، وهم نفر يسير من المعتزلة . وثالثها أن تلك الانقسامات حاصلة بالقوة وهي متناهية ، وهو مذهب شاذ لا أعرف أحداً ذهب إليه . ورابعها أن تلك الانقسامات بالقوة وهي غير متناهية وهو مذهب المحققين من الحَكَاء . وإيضاح هـذا المذهب ، هو أن الجسم البسيط كاء واحد مثلاهو واحد في الحقيقة كما هو عند الحس إلا أنه قابل للانقسام بالقوة إلى غير المهاية لا بمعنى أنه نحصل أجزاء غير متناهية بالفعل ؛ فان ذلك محال كما سيآتي بل بمنى أنه لا برد عليه فصل إلا ويمكن أن يرد عليه فصل آخر ، وكل ما محصل بالفعل قانه يكون متناهيا محصوراً.، وافهم هذا المعنى منهم كما تفهمه من قولتا البارى قادر على إيجاد أشياء غير متناهية إذ ايس معناه أنه يوجد عدداً غير متناه بل معناة أنه لا يصل إلى إيجاد شيء إلا ويمكنه أن يوجه بعده أشياء اخر مع أن كل ما يحصل قإنه يكون متناهيا أبداً فكذا الجسم البسيط عندهم قابل للانقسام إلى غير النهاية يمعنى أنه لايرد عليه فصل إلا ويمكن بعده ورود فصل آخر عليه ، مع أن كل ما يحصل يكون أبداً متناهيا وعددا ومقدارا ، وهذا هو الأصل الذي يبنى عليه إثبات كون الجسم مركبا من الهيولى والصورة ، فلنذكر ما يدل على تصحيح هذا الرأى فنقول : لا يجوز أن ينتهى الجسم في القسمة أصلا لا بالقعل ولا بالقوة و يدل عليه وجوه :

أحدها: لو انتهت القسمة إلى أجزاء هذه صفتها فلا يخلو إما أن لا يمكن أن تتلاقى أو يمكن فان لم يمكن لم يكن الجسم حاصلا من تأليفها وإن أمكن فلنفرض ثلاثة أجزاء متلاقية فاما أن يكون العزء الأوسط حاجبا للطرفين عن التلاقى أو لا يكون فان كان حاجبا كان ما يلاقى منه أحد الطرفين غير ما يلاقى الطرف الآخر ، فيكون منقسها ، و إن لم يحجب كان كل واحد من الطرفين ملاقياً للوسط بالكلية ، إذ لو لم يكن بالكلية لكان منقسها ، و إذا كان كذلك فلايزيد الثلاثة على حجم الواحد منها ، فلا يكون التركيب من مثل هذه الأجزاء مفيداً للحجمية حاصلة من تركيبها وقد وضعناه كذلك ، وهذا خلف .

الثانى: أن الصفحة المركبة منها إذا استنارت باشراق الشمس عليها كان السعد السعد السعد المستنير مغايراً لما لا يكون كذلك فانقسمت .

الثالث : الجسم قد يكون ظله مثليه فيكون مثله من الظل ظل نصف الجسم فاذا فرضنا هذا الجسم مركبا من عدد وتر ، كان ظله شفعا فكان له فصف هو ظل نصف الجسم، فيكون هذا الجسم منقسما بقسمين متساويين فيكون قدا نقسم الجزء، الرابع : برهن أوقليدس بشكل العروش على أن وتر القائمة جذر مربعى

الضلمين المحيطين بها . فاذا كان الضلمان المحيطان بالقائمة كل واحد منهما عشرة أجزاء كان وتر القائمة جدرا لمابين ، وليس للمابين جدر صحيح فلابد من انقسام الجزء .

الخامس: برهن أو قليدس على أن السطوح المتوازية الأضلاع الني تكون على قاعدة واحدة وفي جهة واحدة وبين خطوط متوازية تكون متساوية ، فاذا فرضنا سطحين بهذه الصغة وأحدها أربعة في أربعة ، فيكون مركبا من ستة عشر جزءاً ، والآخر طوله من المشرق إلى المغرب فيازم أن يكون السطح الذاني مركبا من ستة عشر جزءا وهو محال .

قان قلت : وهذا لازم على صاحب الأصول أيضاً ، لأن أحد السطحين إذا كان شبراً في شبر ، والآخر من المشرق إلى المغرب فكيف يكونان متساو بين ? قلت : إذا كان أحد السطحين قائماً على القاعدة والآخر ماثلا ، فكلا أزداد طول الثانى نقص عرضه ، فلا استحالة فيه .

السادس: لو كان الجزء حقا لكانت الحوكة باطلة لكن الحوكة خفة ، فالجزء باطل . بيان الشرطية: إن المتحرك من جزء إلى جزء حركته: إما على الأول ، وهو محال ، لأنه عند الأول لم يتحرك بعد ، أو على الثانى ، وهو أيضاً محال ، لأنه عند وصوله إلى الثانى يكون قد انتهت حركته ، لأن الحركة هى سبب وصوله إلى مماسة الثانى ، فلا تكون هى هى فقد صحت الشرطية ، لكن التالى فاسد بالضرورة ، فالمقدم مثله .

السابع: لو كان الجزء حقا لكانت الدائرة باطلة، لكن الدائرة حقة ظلجزء باطل . بيان الشرطية : هو أنه لو أمكنت الدائرة حينتذ : إما أن تكون الأجزاء الحاصلة فيها متلاقية الظواهر أو لا تكون ، والثاني باطل ، و إلا بحصل في كل

جزء شغل وفراغ ، فيازم الإنقسام ، هذا خلف ، و إن كانت متلاقبة الظواهر ؛ أمكن أن تجعل دائرة أخرى محيطة أو متصلة بها ، قاما أن يرتكب على جزء من الدائرة الداخلة جزء من الدائرة الخارجة ، أوجزء آن فصاعداً ، والثانى محال و إلا لزم الإنقسام فى الجزء المرتكب عليه ، والأول : يقتضى أن يكون عدد أجزاء الخارجة مثل عدد أجزاء الداخلة ، و هكذا تفرض إحاطة دوائر أخرى بهما ثالثة ورابعة إلى أن ينتهى إلى حد يحصل طوق مثل طوق الفلك الأعظم مع أنه يكون عدد أجزائه مثل عدد أجزاء الدائرة الصغيرة التى فرضناها أولا ، وهذا محال .

وأما بيان أن الدائرة حقة ، فمن وجهين ، أحدهما : أنا نرى في الحس ماهو في الإستدارة كالدائرة ، نان كان في الحقيقة كما هو عند الحس ، فقد ثبتت الدائرة ، و إن لم يكن في الحقيقة دائرة ، بل يكون بعضاً جزائه أرفع ، و بعضها أخفض ، فيكون قد حصل فيه فرج ، فتلك الفرج إن كان لا يسع فيها إلا ما يكون أقل من جزء لزم الإنقسام ، وإن كان يسم مثل جزء ملا ناها حتى حصل التساوى وثبتت الدائرة ، وإن كان يسم أكثر من واحد ، فان كان الذي يسم فيها عدداً متناهيا ملا ناها حتى حصل التساوى ، وإن كان غير متناه كانت الفرج قابلة مناهيا ملا ناها حتى حصل التساوى ، وإن كان غير متناه كانت الفرج قابلة لانقسام بغير نهاية ، وهو باطل لوجهين . أحدهما : أن أصحاب الجزء وافقونا على فساده ، والثاني . أن مقادير تلك الفرج متناهية ، لكونها محصورة بين تلك الأجزاء الشاخصة ، وحصول المقدار عندهم : إنما هو من تركيب أعداد تلك الأجزاء الشاخصة ، وحصول المقدار عندهم : إنما هو من تركيب أعداد تلك متناهبان ، لكن مقادير الفرج متناهية ، فالعدد الذي يسمها متناه .

الوجه الثانى: هو أمّا إذا أخذمًا جسمًا وأثبتنا أحد طرفيه في موضع مخصوص من سطح وأدرمًا الطرف الآخر إلى أن ينتهى إلى حيث ابتدأمًا بتحريكه ، فلا

شك أن موضع الطرف المثبت يصير مركزاً المحبط الذي يحصل من تركيب الطرف الآخر، ولما كان مقدار ذلك الجسم واحداً كانت نسبة المركز إلى جميع أجزاء المحيط متساوية ، فالسطح المحصور في ذلك المحيط ، هوالدائرة ، فقد ظهر من هذا فساد مذهب من قال بأن الأجسام مركبة من أجزاء لا تتجزأ ، أو يازم منه أيضاً فساد مذهب من قال : إن الجسم ينقسم بالفعل إلى غير النهاية ؟ لا نه يلزمهم القول بكون الجسم من أجزاء لا تتجزأ ، فان كانوا غــير قائلين به ، وذلك لأعْمَم يقولون : كل ما يمكن من الإنقسام في الجسم فهو حاصــل بالفعل ، فينكس المكاس النقيض أن ماليس بمنقسم بالفعل ، فليس يمكن أن ينقسم ، فالجسم لما كان كرة بالفعل ، وكل كرة فإنها عبارة عن آحاد ، فني الجسم آحاد وكل واحد من تلك الآحاد لا يقبل الإنقسام بالغمل ولا بالقوة · أما بالفعل فإنا فرضناه واحداً ، فلو كان كثيراً بالفعل لما كان واحمداً ، وأما بالقوة : فلما لزمهم أن ما ليس بمنقسم بالفعل فليس يمكن أن ينقسم ، فاذا أخذنا عدداً متناهياً من تلك الأجزاء، فلا شك أنه يمكن تركيبها على وجه يحصل لذلك المجموع الأقطار الثلاثة ، و إلا لم يكن تأليف مثل هذه الأجزاء مفيداً للمقدار ، فلا يكون مقدار الجسم حاصلا من تركيبها ، هذا خلف . فإذا ركبناها على الوجه المذكور حصل جسم متناهي المقدار والعدد، وأيضاً يكون لهذا الجسم نسبة إلى سائر الأجسام التي تظنون أنها مركبة من أعداد غير متناهية ، لأنه ثبت أن جميع الأجسام متناهى المقدار ، بعضها بالحس ، وما ليس بمحسوس : فبالبراهين التي سلفت في المقدمة الأولى ، قاذا كان ازدياد المقدار ونقصانه بحسب ازدياد العدد ونقصانه فهما متناسبان ، فنسبة المقدار إلى المقدار هي نسبة متناه إلى متناه ، فنسبة المدد إلى العدد نسبة متناه إلى متناه ، فإذن انقسام الجسم بالفعل إلى غسر

النهاية باطل ، ومدهب ديمقراطيس أيضاً باطل ، لأن تلك الأجزاء متساوية المساهية والحقيقة ، المساهية والحقيقة ، المساهية والحقيقة ، فيصح من نصفى كل اتنين منهما من الاتصال الرافع للانفصال مثل مابين نصفى الواحد منها ، وبالمكس ، وحينتذ يانم أن تكون تلك الأجزاء قابلة للانفساك والانفصال ، وإذ ثبتت هذه المقدمات فلنبين كون الجسم مركباً من الهيولى والصورة ، فنقول : لما ثبت أن الانقسامات المكنة فى الجسم غير متناهية ، وثبت أن الانقسامات المكنة فى الجسم غير متناهية ، وثبت أن الانقسامات بالمفعل متناهية لام من مجموع هاتين المقدمتين أن يكون لنا جسم يكون واحداً فى الحقيقة ، كاه هو عند الحس نقطة ماء ، فاذا ورد عليه الإنفصال ، فالقابل للانفصال : لا يمكن أن يكون هو الاتصال ، لأن الاتصال ضد الإنفصال ، ولا يكون فى الشيء أبداً قوة قبول ضده ، لأن القابل للشيء يكون موجوداً عند وجود المقبول ، والشيء لا يبقي عند طريان ضده ، فاذن يكون موجوداً عند وجود المقبول ، والشيء لا يبقي عند طريان ضده ، فاذن للاتصال والإنفصال فى الجسم الذي هو متصل بذاته شيء وراء الاتصال وهوالقابل للاتصال والإنفصال والإنفصال جيما ، فذلك القابل هو الهيولى ، والاتصال الجسبي هو المورة ، وجموعهما هو الحسم ، فهو إذن من كب من الهيولى والصورة ، وهذا هو الماورة ، بانه فى المقام الأول .

و أما المقام الثانى — وهو النظر في العوارض الشلائة التي ذكرها ، وهي : السكم ، والسكل ، والوضع .

فاعلم: أن الجسم إذا خلى وطباعه فانه لا بدوأن يحصل له مقدار معين ، إذ الجسم بدون المقدار له طبيعى ، إذ الجسم بدون المقدار له طبيعى ، و إذ لا قاسر حينتذ فذلك المقدار له طبيعى ، وكذلك الشكل عبارة عما يحيط به حدد أو حدود ، والجسم لما لزم المتناهى لزم حداً أو حدوداً لا محالة ، فيكون شكلا .

وأما الوضع : فهو عبسارة عن الهيئة الحاصلة للجسم بسبب نسبة أجزائه ، ومضها إلى بعض ، ونسبتها إلى الأجبسام الخارجة عنه ، ومعلوم أن كل جسم فله نسبة مخصوصة بين أجزائه ، ونسبة إلى سائر الأجسام من القرب والبعد ، فالهيئة الحاصلة بسبب هاتين النسبتين هي الوضيع ، فاذن كل جسم فانه لا يخلو من هذه الأعراض الثلاثة التي هي : الكم ، والشكل ، والوضع .

* *

« المقدمة الثالثة والعشرون : أن كل ما هو بالقــوة وله في ذاته إمكان ما ، فقد عكن في وقت ما أن لا يوجد بالفعل » .

(الشرح): اعلم أن هذه المقدمة موضوعها (أن كل ماهو بالقوة) وقد قيده بقوله (وله في ذاته إمكان ما) ومحمولها (فقد يمكن في وقت ما أن لا يوجد بالغمل). والمراد من قوله كل ماهو بالقوة. هو كل ما يمكن أن يوجد بالغمل ولم يوجد ، وذلك لأن القوة في مقابلة الغمل في هذا الموضع ، فليست هي مجرد الإمكان ، بل هي عبارة عن أن يكون الشيء ممكن الوجود والعدم ، ولا يكون موجوداً ، فاذا وجد يقال له : خرج من القوة إلى الغمل ، فكون الشيء موجوداً بالقوة لا يصدق مع كونه موجوداً بالفعل ، وكونه ممكن لذاته دا مما قبل كونه بالقوة الما يفعل ، فانه إذا حدث لا يصير واجبا لذاته ، بل هو ممكن لذاته دا مما قبل كونه موجوداً بالفعل ، وعده .

إذا ثبت هذا فاعلم أن على هذه المقدمة سؤالين ، أحدهما أن قوله : كل ما بالقوة ، معناه كل ماهو ممكن الوجود ، وليس بموجود كما ذكرناه ، فالإمكان

معلوم ومذ كورفيه تضمناً فلما ذا قيده صرة أخرى بقوله : وله فى ذاته إمكان ما ، وثانيهما أن محول القضية ينبغى أن يكون مغايراً لموضوعها ، إذ لا فائدة فى مجرد تمكرير الشى ، و وأن يكون خارجا عنه ، و إلا لم يكن ثبوته للموضوع محولا ، بأن يكون قضية تطلب صحتها بالبرهان . وكلامنا فى القضايا البرهانية ، إذا ثبت هذا ، فنقول : المراد من المحمول فى هذه المقدمة —وهو قوله : فقد يمكن فى وقت ما أن لا يوجد بالفعل .

إما أن يكون إثبات الإمكان قبل خروجه إلى الفعل أو بعده أو مطلقا ، فإن كان الأول كان محمول القضية غير موضوعها أو داخلا فيه لأن المعنى من كون الشيء بالقوة هو كونه بحبث يمكن أن يوجد بالفعل وأن لا يوجد ماذام لم يوجد ، فحمله عليه على أحد الوجهين المسذكورين ، وإن كان الثانى فهو منقوض بالنفس الناطقة لأنها تكون بالقوة قبل حدوث (۱) البدن وعند حصوله يوجد بالفعل ، ومعلوم أن ذاتها ممكنة في جميع الأحوال ، إذ الممكن لذاته لا يصير واجبا لذاته ، ثم إنها لا يمكن في وقت ما أن لا يوجد بالفعل لانه ثبت في الحكمة أنها باقية لا تنعدم ، وإن انتقض المزاج وفسد البدن ، فلا تكون هذه القضية صحيحة على هذا الإطلاق ، وإن كان الثالث فهو أيضا خال عن الفائدة لأن كل مقيد يصدق عليه مطلقه فكل ما هو بالقوة فإنه يصدق عليه أنه ممكن أن لا يوجد بالفعل ، وذلك معلوم بالضرورة لأنه في وقت كونه مالقوة يصدق عليه أنه ممكن أن لا يوجد بالفعل ،

⁽١) لكون البدن آلة النفس فىالنطق أعنى الإدراك فقبل انصالها بالبدن بكون إدراكها بالقوة كا هو ظاهر (ز) .

والجواب عن الأول أن المراد بالإمكان هنا إنما هو إمكان النبات والفساد بمد خروج الشيء من القوة إلى الفعل وهو مغاير لإمكان الوجود والمدم فظراً إلى ذات الممكن ، ألا ترى أن النفس الناطقة بعد وجودها ليس لها إمكان النبات والفساد إذ ليس لها إمكان الفساد فلا يكون لها إمكان النبات والمدم مع أنها ممكنة الوجود والعدم نظراً إلى ذاتها إذ لا تصير واجبة لذاتها و إنما نجب لوجوب علتها لالذاتها .

وعن الثانى أن المراد من قوله: فقد يمكن فى وقت ما أن لا يوجد هو أنه يمدم فى وقت ما بعد خروجه إلى الفعل، والنقض بالنفس الناطقة لا يتوجه لمسا ذكرنا أن المراد بالإمكان إنما هو إمكان الثبات والفساد، وليس للنفس الناطقة هذا الإمكان فيصير تقرير الدعوى فى هذه المقدمة هكذا: إن كان ما هو بالقوة وله إمكان الثبات والفساد بعد خروجه من القوة إلى الفعل ظافه لابد وأن يعدم فى وقت ما، وقد استعمل هذه المقدمة فى الفصل الذى (ذكرت) فيه أنه نظير رابع فلما فلنبرهن على صحتها فنقول: فلما من جملة دلائل التوحيد على الوجه الذى لخصناه فلنبرهن على صحتها فنقول:

إن كل مايوجد بعد أن لم يكن فعدمه قبل وجوده ووجوده بعد عدمه قبلية لا نجتمع مع البعديه ، وليست القبلية والبعدية نفس العدم لآن العدم قبل كالعدم بعد ، وليس القبل هو البعد وهي أمور زائدة على عدم الشيء ووجوده وهي قابلة المتفاوت بالزيادة والنقضان وهي مشكمة (١) متصلة وذلك هو الزمان ، فاذن كل ما يوجد بعد أن لم يكن فانه محتاج إلى الزمان وقد سبق في المقدمات الماضية أن

⁽۱) والمتكم هو ما يقبل القسمة بواسطة الكم وهو محل السم كالجسم والسكم هومايقبل القسمة لذاته وهو منقسم إلى منفصل ومتصل كاهو مشروح في موضعه (ذ) ،

الزمان من لواحق الحركة ، فكل حادث فهو محتاج إلى الحركة فاذا كان فيه إمكان الثبات والفساد أيضا فعلى تقدير فساده يكون عدمه بعد وجوده على مثل ما قلنا في حدوثه فيكون فساده أيضا محتاجا إلى الزمان والحركة فيلزم أن يكون محتاجا في وجوده وثباته ثم نقول:

احتياج مثل هذا الحادث إما أن يكون إلى الحركة مطلقا كيفها اتفق أو إلى حركات معينة، والأول باطل، و إلا لدام وجوده بدوام الحركة، وكلامنا في الحادث الذي يكون وقتا ما بالقوة و إن كان احتياجه إلى حركات معينة فيلزم أن يكون بحيث إذا انعدمت تلك الحركات وانقضت فانه ينعدم هذا الحادث لأن وجوده من الفاعل إنما كان بشرط تلك الحركات المعينة فينعدم عند انمدامها ضرورة، وذلك هو الأجل المقدر لكل حادث في الفدر الذي هو تفصيل القضاء الإلمي السابق فقد ثبت أن كل ما هو بالقوة إذا وجد وكان في ذاته إمكان الثبات والفساد فانه لابد وأن ينعدم في وقت من الأوقات.

* * *

« المقدمة الرابعة والعشرون : أن كل ما هو بالقوة شيء ما ، فهو ذو مادة ضرورة ، لأن الإمكان هو في المادة أبداً » .

(الشرح) : اعلم أن كل ما هو موجود بالقوة فله مادة تـكون محلا لإمكانه قابلة لاستعداده :

والدليل عليه: أن كونه بمكنا أمر موحود و إلا لم يكن ممكنا ، وذلك الإمكان له موضوع ، لأنه من الأمورالإضافية ، والأمور الإضافية لا تعقل بنفسها بدون الموضوع فيكون له موضوع . فذلك الموضوع إما أن يكون غير ذلك الممكن

الذي هو بالقوة ، أو ما يكون حالا فيه ، أو ما يكون محلا له ، أو ما لا يكون حالاً فيه ولا محلاله ، والقسمان الأولان باطلان و إلا لزم قيام الموجود بالممدوم ، والقسم الثالث حق وهو المادة ، وذلك لأنا لا نعنى بالمادة سوى ما يكون محلا لإمكان الشيء الذي هو بالقوة كالنطفة بالنسبة إلى الإنسانية التي تكون بالقوة فانها موضوعة لإمكانها قابلة لشروط استعدادها ، وأما القسم الرابع وهو مثل أن يقال إمكان الشيء عبارة عن قدرة القادر على إيجاده ، وهو أيضاً محال لأن قدرة القادر بعد هذا الإمكان، فإنه يقال إن لم يكن الشيء ممكناً في نفسه لا يكون الفاعل قادراً عليه فلا يكون إمكان الشيء غير قدرة القادرعليه ضرورة ، فقد ثبت أن كل ما هو بالقوة فهو ذو مادة لا محالة ، ويجب أن يكون محققا عندك أيها الطااب الحق أن مهاد أرسطو من الإمكان في هذا الموضوع إنما هو الاستعداد التام لحدوث الشيء مثل المزاج الإنساني وتوابعه التي تحدث في مادته ، أعنى النطفة ، وأما الإمكان المطلق الذي هو بحسب الماهية ، وهو أن تبكون الماهية قابلة للوجود والمدم في الجلة سواه حصل استمداده التام أو لم يحصل فليس بمراد له في هذا المقام ، لأن هذا الإمكان ليس أمراً وجوديا، و إلا لكان نسبة الماهية إلى وجودها بالإمكان أيضا ، إذ الإمكان لا يكون واجبا لذاته ، فيلثذ يازم أن يكون للإمكان إمكان آخر ، وكذا الكلام في الإمكان الثاني والثالث ذاهبا إلى فير النهاية ، وهو محال ، فاذن يجب أن يكون مراده بالإمكان هنا هو الإمكان الثاني ، وهو الاستعداد التام الذي هو عبارة عن حصول الشرائط وارتفاع الموائم ، كاستعداد النطفة بمزاجها وتوا بمها للصورة الإنسانية ، وقد فات هـ ذا الشرح عن المفسرين لكلام أرسطو ، وتبعهم في ذلك المتأخرون حتى حملوا كلامه على الإمكان الأول وهو فاسد وعليه شكوك لايمكن التقمى عنها ، فاعرف قدر ما نبهناك عليها

واحفظه ، وتأمل فيه تسلم من الشكوك التي تورد على الملم الأول في هذا الأصل العظيم الذي يبنى عليه كثير من أمهات المسائل ·

* *

« القدمة الخامسة والعشرون: أن مبادئ الجوهر المركب المشخصى المادة والصورة، ولا بد من فاعل ، أعنى : محركا حرك الوضوع ، حتى هيماً ه لقبول الصورة، وهو المحرك القريب المهيء لمادة شخص ما ، فلزم من هنا النظر فى الحركة والمحرك والمتحرك ، وقد بين فى كل ذلك ما يلزم تبيينه ، ونص كلام أرسطو على أن المادة لا تحرك ذاتها ، وهذه هى المقدمة العظيمة الد اعية للبحث عن وجود المحرك الأول ، والله أعلم . »

(الشرح) : كل ما هو قابل لشئ ومادة له فانه لا يمكن أن يكون هو الفاعل الملك الشيء .

بيانه أن نسبة الشي إلى الفاعل بالوجوب ، لما بينا في المقدمات الماضية أن المعلول يجب وجوده عند وجود العلة ، ونسبته إلى القابل إنها هي بالإمكان لا بالوجوب ، وخصوصا في الصور والأعراض المنصرية ، وذلك لأنه ليس القابل لإ كونه منتهيا لنيل وجود ذلك الشيء ، ولهذا فإنا إذا علمنا أن الشي قابل لشي آخر ، فانه لا يكون بمجرد هذا العلم أن يحكم عليه أن وجود المقبول حاصل له لا محالة . بل يكون لنا أن يحكم بامكان وجوده فحسب ، أما إذا علمنا أن فاعله النام موجود فلنا أن نحكم أن معلوله موجود ، فقد ثبت أنه لا يمكن أن يكون الشي الواحد قابلا وفاعلا معا ؛ فكل مادة لصورة ، أو موضوع لمرض فان المحرك الم قبول تلك المصورة ، أو موضوع لمرض فان المحرك المي قبول تلك المصورة ، وراء تلك المادة وذلك الموضوع .

فهذا شرح الحمس والعشر بن مقدمة التي صادر عليها صاحب الكتاب لتتميم الغرض الذي وضعها لأجله والله الهادي بفضله من يشاء . وفي آخر الأصل المنقول عنه ما قصه :

وقد نقلته من نسخة نقلت من خط المصنف وقو بل عليها ، وصلى الله على سيدنا عهد وآله وصحبه أجمعين ، والحمد لله رب العالمين ، وذلك يوم الآر بعاء السابع والعشرين من شهر شعبان المسكرم سنة سبع وسبعين وستمانة أحسن الله تقضيها في خير وسلامة ثم السكتاب المبارك إن شاء الله تعالى ا ه .

وكان إتمام طبعه بتوفيق الله سبحانه في ۲۸ جمادى الآخرة سنة ۱۳۹۹ ه في مطبعة السعادة بجوار محافظة مصر والحد لله أولا وآخراً

نصويب:

فى ٦٤ – ١٧ : فلأنه . صوابه : نا نه . وفى ٦٩ — ١ : انه يمكن . صوابه : أنّه (لا) يمكن .

فهرس مباحث الكتاب

حفحة

٣	قدمة الكتاب للكوثرى ــ شخصياتِ إسرائيلية لهمأحداث فى تاريحالإسلام
•	بهد الله بن سبأ وفتنه فى عهد عثمان وعلى ــــ تفرع تحلة الفلاة والعبيديين عنه
Y	بو عيسى الإسفهاني ومرماء في نحلته في الياسته لطائفة من اليهود
٨	بن كمونه البغدادي اللحد المشهور – وكتابه تنقيح الأبحاث عن الملل الثلاث
4	بن ملكا والحلاف فيسبب إظهاره الإسلام ـــ خطورة قوله في علمالله وإرادته
	وسى بن ميمون ــ سعيه في انتشال اليهود من عقيــدة النشبيه ــ شرحه
14	للمشنا ـــ ورياسته لطائفة من اليهود ـــ بسط القول فىالتوراة والتدود
	لالة الحائرين تأليف ابن ميدون ومقدماتها الحنس والعثبرون وأهميتها
14	في باب التعريه
	مرح الفيلسوف البارع الرئيس حمد بن أبي بكر التبريزي لهذه المقدمات ــــ
77	وأحمية هذا الشرح
	مُنتتح الشرح ومطلع المقــدمات المذكورة ــ بطلان ادعاء القدم الزمانى
40	في الكون .
٣.	لمقدمة الأولى ــ استحالةوجود عظمحسىلانهاية لهـــ برهانالتطبيقوالموازاة
4	لبرهان السلمى ـــ والشكوك الموردة على كل منها ـــ والمثبتون لمقادبر لا نهاية
	لحا — ويطلان مذاهبهم .
ŧŧ	للقدمة الثانية استحالة وجود أجسام لا نهاية لها معا (الثالثة) استحالة
	وجود علل ومعاولات لا نهاية لها .
٤A	(الرابمة) لحوق التمير بأربع من المقولات. الجوهر والسكم والسكيف والأين -
04	(الحامسة)كل حركة تغير وخروج من القوة إلى الفعل ــــ أنواع الحركات
٥٤	(السادسة) ما بالذاتوما بالمرضوماً بالقسر وما بالجزء من الحركات، وأحكامها
70	(السابعة) انقسام كلمتغير ـــوانقسام كل متحرك ـــوعدم حركة مالاينقسم

- (الثامنة) كل ما يتحرك بالعرض بسكن ضرورة (الثاسعة) تحريك إلجسم . ٣ اشيء يكون محركة ذلك الجسم
- (العاشرة) كل ما يقال إنه فى جسم إما قوامه بالجسم كالعرض وإما قوام ٩٦ الجسم به كالصور الطبيعية
- (الحادية عشرة) ما قوامه بالجسم قد ينقسم بانقسام الجسم فيكون منقسا ع. الحادية عشرة) ما قوامه بالجسم لا تنقسم بوجه كالعقل والنفس
- (۱۲) تناهى كل قوة توجد شايعة فى جمم ــ القوى الجمانية لا تقوى على ٢٠ أقعال غير متناهية ــ القوي ليست ذات كمية فى حد ذاتها فلا يحمل عليها التناهى أو اللانناهي عدولا إلا باعتبار تعلقها بما يكون ذا كمية ــ تناهى القوى الجمانية محسب الشدة والعدة والمدة .
- (۱۳) عدم إمكان كون شيء من أنواع التغير متصلا سوى حركة النقلة وخاصة مهر الدورية منها ـــ استحفاظ الزمان بالحركة الوضعية وهي الحركة الدورية
- (۱٤) حركة النقلةأقدم الحركات ـــ (۱۵)كون الزمان عرضا تابعا للحركة ٧١ وملازمته لها ـــ وجوء الحلاف في الزمان ــ والمقارنة بين أدلة كل فريق
- (١٦) كل ما ليس بحِسم لايمل فيه تعدد إلا بأن يكون قوة فى جسم ــ تعدد ٧٧ الماهيات النوعية بتعدد الأشخاص التي تحتمها .
- (١٧) كل متحرك فله محرك غيره ــ وتقسم المتحرك وتفصيل الأقسام في ذلك . ٧٩
- (۱۸) كل ما خرج من القوة إلى الفعل فمخرجه غيره ـــ وفي هـــــــ المقدمة ٢٨ أسرار أوضحها الشارح .
- (۱۹) كل ما لوجوده سبب فهو نمـكن الوجود لذاته ــــ (۲۰) لا يـكون مم لواجب الوجود لذاته سبب لوجوده .
- (۲۱) كل مركب من معينين فان ذلك التركيب هو سبب وجوده فلا يكون ۸۷ واجب الوجود لناته .
- (۲۲) کل جسم فہو مرکب من معنیین ضرورۃ وتلحقه أعراض ضرورۃ ۔۔۔ 🗚

To: www.al-mostafa.com